



Kolloquium 51 409

H. Grandits: **Themen neuester Forschungen zu Südost- und Mitteleuropa**, Mi 16-18, FRS 191, Raum 5061

Ablaufplan:

- Einheit 1 (13.04.11): Vorbesprechung
- Einheit 2 (27.04.11): **Fernando Veliz:** Looking for redemption: Italian and Romanian irredentism in the late Habsburg Empire
- Borut Klabjan:** Politics of stone: ideologies and monuments in Trieste
- Einheit 3 (11.05.11): **Boris Stamenić:** Kulturelle Praxis als Identifikationsvehikel: Schwerttänzer im sozialistischen Jugoslawien
- Janis Nalbadidacis:** Dynamiken entgrenzter Gewalt: Das Massaker in Distomo vom Juni 1944
- Einheit 4 (25.05.11): **Dejan Vuletić:** Politics Goes Pop: Yugoslavia at the Eurovision Song Contest
- Einheit 5 (08.06.11): **Bernd Robioneck:** Wirtschaftliche Einflüsse aus dem Deutschen Reich auf die Nazifizierung der Deutschen in der Vojvodina, 1933-1941
- Aleksandar Abramović:** Serbische nationalistische Transformationsideologien in den 1930er und 1940er Jahren
- Ruža Tokić:** Von „orthodoxen Brüdern“ und „traditionellen Gegnern“ – serbisch-griechische und serbisch-bulgarische Nachbarschaftsdiskurse im 20. Jahrhundert
- Einheit 6 (22.06.11): **Žaklina Vranić:** Sozialistische Wohnungspolitik und Frauenemigration in Serbien in den 1960er und 1970er Jahren
- Miriam Papastefanou:** Das Massaker im griechischen Kerdilion im 2. Weltkrieg und die Entstehung einer Erinnerung
- Einheit 7 (06.07.11): **Nenad Stefanov:** Region als Zugang und Analysekonzept für die spätosmanische Gesellschaft
- Djordje Tomić:** Neue Grenzen – alte Grenzen: Symbolische Abgrenzungsprozesse und Alteritätsdiskurse in der Vojvodina der 1990er Jahre