

Jornadas Internacionales

Arte, franquismo y “grandes públicos”

28 y 29 de junio de 2018

Sedes: Humboldt-Universität (Hauptgebäude, Unter den Linden 6, Raum 1066E) e
Instituto Cervantes (Rosenstraße 18)



Fotografía: Heinz Hebeisen/ Iberimage

Jueves 28 de junio

8:45-9:00 h. Bienvenida y presentación

9:00-10:30 h. Política artística del franquismo

11:00-12:30 h. Franquismo y cultura de masas

14:00-15.30 h. Arte para “los otros”

16:30-18:30 h. Picasso para los “grandes públicos”
(Instituto Cervantes)

Viernes 29 de junio

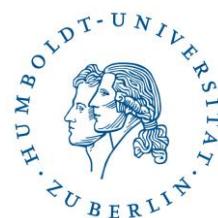
9:00-10:30 h. Arte, género y franquismo

11:00-12.30 h. Discursos ideológicos e identitarios
del urbanismo

14.00-15.30 h. Imaginarios transnacionales

15.30-16.00 h. Conclusiones y cierre

Organizan: Noemi de Haro García (UAM), Birgit Aschmann (HU Berlin)
Proyecto I+D Larga exposición: las narraciones del arte contemporáneo
español para los “grandes públicos” - HAR2015-67059-P MINECO/FEDER



Cincuenta Aniversario

UAM Universidad Autónoma de Madrid