

Humboldt-Universität
zu Berlin



**Institut für
Geschichtswissenschaften
und
Institut für
Europäische Ethnologie**

Kommentiertes
Vorlesungsverzeichnis
für das
**Sommersemester
2006**

Herausgegeben von den Geschäftsführenden Direktoren des
Instituts für Geschichtswissenschaften
und des
Instituts für Europäische Ethnologie
im Auftrage des Präsidenten der
Humboldt-Universität zu Berlin

Für den Inhalt verantwortlich ist der/die jeweilige
Verfasser/in des Beitrages.

Achtung:

Die Kommentierten Vorlesungsverzeichnisse des Instituts für Geschichtswissenschaften und des Instituts für Europäische Ethnologie können auch im Internet abgerufen werden.

Geschichtswissenschaften:

<http://www.geschichte.hu-berlin.de/site/3354/default.aspx>

Europäische Ethnologie:

<http://www2.hu-berlin.de/ethno/>

Die Angaben im Internet werden laufend aktualisiert. Änderungen nach Redaktionsschluß des gedruckten Verzeichnisses werden außerdem durch Aushänge bekanntgegeben.

Redaktionsschluß: 01.März 2006

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

DEKAN: Prof. Dr. Michael Borgolte, UL 6, 2058a, Tel. 2093-2638

PRODEKAN: Prof. Dr. Christof Rapp, UL 6, 2048c, Tel. 2093-2638

PRODEKAN für Lehre und Studium: Dr. Andreas Kohring, UL 6, 3087, Tel. 2093-2243
Sekretariat: Celine Zöllner, UL 6, 3063, Tel. 2093-2638, Fax 2093-2635

Frauenbeauftragte der Fakultät: Dr. Claudia Theune-Vogt, HVPL 5-7, 423
Tel. 2093-4965, Fax 2093-4977

Verwaltungsleiter: Dr. Michael Reiter, UL 6, 3063a, Tel. 2093-2212,
Fax 2093-2635

INSTITUT FÜR PHILOSOPHIE

Sitz: Unter den Linden 6

DIREKTOR: Prof. Dr. Christof Rapp
Sekretariat: Elke Schaum, UL 6, 3105, Tel. 2093-2204, Fax 2093-2419

INSTITUT FÜR GESCHICHTSWISSENSCHAFTEN

Sitz: Unter den Linden 6

DIREKTOR: Prof. Dr. Michael Borgolte
Sekretariat: Sylvia Strauß, UL 6, 3061, Tel. 2093-2209, Fax 2093-2635

INSTITUT FÜR EUROPÄISCHE ETHNOLOGIE

Sitz: Mohrenstraße 41, 10117 Berlin

DIREKTOR: Prof. Dr. Wolfgang Kaschuba
Sekretariat: Silvia Dieter, MO 41, 215/216
Tel. 2093-3703, Fax 2093-3726

Prüfungsausschuß Philosophie

Vorsitzender: Prof. Dr. John Michael Krois, UL 6, 3044, Tel. 2093-2146

Prüfungsausschuß für Geschichte

Vorsitzender: Prof. Dr. Wilfried Nippel, UL 6, 3087a, Tel. 2093-2711
Sprechzeit: Mi 14.00 - 15.00 Uhr

Prüfungsausschuß Ur- und Frühgeschichte

Vorsitzender: Prof. Dr. Johan Callmer, HVPL 5, 420, Tel. 2093-4960
Sprechzeit: Di 08.00 - 10.00 Uhr

Prüfungsausschuß und Prüfungsberatung Europäische Ethnologie

Vorsitzender: Prof. Dr. Rolf Lindner, MO 41, 217 Tel. 2093-3706
Sprechzeit: Di 10.00 - 12.00 Uhr

Prüfungsamt der Philosophischen Fakultät I

Philosophie/Europäische Ethnologie

Christa Ostermay, UL 6, 2059, Tel. 2093-2207/2672

Sprechzeiten: Di, Mi, Fr 09.00 Uhr - 11.30 Uhr,
Di 13.00 Uhr - 15.00 Uhr

Geschichte

Dr. Katrin Zemmrich, UL 6, 2061, Tel. 2093-2213

Sprechzeiten: Mo, Di, Do 09.00 Uhr - 12.00 Uhr
Do 13.30 Uhr – 15.30 Uhr

Zentrale Einführungsveranstaltungen für Studienanfänger/innen

Geschichte:

Montag, 10.04.2006, 14.00-16.00 Uhr,
UL 6, 2097
(für Magisterstudenten)

Ur- und Frühgeschichte:

Mittwoch, 19.04.2006 ab 18.00 Uhr,
Raum siehe Aushang
Semestereröffnung für alle Studierenden mit einem
Gastvortrag.

TERMINE/FRISTEN

	Wintersemester 2005/2006	Sommersemester 2006	Wintersemester 2006/2007	Sommersemester 2007
Vorlesungszeit:	17.10.2005 - 18.02.2006	18.04.2006 – 22.07.2006	16.10.2006 - 17.02.2007	16.04.2007 - 21.07.2007
Vorlesungsfrei:		01. 05., 25. 05., 05. 06. 2006		01.05., 17.05., 28.05.2007
Akademische Ferien:	19. 12. 2005 - 31. 12. 2005		27.12.2006 - 06.01.2007	
Rückmeldefristen:	01. 06. - 15. 07. 2005 (Hauptfrist) 16. 07. - 31. 07. 2005 (Nachfrist)	05.01. – 15.02.2006 (Hauptfrist) 16.02. – 28.02.2006 (Nachfrist)	01.06. - 15.07.2006 (Hauptfrist) 16.07. - 31.07.2006 (Nachfrist)	05.01. - 15.02.2007 (Hauptfrist) 16.02. - 28.02.2007 (Nachfrist)
Rückmeldefristen für Mehrfachimmatriulierte:	01. 06. - 15. 09. 2005 (Hauptfrist) 16. 09. - 30. 09. 2005 (Nachfrist)	05.01. – 15.03.2006 (Hauptfrist) 16.03. – 31.03.2006 (Nachfrist)	01.06. - 15.09.2006 (Hauptfrist) 16.09. - 30.09.2006 (Nachfrist)	05.01. - 15.03.2007 (Hauptfrist) 16.03. - 31.03.2007 (Nachfrist)
Bewerbungsfrist für Studiengänge mit Zulassungsbeschränkung:*	01. 06. - 15. 07. 2005 (Ausschlussfrist)	01.12.2005 – 15.01.2006 (Ausschlussfrist)	01.06. - 15.07.2006 (Ausschlussfrist)	01.12.2006 - 15.01.2007 (Ausschlussfrist)
Bewerbungsfrist zum Studienkolleg:	bis 15. 04. 2005 (Ausschlussfrist)	bis 15.10.2006 (Ausschlussfrist)	bis 15.04.2006 (Ausschlussfrist)	bis 15.10.2006 (Ausschlussfrist)
Antragsfristen auf Einschreibung in Studiengänge ohne Zulassungsbeschränkung:*	16. 07. - 15. 09. 2005 (Hauptfrist) 16. 09. - 30. 09. 2005	16.01. – 15.03.2006 (Hauptfrist) 16.03. – 31.03.2006 (Nachfrist)	16.07. - 15.09.2006 (Hauptfrist) 16.09. - 30.09.2006 (Nachfrist)	16.01. - 15.03.2007 (Hauptfrist) 16.03. - 31.03.2007 (Nachfrist)

	(Nachfrist)			
Urlaubsantragsfrist:	01. 06. - 14. 11. 2005	05.01. – 15.05.2006	01.06. - 13.11.2006	05.01. - 14.05.2007
Orientierungs-/Unterrichtspraktika in den Lehramtsstudiengängen: semesterbegleitend:	24.10.2005 - 28.01.2006	24.04.2006 - 01.07.2006		
- Blockpraktikum in der vlfZ:	20.02.2006 - 18.03.2006	04.09.2006 - 30.09.2006		
- Einschreibfristen im Praktikumsbüro:	Orientierungspraktikum / Unterrichtspraktikum im Lehramtstudium bzw. Berufsfelderschließendes Praktikum im BA-Studium: Hauptanmeldezeit (BA / LA): 23.05. - 03.06.2005 Restplatzvergabe (nur Blockpraktika): 10.10. - 14.10.2005 Eintrag in die Vergabeliste: Ab 10.10.2005	Orientierungspraktikum / Unterrichtspraktikum im Lehramtstudium bzw. Berufsfelderschließendes Praktikum im BA-Studium: Hauptanmeldezeit (BA / LA): 07.11. - 18.11.2005 Restplatzvergabe (nur Blockpraktika): 10.04. - 12.04.2006 (täglich 09-12 / 13-15 Uhr) Eintrag in die Vergabeliste: Ab 10.04.2006		

*) Ausländische Staatsangehörige, die nicht Bildungsinländer/innen oder EU-Bürger/innen sind, bewerben sich unabhängig vom Studiengang/Fach bis zum 15. Januar des Jahres Sommersemester bzw. bis zum 15. Juli des Jahres für das Wintersemester. Für das Promotionsstudium erfolgt die Einschreibung auch außerhalb der Fristen. Anträge auf

Exmatrikulation sind an keine Fristen gebunden.

Programm für die Einführungswoche

**für neue Studierende der Geschichte im Sommersemester 2006
vom 10. bis 12. April 2006.**

Montag, den 10. April 2006

10.00 Uhr Begrüßung durch die Fachschaftsinitiative Geschichte – die Fachschafts-initiative stellt sich vor (wer wir sind, was wir machen, wie man mitmachen kann usw.)
Treffen im Foyer des Hauptgebäudes der HU, Unter den Linden 6, vor der Freitreppe

danach: Klärung der drängendsten Fragen in kleinen Gesprächsrunden (Studienordnungen, Veranstaltungstypen, Scheinanforderungen, Sprachanforderungen)

14.00 Uhr Zentrale Einführungsveranstaltung des Institutes für Geschichtswissenschaften: Begrüßung durch den Institutsdirektor und die Studienfachberatung;
UL 6, 2091/92

Dienstag, den 11. April 2006

10.00 Uhr Uni-Rundgang (Bibliotheken, Sekretariate, Cafeteria, Mensa, Kinosaal, Krähenfuß, Audi-Max...)
Treffen wieder im Foyer des HG (UL 6) vor der bekannten Freitreppe

13.00 Uhr Einführung in die Geschichte der Humboldt-Universität
UL 6, Senatssaal

14.00 Uhr Einführung in das Lernmanagementsystem Moodle von Herrn Tillmann Lohse.
UL 6, Raum wird noch bekannt gegeben

ab 16.00 Uhr bieten wir eine Stundenplanberatung an und stehen für weitere Fragen den ganzen Nachmittag zur Verfügung
(Fachschaftsraum 2040)

ab 20.00 Uhr Sozialstudien innerhalb der Großstadt, genannt Kneipentour
erneutes Treffen im Foyer der HU

Mittwoch, den 12. April 2006

ab 12.00 Uhr Katerfrühstück und offene Beratung (Stundenplanberatung, Fragen zum Hauptstudium etc.)
Raum 3071

14.00 Uhr historischer Stadtteilrundgang durch Berlin-Mitte
Treffen: Foyer

Achtung: Sprach- und Unisportkurse müssen vor Semesterbeginn gebucht werden.
<http://www.sprachenzentrum.hu-berlin.de/> und <http://www.zeh.hu-berlin.de/>

**FÖRDERVEREIN DES INSTITUTS FÜR GESCHICHTSWISSENSCHAFTEN
AN DER HUMBOLDT-UNIVERSITÄT ZU BERLIN E. V.**

- 1997 gegründet von Studierenden, Angehörigen des Mittelbaus und Professoren
- zur Zeit 120 Mitglieder
- Vorsitzender: Professor Dr. Michael Borgolte

Ziele:

- Schaffung einer "corporate identity" innerhalb des IfG
- finanzielle Förderung der Institutsbibliothek

Aktivitäten:

- Sommerfest mit traditionellem Institutsfußballturnier
- Organisation von Vorträgen und Podiumsdiskussionen (bisherige Gäste u.a.: *Richard J. Evans, Gerald D. Feldman, Niall Ferguson, Ute Frevert, Georg Iggers, Fritz Klein, Wolfgang J. Mommsen, Ulrich Raulff, Fritz K. Ringer, Winfried Schulze, Hans-Ulrich Wehler, Richard von Weizsäcker, Hayden White*)
- Unterstützung der Institutsbibliothek (Finanzierung von Zeitschriftenabonnements, Restaurierung historischer Buchbestände, Anschaffung von Neuerscheinungen)
- jährliche Verleihung des Johann-Gustav-Droysen-Preises für herausragende Seminar- und Abschlußarbeiten
- Vereinsjahrbuch "*beizeiten*"
- jährliche Mitgliedsbeiträge: Professoren: EUR 50 , Mitarbeiter und Förderer EUR 20, Studierende EUR 12

Kontakt:

- Telefon: (030) 2093-2354
- E-Mail: FVGeschichte@geschichte.hu-berlin.de
- Adresse: Förderverein des IfG, Unter den Linden 6, D-10099 Berlin;
- http://www.geschichte.hu-berlin.de/site/lang__de/3346/default.aspx

Bankverbindung:

- Deutsche Bank 24, BLZ: 100 700 24, Kontonummer: 439 1827

**Wir freuen uns über Ihre Unterstützung in Form von
Mitgliedschaft, Spenden und Engagement!**

Job_Enter_2006

Berufswege für Geistes- und Sozialwissenschaftler/-innen

Zwei bis drei Referenten aus der Praxis stellen die Berufsfelder vor und sprechen über notwendige Qualifikationen und Einstiegsmöglichkeiten. Anschließend gibt es die Gelegenheit, Fragen zu stellen.

03.05.2006 Öffentlichkeitsarbeit/PR

Was verbindet die Vorpommersche Brotbackgenossenschaft mit dem Deutschen Bundestag? Nicht ihr Bekanntheitsgrad. Auch nicht Ihr PR-Aufwand. Aber ihr Bedarf an einfallsreicher und überzeugender PR- und Pressearbeit.

10.05.2006 Wissenschaft

Wie sieht das Tätigkeitsfeld eines wissenschaftlichen Mitarbeiters an einem Forschungsinstitut aus? Was ist ein Graduiertenkolleg und wie bewerbe ich mich um ein Promotionsstipendium? Was sind Drittmittelprojekte und wofür steht die Abkürzung DFG? Die Veranstaltung informiert rund um das Berufsfeld Wissenschaft.

17.05.2006 Interkultureller Dialog

Koordinatorin in internationalen Austauschprogrammen, Organisator von entwicklungspolitischen Veranstaltungen oder Projektmanagerin für Kiezprojekte in marginalisierten Stadtteilen – das Tätigkeitsprofil im interkulturellen Dialog ist vielfältig.

31.05.2006 Archiv

Archive sind mehr als staubige Aktenberge: Sie können Geschichte erfahrbar machen, bergen unentdeckte Biografien oder dokumentieren ein künstlerisches Werk. Gefragt sind systematisches Denken, präzises Arbeiten und oft ein detektivischer Spürsinn – Fähigkeiten, die im Laufe des Studiums erworben werden.

07.06.2006 Personal

Headhunting, Outplacement, Human Resources – Worte, die scheinbar von einer fernen, fremden Welt künden. Und trotzdem: Geistes- und SozialwissenschaftlerInnen suchen in und für die Personalabteilungen von Unternehmen und in Personalagenturen nach neuen Mitarbeitern, beurteilen Stärken und Schwächen und unterstützen die Angestellten dabei, ihre Kompetenzen zu erweitern.

14.06.2006 Dramaturgie

Eine Spielfassung zu erstellen, zwischen Regie, Schauspielern oder Sprechern und Publikum zu vermitteln, Besucher zu betreuen und Programmhefte zu erstellen – die Aufgabengebiete von DramaturgInnen sind sehr vielfältig und variieren, je nachdem, ob sie im Theater, beim Film oder im Hörfunk arbeiten.

21.06.2006 Werbung/Marketing

Reklame für Bücher, Häuser oder Filmfestivals? Ob ganze Werbestrategie oder nur eine Überschrift – in jedem Fall brauchen Werbefachleute Fingerspitzengefühl und eine besondere Affinität zu Sprache. Unsere ReferentInnen bieten Innenansichten eines Berufsfeldes für kreative Köpfe.

28.06.2006 Museum

Goya? MoMA? Bevor eine Ausstellung zum Publikumsmagneten werden kann, müssen die Bestände erfasst und katalogisiert werden, über die inhaltliche und formale Konzeption der Präsentation entschieden und diese dann praktische umgesetzt werden. Katalog, PR und Besucherbetreuung machen Ausstellungen zu Erfolgen.

Ort und Zeit: Unter den Linden 6, Raum 3059

mittwochs 18.00 Uhr c.t.

Kontakt: Philosophische Fakultät I Philosophische Fakultät II
Projekt „Studium & Praxis“ Büro für Praxiskoordination
Tel. 030/2093 2783 Tel. 030/2093 9722
katrin.bialek@staff.hu-berlin.de constanze.richter@rz.hu-berlin.de

Eine Kooperation der Philosophischen Fakultäten I, II und III.

Alte Geschichte

Für alle Studierenden

Prof. Dr. Johne, Klaus-Peter	VL	51101
<i>Von den Antoninen bis zur Tetrarchie (A, a, f)</i>		
Termin: Mi 10-12	wöch.	Ort: UL 6, 3059 Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Die Vorlesung ist als Fortsetzung der im WS 2005/06 gehaltenen Veranstaltung zur römischen Geschichte bis zum Ende des 1. Jh. n. Chr. konzipiert und will einen Überblick über die innere und äußere Entwicklung von der Regierungszeit Kaiser Trajans ab dem Jahre 98 bis zum Ende derjenigen Diokletians im Jahre 305 geben. Es ist zum einen die Epoche des "Kaiserfriedens", zum anderen die der großen Krise des Römischen Reiches, in der sich tiefgreifende Veränderungen anbahnen, die in die Spätantike führen. Herrschaftsorganisation und Verfassung, Sozialstruktur und ökonomische Prozesse sollen dabei in gleicher Weise beleuchtet werden wie das politische Geschehen.

Literatur: K. Christ, Geschichte der römischen Kaiserzeit von Augustus bis Konstantin, 3. Aufl. München 1995; K.-P. Johne (Hrsg.) Gesellschaft und Wirtschaft des Römischen Reiches im 3. Jahrhundert, Berlin 1993; M. Sommer, Die Soldatenkaiser, Darmstadt 2004.

Prof. Dr. Nippel, Wilfried	VL	51102
<i>Griechische Geschichte im 4. Jh. v. Chr. (A, a, f)</i>		
Termin: Mi 12-14	wöch.	Ort: UL 6, 2097 Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Die Vorlesung behandelt den Zeitraum von der Wiederherstellung der athenischen Demokratie (403 v. Chr.) bis zum Lamischen Krieg (322 v. Chr.). Im Vordergrund steht die innere Entwicklung Athens einerseits, die Veränderung der machtpolitischen Verhältnisse in Griechenland durch den Niedergang Spartas und den Aufstieg Makedoniens andererseits.

Literatur: J. Bleicken, Die athenische Demokratie, Paderborn u.a. 1994;
D. M. Lewis u.a. (Hgg.), CAH Bd. 6, Cambridge 1994;
M. H. Hansen, Die athenische Demokratie im Zeitalter des Demosthenes, Berlin 1995.
K.-Welwei, Das klassische Athen. Demokratie und Machtpolitik im 5. und 4. Jahrhundert, Darmstadt 1999.

Dr. Kohring, Andreas	VL	51103
<i>Einführung in die Alte Geschichte (a)</i>		
Termin: Fr 14-16	wöch.	Ort: UL 6, 3075 Beginn: 21.4.2006

Kommentar: Die Einführungsvorlesung ist ein Element des Epocheneinführungsmodus "Alte Geschichte" des Bachelorstudienganges "Geschichte" und bietet einen Überblick über die wichtigsten Entwicklungen und Strukturen in der griechisch-römischen Welt vom frühen Griechenland bis zur Spätantike. Sie vermittelt darüberhinaus erste Zugriffe in die Quellenkunde zur Alten Geschichte und in die spezifischen Methoden zur Erschließung dieser Überlieferung.

Diese Veranstaltung wird durch das Lehr- und Lernmanagementsystem Moodle der HU-Berlin unterstützt. Ein passwortgeschützter Bereich steht ab 21.04.2006 für registrierte Moodle-NutzerInnen unter der URL bereit. Das Zugangspasswort zu dieser Veranstaltung wird in der ersten Vorlesung durch den Lehrenden mitgeteilt. Das Verfahren zur notwendigen vorherigen Registrierung im Moodle-System ist unter der URL <http://lms.cms.hu-berlin.de/moodle/mod/resource/view.php?id=5886> erklärt.

Literatur: Rosmarie Günther: Einführung in das Studium der Alten Geschichte, Paderborn 2001; Hans-Joachim Gehrke: Kleine Geschichte der Antike, München 1999; Hans-Joachim Gehrke / Helmuth Schneider (Hgg.): Geschichte der Antike. Ein Studienbuch, Stuttgart / Weimar 2000; Hartmut Leppin: Einführung in die Alte Geschichte, München 2005.

Dr. Hartmann, Udo / Prof. Dr. Johne, Klaus-Peter	EX	51107
Rom (Exkursion) (A, f)		
Termin: 14-16	wöch.	Ort: entfällt!

Kommentar: Die Rom-Exkursion findet vom 26.09. bis zum 07.10.06 statt. Für die Teilnahme ist der Besuch der Übung Rom obligatorisch (siehe LV-Nr. 51106).

Für alle Studierenden

stud. phil. Hecht, Alexander Sascha / Krämer, Johannes	UE	51104
Lucan (A, f)		
Termin: Do 16-18	wöch.	Ort: I 110, 231
Beginn: 20.4.2006		

Kommentar: Nach Homer und Apollonios von Rhodos, nach Ennius und Vergil verfasst Lucan zur Zeit Neros sein historisches Epos, in dem er den Bürgerkrieg zwischen Caesar und Pompeius nachzeichnet. Er bietet damit eine Ergänzung zum bellum civile und bellum Alexandrinum. Neben diesem Versuch, das Epos auch als historische Quelle zu verwenden, sollen in dieser Veranstaltung u.a. die Zeit Lucans, parallele Quellen zu seinem Werk und das Nachwirken desselben behandelt werden.

Literatur: Häussler, R.: Das historische Epos von Lucan bis Silius und seine Theorie, Studien zum historischen Epos der Antike. II. Teil: Geschichtliche Epik nach Vergil, Heidelberg 1978; Lebek, W. D.: Lucans Pharsalia. Dichtungsstruktur und Zeitbezug (Hypomnemata 44), Göttingen 1976; Rutz, W. (Hg.): Lucan (WdF 235), Darmstadt 1970; Walde, C. (Hg.): Lucan im 21. Jahrhundert, München 2005.

Krämer, Johannes	UE	51105
<i>Frühe Darstellungen römischer Geschichte in Dichtung und Prosa (A, f)</i>		
Termin: Do 18-20	wöch.	Ort: I 110, 231 Beginn: 27.4.2006

Kommentar: Schon in den Gesängen Homers begegnet uns Aeneas, über seine Flucht aus dem brennenden Troja und seine Fahrt nach Karthago und Italien lesen wir bei Vergil. Neben diesen beiden hochberühmten Autoren finden sich auch viele ergänzende Darstellungen wie z.B. bei Naevius oder Lykophron. In der Veranstaltung soll durch die Lektüre eben dieser Texte die Entwicklung in den literarischen Darstellungen aufgezeigt werden.

Literatur: Braun, M. et al (Hgg.): *Moribus antiquis res stat Romana*. Römische Werte und römische Literatur im 3. und 2. Jahrhundert v. Chr. (BzA 135), München/Leipzig 2000; Eigler, U. et al (Hgg.): *Formen römischer Geschichtsschreibung von den Anfängen bis Livins*. Gattungen-Autoren-Kontexte, Darmstadt 2003; Hillen, H. J.: *Von Aeneas zu Romulus*. Die Legenden von der Gründung Roms, Düsseldorf/Zürich 2003.

Dr. Hartmann, Udo / Prof. Dr. Johne, Klaus-Peter	UE	51106
<i>Rom (Exkursionsvorbereitung) (A, f)</i>		
Termin: Do 14-16	wöch.	Ort: UL 6, 3088A+B Beginn: 20.4.2006

Kommentar: Die Übung dient der Vorbereitung einer Exkursion nach Rom, die vom 26.09. bis zum 07.10.06 stattfinden wird. In der Veranstaltung sollen sowohl ein Überblick über die Geschichte Roms von der Königszeit bis in die Spätantike erarbeitet als auch einzelne thematische Schwerpunkte zur Verfassungsentwicklung des römischen Staates sowie zur Gesellschaft, Kultur, Religion, Verwaltung und baulichen Entwicklung der Stadt betrachtet werden. Da nur 20 Studierende an der Exkursion teilnehmen können, muß innerhalb der Übung eine Auswahl getroffen werden, die am Ende des Semesters anhand der erbrachten Leistungen erfolgen wird. Voraussetzung für die Teilnahme sind grundlegendes Wissen zur römischen Geschichte (etwa nach Bringmann) sowie Lateinkenntnisse. Erwartet werden neben der aktiven Teilnahme die Übernahme von zwei Referaten (in der Übung und vor Ort) sowie das Verfassen eines Essays. Wer an Übung und Exkursion teilnehmen möchte, muß sich verbindlich per E-mail unter HartmannU@geschichte.hu-berlin.de anmelden (benötigte Angaben: Name, E-Mail-Adresse, Immatrikulationsnummer; Anmeldefrist: 10.-12.04.06). Nur die ersten 30 Anmeldungen werden berücksichtigt.

Literatur: K. Bringmann, *Römische Geschichte*, München 1995; F. Kolb, *Rom. Die Geschichte der Stadt in der Antike*, München 1995; F. Coarelli, *Rom. Ein archäologischer Führer*, Mainz 2000.

Hackel, Christiane	UE	51129
<i>Johann Gustav Droysen (1808-1884)</i>		
Termin: Fr 16-18	wöch.	Ort: I 110, 237 Beginn: 21.4.2006

Kommentar: Ziel der Übung ist die Erarbeitung einer Ausstellung zum 200. Geburtstag des Historikers Johann Gustav Droysen, die im Sommer 2008 im Foyer der Humboldt-Universität gezeigt werden soll. Gegenstand der Übung werden daher zum einen inhaltliche, d.h. Leben und Werk J.G. Droysens betreffende Fragen sein. Zum anderen soll es aber um rein praktische, die Realisierung einer Ausstellung betreffende Probleme gehen.

Grundstudium

stud. phil. Beling, Toni	TU	51115
<i>Arbeitstechniken in der Alten Geschichte zu PS 51108 - Hadrian (a)</i>		
Termin: Mi 09-10	wöch.	Ort: UL 6, 3088A+B Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Im Mittelpunkt dieser Veranstaltung stehen der Weg zur ersten eigenen wissenschaftlichen Arbeit und die Vermittlung von Lern- und Arbeitstechniken in der Geschichtswissenschaft mit dem Schwerpunkt auf der Alte Geschichte. Sie dient darüber hinaus der Vorbereitung auf eine erfolgreiche Zwischenprüfung. Die Teilnehmer werden dazu mit den unterschiedlichen Anforderungen vertraut gemacht (Grundwissen, Hilfsmittel und methodische Kenntnisse). Themenbereiche sind Quellenkunde, Hilfswissenschaften, Hilfsmittel, Nachschlagewerke, Bibliographieren, Abkürzungen, Form und Stil eines Referats und einer wissenschaftlichen Arbeit. Der Besuch dieses Tutoriums setzt die Teilnahme am Proseminar "Hadrian" voraus. Von dieser Regelung kann nur nach vorheriger Absprache mit dem Tutor abgewichen werden. Studierende, die keinen Tutoriumsschein benötigen, sind von dieser Regelung ausgenommen.

stud. phil. Hecht, Alexander Sascha	TU	51116
<i>Arbeitstechniken in der Alten Geschichte zu PS 51109 - Caesar und das Ende der röm. Republik (a)</i>		
Termin: Do 08-09	wöch.	Ort: UL 6, 3088A+B Beginn: 20.4.2006

Kommentar: Im Mittelpunkt dieser Veranstaltung stehen der Weg zur ersten eigenen wissenschaftlichen Arbeit und die Vermittlung von Lern- und Arbeitstechniken in der Geschichtswissenschaft mit dem Schwerpunkt auf der Alte Geschichte. Sie dient darüber hinaus der Vorbereitung auf eine erfolgreiche Zwischenprüfung. Die Teilnehmer werden dazu mit den unterschiedlichen Anforderungen vertraut gemacht (Grundwissen, Hilfsmittel und methodische Kenntnisse). Themenbereiche sind Quellenkunde, Hilfswissenschaften, Hilfsmittel, Nachschlagewerke, Bibliographieren, Abkürzungen, Form und Stil eines Referats und einer wissenschaftlichen Arbeit. Der Besuch dieses Tutoriums setzt die Teilnahme am Proseminar "Caesar und das Ende der röm. Republik" voraus. Von dieser Regelung kann nur nach vorheriger Absprache mit dem Tutor abgewichen werden. Studierende, die keinen Tutoriumsschein benötigen, sind von dieser Regelung ausgenommen.

stud. phil. Steinhauer, Julietta	TU	51117
<i>Arbeitstechniken in der Alten Geschichte zu PS 51111 - Kulturtransfer an den Grenzen Roms (a)</i>		

Termin: Do 09-10	wöch.	Ort: UL 6, 3088A+B	Beginn: 20.4.2006
------------------	-------	--------------------	-------------------

Kommentar: Im Mittelpunkt dieser Veranstaltung stehen der Weg zur ersten eigenen wissenschaftlichen Arbeit und die Vermittlung von Lern- und Arbeitstechniken in der Geschichtswissenschaft mit dem Schwerpunkt auf der Alte Geschichte. Sie dient darüber hinaus der Vorbereitung auf eine erfolgreiche Zwischenprüfung. Die Teilnehmer werden dazu mit den unterschiedlichen Anforderungen vertraut gemacht (Grundwissen, Hilfsmittel und methodische Kenntnisse). Themenbereiche sind Quellenkunde, Hilfswissenschaften, Hilfsmittel, Nachschlagewerke, Bibliographieren, Abkürzungen, Form und Stil eines Referats und einer wissenschaftlichen Arbeit. Der Besuch dieses Tutoriums setzt die Teilnahme am Proseminar "Kulturtransfer an den Grenzen Roms" voraus. Von dieser Regelung kann nur nach vorheriger Absprache mit dem Tutor abgewichen werden. Studierende, die keinen Tutoriumsschein benötigen, sind von dieser Regelung ausgenommen.

N.N.	TU	51118	
<i>Arbeitstechniken in der Alten Geschichte zu PS 51110 - Tacitus, Agricola (a)</i>			
Termin: Di 19-20	wöch.	Ort: UL 6, 3088A+B	Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Im Mittelpunkt dieser Veranstaltung stehen der Weg zur ersten eigenen wissenschaftlichen Arbeit und die Vermittlung von Lern- und Arbeitstechniken in der Geschichtswissenschaft mit dem Schwerpunkt auf der Alte Geschichte. Sie dient darüber hinaus der Vorbereitung auf eine erfolgreiche Zwischenprüfung. Die Teilnehmer werden dazu mit den unterschiedlichen Anforderungen vertraut gemacht (Grundwissen, Hilfsmittel und methodische Kenntnisse). Themenbereiche sind Quellenkunde, Hilfswissenschaften, Hilfsmittel, Nachschlagewerke, Bibliographieren, Abkürzungen, Form und Stil eines Referats und einer wissenschaftlichen Arbeit. Der Besuch dieses Tutoriums setzt die Teilnahme am Proseminar "Tacitus, Agricola" voraus. Von dieser Regelung kann nur nach vorheriger Absprache mit dem Tutor abgewichen werden. Studierende, die keinen Tutoriumsschein benötigen, sind von dieser Regelung ausgenommen.

stud. phil. Selbmann, Stefan	TU	51119	
<i>Arbeitstechniken in der Alten Geschichte zu PS 51114 - Religionen (a)</i>			
Termin: Mo 12-13	wöch.	Ort: UL 6, 2014A	Beginn: 24.4.2006

Kommentar: Im Mittelpunkt dieser Veranstaltung stehen der Weg zur ersten eigenen wissenschaftlichen Arbeit und die Vermittlung von Lern- und Arbeitstechniken in der Geschichtswissenschaft mit dem Schwerpunkt auf der Alte Geschichte. Sie dient darüber hinaus der Vorbereitung auf eine erfolgreiche Zwischenprüfung. Die Teilnehmer werden dazu mit den unterschiedlichen Anforderungen vertraut gemacht (Grundwissen, Hilfsmittel und methodische Kenntnisse). Themenbereiche sind Quellenkunde, Hilfswissenschaften, Hilfsmittel, Nachschlagewerke, Bibliographieren, Abkürzungen, Form und Stil eines Referats und einer wissenschaftlichen Arbeit. Der Besuch dieses Tutoriums setzt die Teilnahme am Proseminar "Religionen im römischen Kaiserreich" voraus. Von dieser Regelung kann nur

nach vorheriger Absprache mit dem Tutor abgewichen werden. Studierende, die keinen Tutoriumsschein benötigen, sind von dieser Regelung ausgenommen.

stud. phil. Mätzschker, Jana	TU	51121
<i>Arbeitstechniken in der Alten Geschichte zu PS 51112 - Das Zeitalter der Antonine (a)</i>		
Termin: Mi 08-09	wöch.	Ort: UL 6, 3088A+B Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Im Mittelpunkt dieser Veranstaltung stehen der Weg zur ersten eigenen wissenschaftlichen Arbeit und die Vermittlung von Lern- und Arbeitstechniken in der Geschichtswissenschaft mit dem Schwerpunkt auf der Alte Geschichte. Sie dient darüber hinaus der Vorbereitung auf eine erfolgreiche Zwischenprüfung. Die Teilnehmer werden dazu mit den unterschiedlichen Anforderungen vertraut gemacht (Grundwissen, Hilfsmittel und methodische Kenntnisse). Themenbereiche sind Quellenkunde, Hilfswissenschaften, Hilfsmittel, Nachschlagewerke, Bibliographieren, Abkürzungen, Form und Stil eines Referats und einer wissenschaftlichen Arbeit. Der Besuch dieses Tutoriums setzt die Teilnahme am Proseminar "Das Zeitalter der Antonine" voraus. Von dieser Regelung kann nur nach vorheriger Absprache mit dem Tutor abgewichen werden. Studierende, die keinen Tutoriumsschein benötigen, sind von dieser Regelung ausgenommen.

Dr. Hartmann, Udo	PS	51108
<i>Hadrian (a)</i>		
Termin: Fr 16-18	wöch.	Ort: UL 6, 3092 Beginn: 21.4.2006

Kommentar: Unter Kaisers Hadrian (117-138) stand das Römische Reich in höchster Blüte. Auf den Thron im Zuge der Adoption durch Trajan gelangt, verzichtete Hadrian auf Expansionen, sicherte die Grenzen des Reiches und garantierte so eine friedliche Entwicklung Roms. In ausgedehnten Reisen lernte er viele Teile seines Reiches von Britannien bis Ägypten kennen. In diesem Proseminar werden die Regierungszeit Hadrians, die Strukturen des Römischen Reiches im 2. Jahrhundert n. Chr. sowie die Beziehungen Roms zu seinen Nachbarn untersucht. Zudem sollen die Methoden und Hilfswissenschaften der Alten Geschichte vorgestellt werden. Die Teilnahme am Tutorium zum PS ist erwünscht (bei Toni Beling). Das Proseminar ist teilnahmebeschränkt. Wer einen Leistungsnachweis erwerben möchte, meldet sich bitte verbindlich unter Walczuky@geschichte.hu-berlin.de (benötigte Angaben: Name, E-Mail, Immatrikulationsnummer) an. Anmeldefrist ist vom 10.-12. April 2006. Lediglich die ersten 30 Interessenten werden nach der Reihenfolge des Eingangs der Anmeldung berücksichtigt. Keine Anmeldung ist nötig, wenn jemand ohne Leistungsnachweis am Seminar teilnehmen möchte.

Literatur: H. Bellen, Die Kaiserzeit von Augustus bis Diocletian (Grundzüge der römischen Geschichte 2), Darmstadt 1994, S. 116-171 (Einführung); A. R. Birley, Hadrian. The restless emperor, London u. a. 1998; The Cambridge Ancient History XI, 2. Aufl., Cambridge u. a. 2000.

Dr. Kohring, Andreas	PS	51109
-----------------------------	-----------	--------------

Caesar und das Ende der römischen Republik (a)

Termin: Do 12-14 wöch. Ort: UL 6, 3088A+B Beginn: 20.4.2006

Kommentar: Dieses Seminars widmet sich der Krise und dem Untergang der römischen Republik. Im Mittelpunkt steht Caesar. Anhand seiner Biographie werden die strukturellen Probleme Roms im letzten vorchristlichen Jahrhundert erarbeitet. Betrachtungen zu den Auseinandersetzungen zwischen Marius und Sulla, die Caesars Jugend prägten, den Verwerfungen der 60er Jahre (Verschwörung des Catilina, Triumvirat und Caesars Konsulat) leiten zum Gallienfeldzug Caesars und seine besondere Inszenierung durch den Akteur selbst. Gallien schuf die Voraussetzung für Caesars Griff nach der Macht. Ruhm, Beute, die unbedingte Loyalität einer quantitativ wie qualitativ konkurrenzlosen Armee sind wohl die hervorstechenden innen- wie machtpolitischen Ergebnisse dieses Krieges, die Caesar erst wirklich kompatibel mit einem Pompeius Magnus machten. Der Bürgerkrieg, Caesars Diktatur und seine Ermordung an den Iden des März 44 v. Chr. mit ihren Konsequenzen beschließen den Rahmen.

Diese Veranstaltung ist teilnahmebeschränkt. Anmeldungen (schriftlich per E-mail andreas.kohring@geschichte.hu-berlin.de) sind vom 10.04.06 bis zum 12.04.2006 möglich. Interessenten werden in der Reihenfolge des Eingangs der Anmeldung berücksichtigt.

Die Veranstaltung wird durch das Lehr- und Lernmanagementsystem Moodle der HU-Berlin unterstützt. Die Registrierung als Moodle-NutzerIn ist jederzeit möglich, sollte aber möglichst schon vor der Anmeldung zum Proseminar erfolgen.

Ein passwortgeschützter Bereich steht für zugelassene TeilnehmerInnen des Proseminars mit Beginn der ersten Semesterwoche unter der URL bereit.

Literatur: Baltrusch, Ernst: Caesar und Pompeius, Darmstadt 2004; Dahlheim, Werner: Julius Caesar. Die Ehre des Kriegers und die Not des Staates, Paderborn 2005; Jehne, Martin: Caesar, München 1997.

Dr. Kriekhaus, Andreas

PS

5110

Tacitus, Agricola (a)

Termin: Di 16-18 wöch. Ort: I 110, 237 Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Der Senator Cornelius Tacitus (ca. 57 - ca. 120 n. Chr.) gilt als der größte Historiker der römischen Welt, weit vor anderen berühmten Autoren wie Sallust, Livius oder Ammianus Marcellinus. Diese herausragende Stellung erlangte er vor allem durch seine späteren monumentalen Abhandlungen, die "Historien" und die "Annalen", zwei Klassiker der antiken Geschichtsschreibung. Wir werden uns jedoch im Proseminar seinem wohl frühesten Werk, der im Jahre 98 n. Chr. erschienenen Monographie über seinen Schwiegervater Iulius Agricola (40 - 93 n. Chr.), *De vita et moribus Iulii Agricolae liber*, widmen; hierin verbindet Tacitus gekonnt historisch-biographische Elemente mit geographisch-ethnographischen Beschreibungen des römischen Britannien, das Agricola zwischen 77 und 84 n. Chr. als Statthalter verwaltete. Ein weiterer Schwerpunkt des Proseminars wird - ausgehend von der Thematik - auf der Einführung in die Quellen, Hilfsmittel und Methoden der Alten Geschichte liegen. Von den Teilnehmern wird im Übrigen erwartet, dass sie eine deutsche Übersetzung des "Agricola" bis zum Beginn der Veranstaltung gelesen haben. Ich empfehle in diesem Zusammenhang die preisgünstige zweisprachige Reclam-Ausgabe: Tacitus, Agricola

(Lateinisch und Deutsch), hg. v. R. Feger, Stuttgart 1973 (Reclam-Verlag; 4,00 EUR). Das Proseminar ist teilnahmebeschränkt. Wer einen Leistungsnachweis erwerben möchte, meldet sich bitte verbindlich unter Walczuky@geschichte.hu-berlin.de (benötigte Angaben: Name, E-Mail, Immatrikulationsnummer) an. Anmeldefrist ist vom 10.-12. April 2006. Lediglich die ersten 30 Interessenten werden nach der Reihenfolge des Eingangs der Anmeldung berücksichtigt. Keine Anmeldung ist nötig, wenn jemand ohne Leistungsnachweis am Seminar teilnehmen möchte.

Literatur: Kai Brodersen, Das römische Britannien. Spuren seiner Geschichte, Darmstadt 1998 (nützliche Quellensammlung zum römischen Britannien mit übersetzten Texten).

M.A. Pietzner, Katrin	PS	51111
<i>Kulturtransfer an den Grenzen Roms (a)</i>		
Termin: Mi 14-16	wöch.	Ort: UL 6, 3059 Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Über viele Jahrhunderte trennte der Limes das römischen Reich und seine Bewohner von den 'Barbaren'. Welche Kontakte bestanden dennoch zwischen den Nachbarn, und wie lebten diese in den Grenzgebieten des Imperium?

Die verschiedenen Bevölkerungsgruppen und ihre Lebensbindungen stehen im Mittelpunkt des Proseminars. Anhand ausgewählter literarischer und archäologischer Quellen werden sowohl der kulturelle Austausch zwischen diesen Gruppen als auch Bau und Funktion des Limes diskutiert.

Das Proseminar ist teilnahmebeschränkt. Wer einen Leistungsnachweis erwerben möchte, meldet sich bitte verbindlich unter Walczuky@geschichte.hu-berlin.de (benötigte Angaben: Name, E-Mail, Immatrikulationsnummer) an. Anmeldefrist ist vom 10.-12. April 2006. Lediglich die ersten 30 Interessenten werden nach der Reihenfolge des Eingangs der Anmeldung berücksichtigt. Keine Anmeldung ist nötig, wenn jemand ohne Leistungsnachweis am Seminar teilnehmen möchte.

Literatur: Erwin Maria Ruprechtsberger u.a., Limes, in: Der Neue Pauly (1999), S. 192-231; Imperium Romanum. Römer, Christen, Alamannen. Die Spätantike am Oberrhein, Karlsruhe 2005; Imperium Romanum. Roms Provinzen an Neckar, Rhein und Donau, Esslingen am Neckar 2005.

Prof. Dr. Johne, Klaus-Peter	PS	51112
<i>Das Zeitalter der Antonine (a)</i>		
Termin: Mi 14-16	wöch.	Ort: UL 6, 3086 Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Im 2. Jh. n. Chr. hatte das Römische Reich seine größte territoriale Ausdehnung erreicht. Nach einer Phase allgemeiner Konsolidierung unter den Kaisern Hadrian und Antoninus Pius (117-161) machten sich unter deren Nachfolgern Mark Aurel und Commodus (161-192) die ersten Symptome der Krise des nachfolgenden 3. Jh. bemerkbar. Die Veranstaltung will mit ausgewählten Texten Einblicke in das politische, wirtschaftliche, gesellschaftliche und literarische Leben im Zeitalter der Antonine bieten.

Das Proseminar ist teilnahmebeschränkt. Wer einen Leistungsnachweis erwerben möchte, meldet sich bitte verbindlich unter Walczuky@geschichte.hu-berlin.de (benötigte Angaben: Name, E-Mail, Immatrikulationsnummer) an. Anmeldefrist ist vom 10.-12. April 2006. Lediglich die ersten 30 Interessenten werden nach der Reihenfolge des Eingangs der Anmeldung berücksichtigt. Keine Anmeldung ist nötig, wenn jemand ohne Leistungsnachweis am Seminar teilnehmen möchte.

Literatur: K. Christ, Geschichte der römischen Kaiserzeit von Augustus bis Konstantin, 3. Aufl. München 1995; M. Grant, The Antonines. The Roman Empire in Transition, London-New York 1994; M. T. Schmitt, Die römische Außenpolitik des 2. Jahrhunderts n. Chr., Stuttgart 1997.

Texte: Historia Augusta. Römische Herrschergestalten. Band 1: Von Hadrian bis Alexander Severus, übers. von E. Hohl, hrsg. von J. Straub, München 1976; Cassius Dio, Römische Geschichte, Band 5, übers. von O. Veh, Zürich-München 1987.

Gerhardt, Thomas	PS	5114
<i>Religionen im römischen Kaiserreich (a)</i>		
Termin: Mi 10-12	wöch.	Ort: UL 6, 2014B Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Wie das Römische Reich ein Vielvölkerstaat war, so war es auch Heimstatt unterschiedlichster Religionen. Der traditionelle römische Polytheismus erwies sich dabei anderen Religionen gegenüber meist als tolerant und aufgeschlossen, solange diese mit dem Staats- und Kaiserkult kompatibel waren. Schwierigkeiten gab es vor allem mit dem Ausschließlichkeitsanspruch der Christen. Im Mittelpunkt des Seminars stehen die Auseinandersetzungen zwischen Christen- und "Heidentum" in den ersten vier nachchristlichen Jahrhunderten bis zur Etablierung des Christentums als Staatsreligion; daneben sollen auch verschiedene Ausprägungen des Polytheismus, Mysterienreligionen und das Judentum zur Sprache kommen. Anhand dieses Themas wird in die Römische Kaiserzeit und in die Methoden und Arbeitstechniken der Alten Geschichte insgesamt eingeführt.

Das Proseminar ist teilnahmebeschränkt. Wer einen Leistungsnachweis erwerben möchte, meldet sich bitte verbindlich unter Walczuky@geschichte.hu-berlin.de (benötigte Angaben: Name, E-Mail, Immatrikulationsnummer) an. Anmeldefrist ist vom 10.-12. April 2006. Lediglich die ersten 30 Interessenten werden nach der Reihenfolge des Eingangs der Anmeldung berücksichtigt. Keine Anmeldung ist nötig, wenn jemand ohne Leistungsnachweis am Seminar teilnehmen möchte.

Literatur: Muth, Robert: Einführung in die griechische und römische Religion, 2. Aufl., Darmstadt 1998

Hauptstudium

Prof. Dr. Hartmann, Elke	HS	51122
<i>Luxus und Armut in der Antike (A)</i>		
Termin: Mi 12-14	wöch.	Ort: UL 6, 3092 Beginn: 19.4.2006

Kommentar: In der Antike war Armut in den griechischen Poleis und in der römischen Republik und der frühen Kaiserzeit eine permanente Erscheinung: wahrscheinlich lebte der größte Teil der Bevölkerung in - aus heutiger Sicht - bedrückenden Verhältnissen und litt zumindest periodisch unter großer Not oder Hunger. Gleichzeitig lebten andere Menschen in Wohlstand und "Luxus". Das Seminar möchte sich auf unterschiedlichen Ebenen mit diesen Tatbeständen auseinandersetzen. Im Zentrum stehen dabei die Fragen nach den antiken Wertvorstellungen in Bezug auf Reichtum einerseits und Armut andererseits, die Frage nach dem Verhältnis von Wohlstand/Armut und politischem Status in den antiken Gemeinwesen, nach dem Zusammenhang von Besitzverhältnissen und Geschlechterordnung. Grundlegende Kenntnisse der politischen Geschichte Athens vom 6. bis zum 4. Jh. v. Chr., Geschichte der Röm. Republik und frühen Kaiserzeit werden vorausgesetzt.

Wer einen Leistungsnachweis erwerben möchte, meldet sich bitte verbindlich unter Walczuky@geschichte.hu-berlin.de (benötigte Angaben: Name, E-Mail, Immatrikulationsnummer) an. Anmeldefrist ist vom 03.-06. April 2006. Lediglich die ersten 50 Interessenten werden nach der Reihenfolge des Eingangs der Anmeldung berücksichtigt.

Literatur: H.J. Gehrke - H. Schneider [u.a], Geschichte der Antike. Ein Studienbuch, Stuttgart - Weimar 2000. H. Bruhns, Armut und Gesellschaft in Rom, in: H. Mommsen - W. Schulze (Hrsg.), Vom Elend der Handarbeit. Probleme historischer Unterschichtenforschung (= Geschichte und Gesellschaft, Bochumer Historische Studien Bd. 24), Stuttgart 1981, 27-49. A. DALBY, Empire of Pleasures. Luxury and Indulgence in the Roman World, London - New York 2000. U. Fellmeth, Brot und Politik, Ernährung, Tafelluxus und Hunger im antiken Rom, Stuttgart - Weimar 2001. WITHAKER, C. R., Der Arme, in: A. Giardina (Hrsg.), Der Mensch der römischen Antike, Original Rom - Bari 1989, dt. Frankfurt 1997, 305-336.

Prof. Dr. Nippel, Wilfried	HS	51123
Griechische Verfassungstheorie (A)		
Termin: Di 12-14	wöch.	Ort: UL 6, 2014B
Beginn: 18.4.2006		

Kommentar: Die im 5. und 4. Jahrhundert v. Chr. entwickelte Verfassungsterminologie und -theorie – Demokratie, Aristokratie, Monarchie, Tyrannis - etc. hat die politische Ideengeschichte bis in die Gegenwart geprägt. Sie ist in einer engen Wechselwirkung mit der Herausbildung der Demokratie in Athen entstanden. Die Diskussion über diese neue politische Ordnung hat im 5. Jahrhundert in einer breiten Öffentlichkeit stattgefunden, bis sie im 4. Jahrhundert zur Sache vornehmlich der Theoretiker in den Philosophieschulen wurde. Im Mittelpunkt des Seminars wird die intensive Diskussion der einschlägigen Quellen stehen – von der Tragödie und Historiographie des 5. Jahrhunderts bis zu Platon und Aristoteles.

Literatur: I. Fetscher / H. Münkler (Hgg.), Pipers Handbuch der politischen Ideen, Bd. 1, München 1988;

Ch. Meier, Die Entstehung des Politischen bei den Griechen, Frankfurt 1980;

W. Nippel, Mischverfassungstheorie und Verfassungsrealität in Antike und früher Neuzeit, Stuttgart 1980;

Ch. Rowe / M. Schofield (Hgg.), The Cambridge History of Greek and Roman Political Thought, Cambridge 2000

Prof. Dr. Johne, Klaus-Peter
Die Römer in Mitteleuropa (A)

HS

51124

Termin: Fr 12-14

wöch.

Ort: UL 6, 3086

Beginn: 28.4.2006

Kommentar: Unter der Regierung des Kaisers Augustus entstand der Plan, die Grenze des Imperium Romanum vom Rhein und der Donau bis an die Elbe vorzuverlegen und einen großen Teil Germaniens unter die römische Herrschaft zu bringen. Der fast dreißigjährige Kampf um dieses Ziel war der Höhepunkt der römisch-germanischen Auseinandersetzungen und soll im Mittelpunkt der Veranstaltung stehen. Behandelt werden aber auch die anderen Vorstöße der Römer nach Germanien von Caesar bis Mark Aurel sowie die Vorstellungen, die man sich im Römischen Reich vom mitteleuropäischen Raum gemacht hat.

Das Seminar ist teilnahmebeschränkt. Wer einen Leistungsnachweis erwerben möchte, meldet sich bitte verbindlich unter Walczuky@geschichte.hu-berlin.de (benötigte Angaben: Name, E-Mail, Immatrikulationsnummer) an. Anmeldefrist ist vom 03.-06. April 2006. Lediglich die ersten 30 Interessenten werden nach der Reihenfolge des Eingangs der Anmeldung berücksichtigt. Keine Anmeldung ist nötig, wenn jemand ohne Leistungsnachweis am Seminar teilnehmen möchte.

Literatur: R. Wolters, Römische Eroberung und Herrschaftsorganisation in Gallien und Germanien, Bochum 1990;

R. Wiegels / W. Woesler (Hrsg.), Arminius und die Varusschlacht. Geschichte-Mythos-Literatur, Paderborn 1995; R. Wolters, Die Römer in Germanien, München 2000.

Texte: Griechische und lateinische Quellen zur Frühgeschichte Mitteleuropas bis zur Mitte des 1. Jahrtausends u. Z., hrsg. von J. Herrmann, Teile I-IV, Berlin 1988-1992; Altes Germanien. Auszüge aus den antiken Quellen über die Germanen und ihre Beziehungen zum römischen Reich, hrsg. von H.-W. Goetz und K.-W. Welwei, Teile I-II, Darmstadt 1995.

Prof. Dr. Nippel, Wilfried
Livius und Machiavelli (A)

HS

51125

Termin: Di 16-18

wöch.

Ort: UL 6, 1070

Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Niccolò Machiavelli hat in einer Zeit der erzwungenen politischen Untätigkeit in Florenz (zwischen 1513 und 1519) seine "Discorsi" über die ersten zehn Bücher des Livius verfasst. Die Betrachtungen über die römische Frühzeit dienen ihm zugleich als Reflexion über die Grundlagen einer stabilen republikanischen Ordnung. Durch den Vergleich der Darstellungen bei Livius und ihrer Kommentierung bei Machiavelli soll geklärt werden, wieweit das frühe Rom bei ihm als Muster einer vorbildlichen Ordnung galt bzw. wieweit seine Sicht auf Rom eine eigenständige politische Theorie impliziert.

Das Seminar ist teilnahmebeschränkt. Wer einen Leistungsnachweis erwerben möchte, meldet sich bitte verbindlich unter Walczuky@geschichte.hu-berlin.de (benötigte Angaben: Name, E-Mail, Immatrikulationsnummer) an. Anmeldefrist ist vom 03.-06. April 2006. Lediglich die ersten 50 Interessenten werden nach der Reihenfolge des Eingangs der Anmeldung berücksichtigt. Keine Anmeldung ist nötig, wenn jemand ohne Leistungsnachweis am Seminar teilnehmen möchte.

Literatur: N. Campagna, Machiavelli. Eine Einführung, Berlin 2003
 G. Bock u.a. (Hgg.), Machiavelli and Republicanism, Cambridge 1990;
 H. C. Mansfield, Machiavelli's new modes and orders. A study of the 'Discourses on Livy, ' (Chicago 1979 (ND 2001))
 H. Münkler, Machiavelli. Die Begründung des politischen Denkens der Neuzeit aus der Krise der Republik Florenz, Frankfurt 1982;
 Q. Skinner, Machiavelli zur Einführung, Hamburg 1990

Texte: Livius (div. Übersetzungen; Bücher 1-5 liegen in zweisprachigen Ausgaben bei Reclam vor); Machiavelli, Discorsi. (als Kröner TA; Insel TB und in: Politische Schriften, hg. v. H. Münkler, Fischer TB).

Prof. Dr. Johne, Klaus-Peter	HS	51126
<i>Die Zeit der Soldatenkaiser (A)</i>		
Termin: Do 10-12 wöch.	Ort: UL 6, 3092	Beginn: 20.4.2006

Kommentar: In der Mitte des 3. Jahrhunderts n. Chr. geriet das Römische Reich in die schwerste Krise seiner bisherigen Geschichte. Häufige Thronwechsel, Usurpationen und Bürgerkriege schwächten den Staat so, dass er seine Grenzen nicht mehr erfolgreich verteidigen konnte und erste territoriale Verluste hinnehmen mußte. Die gravierenden Veränderungen in der Gesellschaft lassen sich am besten am Wandel des Kaisertums, der Senatsaristokratie, des Ritterstandes und der Armee studieren. Die Entwicklung dieser Bevölkerungsschichten soll in die Gesamtproblematik der Reichskrise zwischen 235 und 285 eingebunden werden. Das Hauptseminar ist teilnahmebeschränkt. Wer einen Leistungsnachweis erwerben möchte, meldet sich bitte verbindlich unter Walczuky@geschichte.hu-berlin.de (benötigte Angaben: Name, E-Mail, Immatrikulationsnummer) an. Anmeldefrist ist vom 03.-06. April 2006. Lediglich die ersten 30 Interessenten werden nach der Reihenfolge des Eingangs der Anmeldung berücksichtigt. Keine Anmeldung ist nötig, wenn jemand ohne Leistungsnachweis am Seminar teilnehmen möchte.

Literatur: K.-P. Johne (Hrsg.), Gesellschaft und Wirtschaft des Römischen Reiches im 3. Jahrhundert, Berlin 1993; M. Christol, L'empire romain du IIIe siècle, Paris 1997; X. Lorient/D. Nony (Hrsg.), La crise de l'Empire romain 235-285, Paris 1997.

Texte: Herodian, Geschichte des Kaisertums nach Marc Aurel, griech.-dt. von F. L. Müller, Stuttgart 1996; Historia Augusta. Römische Herrschergestalten, übers. von E. Hohl, hrsg. von J. Straub, Band 2, Zürich-München 1985; Zosimos, Neue Geschichte, übers. von O. Veh und St. Rebenich, Darmstadt 1990.

Prof. Dr. Nippel, Wilfried	CO	51128
<i>Zu aktuellen Forschungsproblemen der Alten Geschichte (f)</i>		
Termin: Mi 19-21 14tgl./2	Ort: UL 6, 2060	Beginn: 26.4.2006

Kommentar: Das Kolloquium bietet ein Forum der Diskussion aktueller Fragen althistorischer Forschung und der Erörterung disziplin-geschichtlicher Probleme. Diskussionen von Neuerscheinungen, Vorstellungen von Arbeitsvorhaben und anderes werden sich abwechseln. Das Kolloquium steht an althistorischen Fragen Interessierten offen; die Teilnahme auch von Studierenden jüngerer Semester ist ausdrücklich erwünscht.

Prof. Dr. Hartmann, Elke	OS	51127
<i>Vorbereitung für Examenskandidaten (a, A)</i>		
Termin: Mi 16-18	wöch.	Ort: UL 6, 2060 Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Dieses Seminar richtet sich an Studierende, welche die Absicht haben, ihre Magister- oder Examensarbeit in der Alten Geschichte zu schreiben (oder schon dabei sind). Ziel des Seminars ist es, die Entstehung der Abschlussarbeiten zu begleiten, ein Diskussionsforum für auftretende Fragen und Probleme herzustellen (Fragestellung, Eingrenzung des Themas, Umgang mit Quellen, Sekundärliteratur, Zeitplan, Korrekturgänge etc.), aber auch mündliche Abschlussprüfungen vorzubereiten und zu simulieren.

Mittelalterliche Geschichte

Für alle Studierenden

Prof. Dr. Helmuth, Johannes	VL	51201
<i>Religiosität im Mittelalter (b, f)</i>		
Termin: Di 14-16	wöch.	Ort: UL 9, 213 Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Die Vorlesung stellt Quellen, Grundbegriffe und -formen von Kirche und Religiosität im Mittelalter systematisch vor und versucht, sie historisch und religionswissenschaftlich zu deuten. Zugleich soll die Geschichte der beteiligten Disziplinen mitreflektiert werden.

Literatur: Angenendt, Arnold: Geschichte der Religiosität im MA, Darmstadt 1997; ders., Grundformen der Frömmigkeit im Mittelalter (edg 68) München 2003; Dinzelsbacher, Peter (Hg.): Handbuch der Religionsgeschichte im deutschsprachigen Raum, Bd. 2: Hoch- und Spätmittelalter, Paderborn 2000.

apl. Prof. Dr. Prietzel, Malte	VL	51202
<i>Frankreich im Mittelalter (b, f)</i>		
Termin: Mi 14-16	wöch.	Ort: UL 6, 1115 (Kinosaal) Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Die Entwicklung Frankreichs zur zentral regierten, geeinten Nation galt lange Zeit als modellhaft und wurde immer wieder - implizit oder explizit - den Entwicklungen in Deutschland als positiver Kontrast gegenübergestellt. Die Vorlesung beschäftigt sich damit, wie im Mittelalter die Grundlagen für diese Entwicklung zur Nation entstanden, wie also aus dem westlichen Teil des zerfallenden Karolingerreichs ein eigenständiges Königreich wurde, wie sich in diesem wiederum die politischen Strukturen weiterentwickelten und wie sich die Grundzüge des frühmodernen Staats etablierten. Die Aufmerksamkeit gilt dabei auch anderen Aspekten als den politischen Strukturen, z. B. der Kultur-, Geistes- und Sozialgeschichte.

PD Dr. Böcker, Heide Lore	VL	51204
<i>Die Stadt im hohen und späten Mittelalter (b, B, f)</i>		
Termin: Di 14-16	wöch.	Ort: UL 6, 2014A
Beginn: 18.4.2006		

Kommentar: Ausgehend von den Anfängen des bürgerlichen Verfassungslebens und der bürgerlichen Kultur in der Stadt des Mittelalters, werden strukturell angelegte Konfliktmöglichkeiten sowie der Wandel der urbanen Gesellschaft unter Berücksichtigung der unterschiedlichen Gruppen hinsichtlich von Organisation, Interessenlage und Selbstverständnis zu erfragen sein. Ergebnisorientiert überprüft die Vorlesung schließlich die These von der Stadt des Mittelalters als Schubkraft des politischen und wirtschaftlichen Fortschritts, wobei ein besonderer Schwerpunkt die Frage der Internationalität großer Handelsplätze betreffen soll.

Literatur: Edith Ennen, Die europäische Stadt des Mittelalters, Göttingen 1987; Evamaria Engel, Die deutsche Stadt des Mittelalters, München 1993; Ferdinand Opll, Das Werden der mittelalterlichen Stadt, in: Historische Zeitschrift Bd. 280, H. 3 (2005) 561 - 589.

Prof. Dr. Menzel, Michael	VL	51205
<i>Der Deutsche Orden (B, b, f)</i>		
Termin: Mi 10-12	wöch.	Ort: UL 6, 3038
Beginn: 19.4.2006		

Kommentar: Die Vorlesung zeichnet die Entwicklung des Ordens von der kleinen Spitalbrüderschaft in Akkon bis zum mächtigen Territorialherren in Preußen und Livland nach. Neben den Templern und Johannitern wurde er zu Ende des 12. Jh. der dritte große Ritterorden der Kreuzfahrerstaaten. Doch sein Schwerpunkt blieb nur kurz im Nahen Osten. Über einige Zwischenstationen wurde seit den 30er Jahren des 13. Jh. die Eroberung und Missionierung Preußens, wenig später dann die Livlands zur Hauptaufgabe des Ordens. Ein streng organisiertes, militärisch äußerst schlagkräftiges Staatswesen entstand, das bis ins 15. Jh. zu den beherrschenden Mächten des südlichen Ostseeraumes gehörte. Der chronologische Durchgang, der mit der Säkularisierung zum weltlichen Reichsfürstentum Ende 15. Jh. endet, wird vielfältige Bezüge zur allgemeinen hoch- und spätmittelalterlichen Geschichte aufdecken, aber auch die Einmaligkeit des Deutschen Ordens als historisches Phänomen zwischen Rittertum, Ordensverband, Erobererelite und Territorialstaat herausstreichen.

Literatur: Literaturliste wird im Semester ausgegeben

PD Dr. Böcker, Heidelore	UE	51206
<i>Rechtsgemeinschaft gleich Erinnerungsgemeinschaft? Fragen an Quellen zur mittelalterlichen Stadtgeschichte. (B, f)</i>		
Termin: Mi 10-12	wöch.	Ort: UL 6, 2014A Beginn: 19.4.2006

Kommentar: In Geschichtsbildern verdichteten und deuteten die Gemeinschaften ihre vergangenen Erfahrungen, um mit Hilfe der in Wort und Bild geformten Erinnerung die Gegenwart und Zukunft zu gestalten. Konstruktionen von historischer Kontinuität gehörten auch im Mittelalter zu den wichtigsten Stabilisierungsfaktoren. Es ging um die Erinnerung an Ausgangsbedingungen, die Gründung und Fortsetzung einer Institution, deren Bewahrung in Zeiten der Krise und deren innere Zielsetzungen. In einer Reihe von Städten wurden innerstädtische Unruhen zum Anlaß, Stadtchroniken neu zu schreiben. Stadtfeste dienten bürgerlicher Selbstdarstellung. Haus- und Familienbücher spiegeln wieder, wie Familientraditionen zur Standeslegitimation und Prestigebildung städtischer Eliten eingesetzt wurden. Wie wirksam aber waren diese Aktionen - im personellen wie territorialen Neben- und Gegeneinander innerhalb der Stadt wie auch in räumlichen Grenzbereichen zwischen Stadt und Land - wirklich?

Literatur: Politisches Denken und die Wirklichkeit der Macht im Mittelalter, hrsg. von Joseph Canning und Otto Gerhard Oexle, Göttingen 1998; Die Repräsentation der Gruppen. Texte - Bilder - Objekte, hrsg. von Otto Gerhard Oexle und Andrea von Hülsen-Esch, Göttingen 1998; Adelige und bürgerliche Erinnerungskulturen des Spätmittelalters und der Frühen Neuzeit, hrsg. von Werner Rösener, Göttingen 2000; Andrea Löther, Prozessionen in spätmittelalterlichen Städten. Politische Partizipation, obrigkeitliche Inszenierung, städtische Einheit, Köln 1999; Dietrich W. Poeck, Rituale der Ratswahl. Zeichen und Zeremoniell der Ratssetzung in Europa, Köln 2003.

Texte: Statuten und Satzungen, Geschichtsschreibung, Haus- und Familienbücher.

Lawo, Mathias	UE	51207
<i>Quellen zur Geschichte des Deutschen Ordens (B, b, f)</i>		
Termin: Mo 15-17	wöch.	Ort: 219/220 Beginn: 24.4.2006

Kommentar: In der Übung werden lateinische und deutsche Texte verschiedener Quellengattungen anhand der überlieferten Textzeugen (Kopien werden zur Verfügung gestellt) gelesen, übersetzt und interpretiert. Auf diese Weise sollen Einblicke in die spätmittelalterliche Paläographie und Diplomatie gewonnen und anhand der Quellenkunde eine Vertiefung heuristischer Techniken erreicht werden.

Lindner, Michael	UE	51208
<i>Petschenegen, Uzen und Kumanen. Das Reich und die Steppenvölker im hohen Mittelalter. (B, e, f)</i>		
Termin: Mo 10-12	wöch.	Ort: MO 40/41 219/220 Beginn: 24.4.2006

Kommentar: Mehr als drei Jahrhunderte (ca. 900-1240) waren Petschenegen, Uzen und Kumanen nacheinander die Herren im westlichen Teil des eurasischen Steppengürtels zwischen Karpatenbogen und Unterlauf der Donau, dem Nordufer des Schwarzen Meeres sowie Don und Wolga. In dieser Zeit kam es zu zahlreichen Begegnungen mit den Nachbarn in Mittel-, Ost- und Südeuropa. Was die sesshaften Europäer zwischen 1050 und 1240 von ihren nomadischen Nachbarn wahrnahmen und in Geschichtsschreibung und literarischer Überlieferung festhielten, steht im Blickpunkt der Übung.

Aktualität gewinnt diese Übung aus folgendem Grund: Heute stehen Staaten unmittelbar vor der Aufnahme in die Europäische Union (Bulgarien, Rumänien) oder haben ihr Interesse bereits angemeldet (Moldawien, Ukraine), die unmittelbarer Lebens- und Siedlungsraum dieser Ethnien waren. Geübt werden in erster Linie das Auffinden, der Umgang und die Interpretation hochmittelalterlicher lateinischer und ausgewählter griechischer Texte (sowie deren Übersetzungen), die Auskunft geben über die oben genannten Kontakte.

Literatur: Peter B. Golden, *Nomads and their neighbors in the Russian steppe. Turks, Khazars and Qipchaqs*, Padstow, Cornwall 2003.

Omeljan Pritsak, *The Pecenegs: A case of social and economic transformation*, in: *Archivum Eurasiae medii aevi* 1 (1975); Derselbe, *The Polovcians and Rus'*, in: *Archivum Eurasiae medii aevi* 2 (1982).

Istvan Vasary, *Geschichte des frühen Innerasiens (Studia Turcica 1)*, Herne 1999.

Texte: Igorlied (gängige Ausgaben): *Das Igor-Lied. Eine Heldendichtung. Der altrussische Text mit der Übertragung von Rainer Maria Rilke und der neurussischen Prosafassung von D[mitrij] S[ergeevic] Lichacov* (Insel-Bücherei Nr. 689), Leipzig 1985 (Ausgabe zum 800jährigen Jubiläum des Igor-Liedes); *Das Lied von der Heerfahrt Igers*, deutsch von Harald Raab, in: *O Bojan, du Nachtigall der alten Zeit. Sieben Jahrhunderte altrussischer Literatur*, hrsg. von Helmut Grasshoff u.a., Berlin 1982, S. 146-156.

Prof. Dr. Borgolte, Michael	UE	51209
<i>Paläographie für Anfänger (B, e, f)</i>		
Termin: Mo 16-18 wöch.	Ort: UL 6, 2060	Beginn: 24.4.2006

Kommentar: In der Übung werden die frühmittelalterlichen Schriften bis hin zur karolingischen Minuskel vorgestellt; anhand ausgewählter Tafeln wird das Entziffern der Schriften geübt. Lateinkenntnisse sind nicht unbedingt vonnöten, aber sehr erwünscht. Eine selbständige Mitarbeit von Woche zu Woche (Vorbereitungszeit ca. eine Stunde) ist für das Erreichen des Lernpensums unabdingbar.

Literatur: B. Bischoff, *Paläographie des römischen Altertums und des abendländischen Mittelalters*, Berlin 1979

Prof. Dr. Helmrath, Johannes	UE	51210
<i>Geschichtsschreibung des europäischen Humanismus. (B, f)</i>		
Termin: Do 10-12 wöch.	Ort: UL 6, 2014B	Beginn: 20.4.2006

Kommentar: Es sollen ausgewählte Texte humanistischer Geschichtsschreibung kursorisch gelesen werden, v. a. Leonardo Bruni, Flavio Biondo, Enea Silvio Piccolomini etc.

Literatur: Cochrane, Eric: *Historians and Historiography in the Italian Renaissance*, Chicago-London 1981.; Lexikon des Mittelalters, Art. "Humanismus", Art. "Historiographie".

Dr. Scheller, Benjamin	UE	51211
<i>Fakten und Fiktionen in der Geschichtswissenschaft: das Beispiel der Mittelalterforschung (B, e, f)</i>		
Termin: Mi 14-16	wöch.	Ort: I 110, 237
Beginn: 19.4.2006		

Kommentar: Wie fiktiv ist Geschichtsschreibung? Wieviel Phantasie des Historikers ist in der Geschichte enthalten, die er schreibt? Mit solchen und ähnlichen Fragen sind in den letzten Jahren auch in der Mittelalterforschung die Grundlagen der Geschichtswissenschaft diskutiert worden. Indem wichtige Texte dieser Debatte in der Übung gemeinsam gelesen und besprochen werden, soll in Theorie und Methodik der Geschichtswissenschaften eingeführt werden.

Literatur: Otto Gerhard Oexle, im Archiv der Fiktionen, in: Rainer Maria Kiesow/Dieter Simon (Hg.), *Auf der Suche nach der verlorenen Wahrheit. Zum Grundlagenstreit in der Geschichtswissenschaft*. Frankfurt am Main 2000, 87-103.

Dr. Rüdiger, Jan	UE	51212
<i>Ein Isländer unterwegs. Die Saga von Egil Skallagrímsson (9./13. Jh.) (B, e, f)</i>		
Termin: Di 12-16	14tgl./2	Ort: HVPL 5-7, 0230
Beginn: 25.4.2006		

Kommentar: Die "Saga von Egil, Sohn des Kahlkopf-Grím", verschriftlicht um 1200, berichtet vom Leben, den Reisen und Taten ihres Titelhelden, eingebettet in die Geschichte der ersten drei Generationen norwegischer Siedler auf Island (ca. 870 bis 990). In diesem Lektürekurs geht es darum, die altnordische Sagaliteratur als historische Quellenart zu erschließen, mit gelegentlichem Blick ins altnordische Original ihre narrativen und stilistischen Eigenheiten kennenzulernen und sie auf ihre Aussagefähigkeit für sowohl ihre hochmittelalterliche Entstehungszeit als auch die in ihr geschilderte Wikingerzeit hin zu untersuchen.

Spätestens zur 2. Sitzung wird der Text der Saga (rd. 200 Buchseiten) als bekannt vorausgesetzt. Empfohlen wird die Benutzung der hier erstgenannten Übersetzung, die z. Zt. im "Modernen Antiquariat" noch zu bekommen sein dürfte, aber jede andere - auch fremdsprachige - Fassung kann ebenfalls gebraucht werden, z.B.:

Kurt Schier (übs.): *Egils Saga*. München 1996.

Rolf Heller (übs.): *Die Saga von Egil*. In: *Isländersagas I*. Leipzig 1982.

Hermann Pálsson/Paul Edwards (tr.): *Egil's Saga*. London 1976.

Christine Fell/John Lucas (tr.): *Egil's Saga*, London 1975.

Felix Niedner (übs.): *Die Geschichte vom Skalden Egil*. Jena 1911, ND Düsseldorf/Köln 1963.

Original: Sigurður Nordal (ed.): Egils saga Skalla-Grímssonar (Íslenzk fornrit, 2). Reykjavík 1933.

Kenntnisse des Altnordischen sind nicht erforderlich - aber (wie auch Lesefähigkeit in modernen skandinavischen Sprachen) willkommen!

Grundstudium

Lohse, Tillmann

TU

51213

Tutorium zur mittelalterlichen Geschichte (B, b, f)

Termin: Mo 08-10 wöch. Ort: UL 6, 2091/92 Beginn: 24.4.2006

Kommentar: Das Tutorium ist mit allen Proseminaren modularisierbar, die im Sommersemester 2006 im Studienbereich "Mittelalterliche Geschichte" angeboten werden. Es wird mit Hilfe des Lernmanagementsystems "Moodle" durchgeführt. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist aus organisatorischen Gründen obligatorische Voraussetzung für den Erwerb eines Teilnahme Scheins.

Literatur: Moodle-Kurzübersicht für Studierende (<http://lms.cms.hu-berlin.de/moodle/mod/resource/view.php?id=5886>)

Dr. Scheller, Benjamin

PS

51214

Von der Toleranz zur Repression? Die Kirche und die Juden im 13. Jahrhundert (b, f)

Termin: Mo 12-14 wöch. Ort: UL 6, 2060 Beginn: 24.4.2006

Kommentar: Das 13. Jahrhundert gilt als Wendezeit im Verhältnis von Christen und Juden im okzidentalen Mittelalter. Im Proseminar soll dieser Wandel an Schlüsselquellen nachgezeichnet und auf seine Ursachen befragt und so in zentrale Fragen der Geschichte des Hohen Mittelalters eingeführt werden.

Die Teilnehmerzahl des Seminars ist auf 30 beschränkt. Vom 14.02. bis zum 13.04. wird im Lehrstuhlsekretariat (HG 2058) eine Anmelde liste ausliegen.

Literatur: Robert Chazan (Ed.), Church, State and the Jew in the Middle Ages. New York 1979.

Dr. Deutsch, Christina

PS

51215

Programme zur Kirchen- und Reichsreform im Spätmittelalter (b, f)

Termin: Mi 10-12 wöch. Ort: BE1, E 042 Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Die Ausformung der Reichsverfassung im 15. Jahrhundert wird häufig in Analogie zur Kirchenreform in capite et membris ecclesiae (an Haupt und Gliedern der Kirche) gesehen, dabei bedeutete reformatio dort primär die "Erneuerung des besseren Alten und nicht Aufbruch zu Neuem". Die sog. Reichsreform, der kein einheitlicher Plan zugrunde

lag, erschien demgegenüber als weltlich-politisches Bemühen der führenden Stände, die strukturellen Krisen des Reiches durch zumeist kurzfristige Lösungen zu überwinden.

Anhand ausgewählter programmatischer Texte soll in diesem Proseminar in die zentralen Problemfelder der spätmittelalterlichen Kirchen- und Reichsreform, vor allem aus verfassungsrechtlicher Perspektive, eingeführt werden.

Die Zahl der Teilnehmer ist auf 30 begrenzt; Anmeldung bis 13.4.2006 (per e-mail oder persönlich).

Das Seminar ist mit der VL von Prof. Dr. Helmrath modularisierbar.

Literatur: Quellen zur Kirchenreform im Zeitalter der großen Konzilien des 15. Jh.s, 1. u. 2. Teil, ausgew. u. übers. von Jürgen Miethke und Lorenz Weinrich, Darmstadt 1995 u. 2002 (= FvST GA Bd. 38a u. 38b); Quellen zur Reichsreform im Spätmittelalter, ausgew. u. übers. von Lorenz Weinrich, Darmstadt 2001 (= FvST GA Bd. 39); Angermeier, Heinz: Die Reichsreform 1410-1555. Die Staatsproblematik in Deutschland zwischen Mittelalter und Gegenwart, München 1984; Willoweit, Dietmar: Deutsche Verfassungsgeschichte. Vom Frankenreich bis zur Wiedervereinigung Deutschlands. Ein Studienbuch, München 2005 (5. Auflage).

Dr. Könighaus, Waldemar

PS

51216

Politik und Heiligenverehrung in Mittel- und Osteuropa während des Mittelalters (b)

Termin: Fr 14-18

14tgl./1

Ort: MO 40/41 219/220

Beginn: 21.4.2006

Kommentar: Was die Götter und Heroen in der Antike oder Arbeiterhelden in der jüngsten Vergangenheit, waren Heilige während des Mittelalters. Allen drei Typen ist gemeinsam, daß sie für die Menschen eine Vorbildfunktion erfüllten. Es verwundert daher kaum, daß die Heiligen während des Mittelalters nicht nur durch die Kirche vereinnahmt, sondern auch verstärkt von der Politik instrumentalisiert wurden. Auf diese Weise entwickelte sich ein Heiligentypus, in dem auf exemplarische Weise die Verbindung von Staat und Kirche aufgezeigt werden kann.

Im Proseminar werden zunächst die Mechanismen der Heiligwerdung, die Formen der Heiligenverehrung und die Möglichkeiten der Ausnutzung von Heiligen in der Politik beleuchtet. Im Rahmen des Seminars werden ebenfalls die Grundzüge der wissenschaftlichen Arbeit vermittelt.

Das Seminar ist auf 30 Teilnehmer begrenzt; eine Anmelde-Liste wird im Sekretariat des Lehrstuhls für Mittelalterliche Geschichte I (Raum 2058) in der Zeit vom 27.03. - 06.04.2006 ausliegen, wo auch der Beginn zu erfragen ist.

Literatur: HOLZBAUER Hermann, Mittelalterliche Heiligenverehrung (Eichstätter Studien N. F. Bd. 5), Kevelaer 1972

PETERSOHN Jürgen (Hrsg.), Politik und Heiligenverehrung im Hochmittelalter (Vorträge und Forschungen / Konstanzer Arbeitskreis für Mittelalterliche Geschichte, Bd. 42), Sigmaringen 1994

SCHREINER Klaus, Märtyrer - Schlachtenhelfer - Friedensstifter. Krieg und Frieden im Spiegel mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Heiligenverehrung (Otto-von-Freising-Vorlesungen der Katholischen Universität Eichstätt, Bd. 18), Opladen 2000

Dr. Deutsch, Christina

PS

51217

Fromme Laien und Bruderschaften im ausgehenden Mittelalter (b, f)

Termin: Fr 10-12 wöch. Ort: MO 40/41 219/220 Beginn: 21.4.2006

Kommentar: Fromme Laien und Bruderschaften kennzeichnen zwei Formen spätmittelalterlicher Frömmigkeit, die trotz ihrer differenzierten Ausprägungen vielfältige Berührungspunkte aufweisen. So wird die persönliche Frömmigkeit des Einzelnen durch Anleitungen, Übungen und Traktate ("Devotio moderna") in einen übergeordneten Ordnungsdiskurs eingebunden, während die höchst unterschiedliche Zielsetzungen verfolgenden Bruderschaften zum Teil komplexe Organisationsformen ausbildeten, die vor allem das soziale Leben in den Städten prägten. Das Entstehen dieser im weitesten Sinne 'religiösen' Gemeinschaften schlug sich in sozialen resp. gesellschaftlichen Ordnungsmustern nieder, die zum einen zur Verrechtlichung sozialer Beziehungen und zum anderen zur Einbindung persönlicher Frömmigkeits- und Andachtsübungen in einen größeren gesellschaftlichen Rahmen beitrugen.

Anhand ausgewählter Texte sollen in diesem Proseminar zentrale Aspekte dieser Ordnungs- und Organisationsformen spätmittelalterlicher 'Frömmigkeit' einführend behandelt werden.

Die Zahl der Teilnehmer ist auf 30 begrenzt; Anmeldung bis 13. 4. 2006 (per e-mail oder persönlich).

Das Seminar ist mit der VL von Prof. Dr. Helmrath modularisierbar.

Literatur: (Allgemein) Art. 'Devotio moderna', in: Lexikon des Mittelalters 3 (1986), Sp. 928-930; Art. 'Bruderschaft', in: Lexikon des Mittelalters 2 (1983), Sp. 738-741; Peter Johaneck (Hrsg.): Einungen und Bruderschaften in der spätmittelalterlichen Stadt, Köln/Weimar/Wien 1993 (= Städteforschung, A/32).

Lohse, Tillmann

PS

51219

Die Auflösung der vita communis. Stiftskirchen im späteren Mittelalter (mit EX) (b)

Termin: Mi 12-14 wöch. Ort: DOR 26, 118 Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Die 816 erlassene Institutio canonicorum verpflichtete die an Stiftskirchen tätigen Kleriker nicht nur zur regelmäßigen Feier des Gottesdienstes, sondern auch zur vita communis, die auf gemeinschaftlichem Besitz und gemeinsam genutzte Speise- und Schlafräume beinhalten sollte. Gegenstand des Proseminars sind die vielfältigen Auflösungserscheinungen der vita communis, die sich an nahezu allen Stiftskirchen im hohen und v. a. im späten Mittelalter beobachten lassen. Bei der gemeinsamen Analyse ausgewählter Quellen sollen elementare Arbeitstechniken geübt und aktuelle Fragestellungen der Mediävistik erörtert werden. Die Teilnehmer(innen)zahl ist begrenzt. Verbindliche Anmeldungen sind ab dem 20.02.2006 über die Lehrveranstaltungs begleitende Moodle-Lernplattform möglich (im Netz unter: <http://lms.cms.hu-berlin.de/moodle/course/category.php?id=76>). Die Teilnahme an der Exkursion nach

Goslar, Hildesheim, Wolfenbüttel und Braunschweig (27. bis 29. April) ist für alle Seminarteilnehmer(innen) obligatorisch.

Literatur: Guy P. Marchal, Was war das weltliche Kanonikerinstitut im Mittelalter? Dom und Kollegiatstifte. Eine Einführung und eine neue Perspektive (Teil 1), in: Revue d'Histoire

Ecclesiastique 94, 1999, S. 761-807; Ders., Was war das weltliche Kanonikerinstitut im Mittelalter? Dom und Kollegiatstifte. Eine Einführung und eine neue Perspektive (Teil 2), in: ebd. 95, 2000, S. 7-53.

Prof. Dr. Helmrath, Johannes

PS

51220

Das Konzil von Konstanz (1414-1418) (b, f)

Termin: Mi 16-18 wöch. Ort: UL 6, 3086 Beginn: 26.4.2006

Kommentar: Das Konzil von Konstanz war einer der größten Versammlungen des Mittelalters, und die erste derartige in Deutschland. Zusammengerufen, um die Kirchenspaltung (das Große Schisma) zu beenden, die Hussitenfrage in Böhmen zu klären und eine Reform der Kirche anzustoßen, wird es aber auch in seinen kulturellen Sekundärfunktionen weit über den kirchlichen Bereich hinaus als Ideenbörse und Kommunikationszentrum wirksam. Wie nahmen die Zeitgenossen ein derartiges Ereignis wahr?

Literatur: Klaus Schatz: Geschichte der Konzilien (UTB) München; Walter Brandmüller: Das Konzil von Konstanz 1414-1418, I: Bis zur Abreise Sigismunds nach Narbonne; II: Bis zum Konzilsende (Konziliengeschichte) Paderborn 1991-1997.

PD Dr. Böcker, Heideleore

PS

51221

Burg und Stadt im hohen und späten Mittelalter - Konsens und Konflikt (b, f)

Termin: Mo 10-12 wöch. Ort: UL 6, 2014A Beginn: 24.4.2006

Kommentar: Der Adel konnte der Stadt, zumindest in der Anfangszeit, Schutz und Recht gewähren und ermöglichte so erst die Entwicklung der Stadt zu einem eigenständigen Machtfaktor. Schließlich handelt es sich aber nicht nur um soziale Gebilde, sondern auch um deren baulich-materielle Manifestation durch Burg, Schloss und herrschaftliche Architektur in der Stadt und durch die Stadt. Hof und Stadt als miteinander konkurrierende, aber auch kooperierende Organisationsformen von Macht und Herrschaft stellen ein Leitthema der mittelalterlichen Geschichte dar. Gleichsam als Beispiel für die unterschiedlichen Möglichkeiten der politischen Organisation von Macht weisen beide Gebilde viele Berührungspunkte auf, die zu einem komplexen Wechselspiel von Konfrontation, Koexistenz und Integration führten.

Literatur: Burg - Burgstadt - Stadt. Zur Genese mittelalterlicher nichtagrarischer Zentren in Ostmitteleuropa, hrsg. von Hansjürgen Brachmann, Berlin 1995; Walter Schlesinger, Burg und Stadt, in: Aus Verfassungs- und Landesgeschichte. Festschrift zum 70. Geb. von Theodor Mayer, Bd. 1, Sigmaringen 1973; Die Burgen im deutschen Sprachraum. Ihre rechts- und verfassungsgeschichtliche Bedeutung, hrsg. von Hans Patze, 2 Bde., Sigmaringen 1986; Fürstliche Residenzen im spätmittelalterlichen Europa, hrsg. von Hans Patze und Werner Paravicini, Sigmaringen 1991; Höfe und Residenzen im spätmittelalterlichen Reich, hrsg. von Werner Paravicini, Ostfildern 2003 und 2005; Fürstenhöfe und ihre Außenwelt. Aspekte gesellschaftlicher und kultureller Identität im deutschen Spätmittelalter, hrsg. von Thomas Zotz, Würzburg 2004.

Dr. Kleeberg, Bernhard / Dr. Schirrmeister, Albert PS	51231
<i>Aggressionskulturen zwischen Vormoderne und Moderne (b)</i>	
Termin: Mi, 19.4.06 in I 110, 246; Fr/Sa, 7./8.7.06 in UL 6, 3085	Block Ort:
s. Kommentar	

Kommentar: Im Seminar soll behandelt werden, welche Möglichkeiten in den verschiedenen Gesellschaften gesehen werden, mit Aggressionen umzugehen und Gewalt und Aggression gesellschaftlich einzuordnen. Ein besonderes Augenmerk wird der Wechselwirkung von wissenschaftlicher, theoretischer oder fiktionalisierender Umgangsweise und alltagsweltlicher oder ritualisierter Praxis gelten.

In den Forschungen zur Frühen Neuzeit wird besonders die Spannung zwischen alltäglicher, geregelter Justizpraxis und ihrer Aggression (z.B. der Folter) und "privater" Gewalt betont. Entscheidend scheint die Frage nach legitimer Gewalt und ihrer Kontrolle. Zeitgenössisch unreflektiert bleibt die von der Forschung herausgestellte geschlechtliche Differenz, die für die individuelle männliche Aggression die ritualisierende Verbalisierung herausstellt und sie als eine Möglichkeit männlichen Erwachsenwerdens kennzeichnet.

Seit dem neunzehnten Jahrhundert verbindet sich Gewalt im Rahmen lebenswissenschaftlicher Konzepte mit Theorien, die die vitale Kraft der Aggression betonen: Menschliches Leben bricht sich in Form eines mörderischen Urtriebs Bahn, stellt in seiner triebgesteuerten Urtümlichkeit gleichzeitig den entscheidenden Motor wie das entscheidende Risiko für die Kultur dar. Der Urmensch als mordender Affe, die Waffe als Geburtshelfer der Menschheit, als Grenzmarkierung zwischen Tier und Mensch - diese Mischung stüdentheologischer, kulturtheoretischer, kriminalanthropologischer und paläoanthropologischer Ansätze hält sich bis zur Konjunktur biologischer Aggressionstheorien der 1960er und 1970er Jahre durch, wo sie in der Ethologie, Kriminalbiologie, Soziobiologie und der Altertumswissenschaft auftaucht.

Um Praktiken wissenschaftlicher Präsentation einzuüben, ist das Seminar als Blockveranstaltung geplant. In einer konstituierenden Sitzung zu Beginn des Semesters werden mögliche Referatsthemen diskutiert und verteilt und methodische und theoretische Bezugspunkte vorgestellt. Vor der eigentlichen Veranstaltung sollen die Referate in schriftlicher Form den Teilnehmern so rechtzeitig vorliegen, dass sie von allen gelesen sein werden. Während des Seminars sollen die Referate lediglich kommentiert und diskutiert werden. Anschließend sollen Diskussionsergebnisse des Seminars in die schriftlichen Fassungen der Referate eingearbeitet werden.

Hinweis:

Am 19.4.06 findet die erste Veranstaltung von 9 - 11 Uhr in I 110, 246 statt, die beiden anderen jeweils am 7. und 8.7.06 von 8 - 20 Uhr in UL 6, 3085.

Literatur: Burschel u.a. (Hgg.): Das Quälen des Körpers. Eine Historische Anthropologie der Folter, Köln 2000; Lindenberger, Thomas / Lüdtkke, Alf (Hgg.): Physische Gewalt. Studien zur Geschichte der Neuzeit, Frankfurt 1995; Siefert Rolf Peter / Breuninger, Helga (Hgg.): Kulturen der Gewalt. Ritualisierung und Symbolisierung von Gewalt in der Geschichte Frankfurt 1998.

Hauptstudium

Prof. Dr. Menzel, Michael

HS

51223

Schwierige Nachbarn. Brandenburg und der Deutsche Ordensstaat. (B, f)

Termin: Mi 13-16

wöch.

Ort: MO 40/41 219/220

Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Das Seminar wendet sich an Studierende der brandenburgischen Landesgeschichte ebenso wie an Interessenten der allgemeinen spätmittelalterlichen Staatengeschichte. Die komplizierte Nachbarschaft der Mark Brandenburg zum Deutschen Ordensstaat bietet neben dem ereignisgeschichtlichen Reiz auch tiefe Einblicke in verfassungsmäßige und religionspolitische Belange unterschiedlicher Staatstypen. Grundkenntnisse der Reichs-, Territorial- und Ordensgeschichte werden vorausgesetzt, ebenso lateinische Sprachkenntnisse. Die erfolgreiche Teilnahme basiert auf engagierter Mitarbeit, der Übernahme mündlicher Referate sowie einer schriftlichen Hausarbeit (bzw. Essays).

Literatur: Schultze, Johannes: Die Mark Brandenburg, Bd. 1-5, Berlin 1961-1969 (3. unv. Aufl. 2004).

Prof. Dr. Helmraht, Johannes

HS

51224

Nikolaus von Kues (1401-1464) (B, f)

Termin: Mi 10-12

wöch.

Ort: UL 6, 3086

Beginn: 26.4.2006

Kommentar: Der in Kues an der Mosel geborene Kardinal war nicht nur einer der größten, bis heute wirksamen Denker, er stand auch als Kirchenpolitiker, Bischof und Reformator im Zentrum seiner Zeit. Über kaum eine Person des späten Mittelalters weiß man so viel wie über ihn. (siehe 'Acta Cusana'). Es bietet sich an, ihn als exemplarische Figur für einen Problemquerschnitt des 15. Jahrhunderts zu nutzen und so zugleich die Problematik des biographischen und/ oder strukturanalytischen Zugangs zur Geschichte zu erörtern. Es werden gemeinsam Texte des Cusanus gelesen.

Literatur: Erich Meuthen, Nikolaus von Kues. Skizze einer Biographie, Münster (1985); Kurt Flasch, Nikolaus von Kues in seiner Zeit. Ein Essay (Universal-Bibliothek 18274), Stuttgart 2004. Acta Cusana. Quellen zur Lebensgeschichte des Nikolaus von Kues, hg. von E. Meuthen und Hermann Hallauer, Bd. I, Lief. 1-4, Hamburg 1976 - 2000.

Prof. Dr. Lundt, Bea

HS

51225

Von Nixen und Werwölfen. Genderkonstruktionen in Exempelwerken des Mittelalters (B)

Termin: Mo 16-18

wöch.

Ort: UL 6, 3092

Beginn: 24.4.2006

Kommentar: Im 12. Jahrhundert tauchen in Europa eine ganze Reihe von Sammlungen auf, die ganz unterschiedliche Texte mit belehrender und unterhaltender Funktion vereinen und daher schwer zuzuordnen sind. Viele dieser aus Phantasie, Bericht und Glauben bunt gemischten Geschichten berichten von Fabelwesen, von magischen, ja märchenhaften Vorgängen. Märchen freilich sind ein Genre, das sich systematisch erst in der Neuzeit findet. Da sie oft keine eindeutige christliche Botschaft enthalten, stellen diese Texte für das

Mittelalter eigentlich ein "Skandalon" dar, so der Romanist Friedrich Wolfzettel 2005. Sicherlich handelt es sich um Vorformen späterer Märchen und Mythen. Das Forschungsinteresse hat sich in den letzten Jahren gerade auf diese Quellen gerichtet, die oft gekennzeichnet sind durch eine Mischung von Einflüssen aus verschiedenen Kulturen und Religionen: es finden sich keltische und christliche, jüdische, ja, auch orientalische Traditionen. Im Seminar sollen einige dieser Sammlungen vorgestellt werden. Vor allem soll dabei gefragt werden, welche Konstruktionen und Entwürfe von Geschlecht in ihnen zum Ausdruck kommen.

Literatur: Friedrich Wolfzettel: *Le Conte en palimpseste. Studien zur Funktion von Märchen und Mythos im französischen Mittelalter.* Wiesbaden 2005

Bea Lundt: *Weiser und Weib. Weisheit und Geschlecht am Beispiel der "Sieben Weisen Meister."* München 2002

Vera und Ansgar Nünning (Hg.): *Erzähltextanalyse und Gender Studies.* Stuttgart/Weimar 2004.

PD Dr. Böcker, Heidelore

HS

51226

Das Klischee der Kleinstadt. Spätmittelalterliche Handlungsspielräume - forschungsgeschichtliche Resultate. (B, f)

Termin: Do 14-16

wöch.

Ort: UL 6, 2060

Beginn: 20.4.2006

Kommentar: Der Interessenschwerpunkt der Stadtgeschichtsforschung lag auch in Deutschland bis vor wenigen Jahrzehnten auf den größeren Städten. Der Begriff der "Ackerbürgerstadt" kennzeichnet das Bild der kleinen Stadt noch heute, und trotz vielfältiger Bemühungen um definitorische Präzisierung bzw. Kritik wird er weiterhin landläufig als Synonym für die kleine, agrarisch geprägte Stadt benutzt. Fließenden Übergang des äußeren Erscheinungsbildes vom Dorf zur Stadt erfassen wollend, wird gar vom Typus der "Ackerstadt" gesprochen. Allerdings räumen praktisch alle Autoren ein, daß zwischen Dorf und Stadt, mochte sie auch noch so klein gewesen sein, wesentliche sozioökonomische und vor allem rechts- bzw. verfassungsmäßige Unterschiede bestanden. Obwohl inzwischen auch die Forschung zu den kleinen Städten angewachsen ist, gibt es - auch räumlich gesehen - noch empfindliche, möglicherweise aus Vorurteilen gespeiste Lücken. Es gilt, nach den Funktionen kleiner Städte in den verschiedenen Städtelandschaften zu fragen und ihre Bedeutung im Urbanisierungsprozeß deutlicher zu erkennen.

Literatur: Holger Th. Gräf, "Small towns, large implications?" Bemerkungen zur Konjunktur in der historischen Kleinstadtforschung, in: *Vielerlei Städte. Der Stadtbegriff*, hrsg. von Peter Johanek und Franz-Joseph Post, Köln 2004, S. 145 - 158; *Städtelandschaft - réseau urbain - urban network: Städte im regionalen Kontext in Spätmittelalter und Früher Neuzeit*, hrsg. von Holger Th. Gräf, Köln 2004; Franz Irsigler, *Städtelandschaften und kleine Städte*, In: *Städtelandschaften in Altbayern, Franken und Schwaben. Studien zum Phänomen der Kleinstädte während des Spätmittelalters und der Frühen Neuzeit*, München 1999, S. 13 - 38 (Zschr. f. bayer. Landesgesch., R. B, Beih. 15).

Prof. Dr. Borgolte, Michael

CO

51228

Zur Lage der Mittelalterforschung (f)

Termin: Mo	18-20	wöch.	Ort: UL 6, 2060	Beginn: 24.4.2006
------------	-------	-------	-----------------	-------------------

Kommentar: Das Kolloquium dient der Vorstellung und Kritik im Entstehen befindlicher wissenschaftlicher Arbeiten, aber auch der Diskussion aktueller Fragen der internationalen und interdisziplinären Mediävistik. Interessenten, die zu eigenen Beiträgen bereit und in der Lage sind, sind herzlich willkommen, erwünscht ist eine persönliche Anmeldung.

Prof. Dr. Schich, Winfried	CO	51229		
<i>Landesgeschichtliches Kolloquium (f)</i>				
Termin: Di	18-20	wöch.	Ort: UL 6, 2060	Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Im Colloquium werden neue Forschungsergebnisse und Arbeitsvorhaben vorgestellt. Im Mittelpunkt steht die brandenburgische Landesgeschichte unter vergleichenden Gesichtspunkten. Auch die kunstgeschichtliche und archäologische Forschung werden berücksichtigt. Fortgeschrittenen Studierenden steht der Besuch des Colloquiums offen.

Prof. Dr. Helmraht, Johannes	CO	51230		
<i>Colloquium zur Mittelalterlichen Geschichte (f)</i>				
Termin: Do	18-20	wöch.	Ort: UL 6, 2060	Beginn: 27.4.2006

Kommentar: Das Colloquium dient der Vorstellung und Diskussion neuer Forschungen zur mittelalterlichen Geschichte und zum europ. Humanismus, die durch gemeinsame Lektüre oder von Examenskandidaten, Doktoranden und auswärtigen Gästen vorgestellt werden. Es steht auch fortgeschrittenen Studierenden offen.

Prof. Dr. Borgolte, Michael	OS	51222
<i>Integration und Desintegration der Kulturen im europäischen Mittelalter (f) (1 std.)</i>		
Termin: n. V.	wöch.	Ort:

Kommentar: Das Oberseminar begleitet die Arbeit des Schwerpunktprogramms 1173 der Deutschen Forschungsgemeinschaft "Integration und Desintegration der Kulturen im europäischen Mittelalter". Teilnahme nach Anmeldung. Termin nach Vereinbarung

Frühe Neuzeit

Für alle Studierenden

Prof. Dr. Schilling, Heinz	VL	51301
<i>Deutsche und europäische Geschichte 1648/Deutsche und europäische Geschichte 1648/50-1710 (C, c, f)</i>		
Termin: -	wöch.	Ort: entfällt!

Kommentar: entfällt wegen Forschungsfreisemesters

Prof. Dr. Demps, Laurenz	VL	51302
<i>Berlin und die Provinz Brandenburg im Zeitalter des Absolutismus (1648 bis 1798). (C, c)</i>		
Termin: Do 12-14	wöch.	Ort: UL 6, 3075 Beginn: 20.4.2006

Kommentar: Die Vorlesung dient der Einführung in die Probleme der brandenburgischen und brandenburgisch/preußischen Geschichte. Es wird das Selbstverständnis der handelnden Persönlichkeiten ebenso befragt wie die Rolle der Religion, der Zuwanderung, des Militärs sowie anderer Faktoren, die zum Aufstieg dieses Staates zur europäischen Großmacht beigetragen haben. An ausgewählten Beispielen der Berliner Geschichte soll der Versuch unternommen werden, die Vorgänge am heutigen Innenstandbereichs Berlins nachvollziehbar zu machen.

Prof. Dr. Henning, Eckart	UE	51303
<i>Wappen und Siegel für Historiker und Kunsthistoriker (c, d, C, D, e, f, g)</i>		
Termin: Mi 16-18	wöch.	Ort: I 110, 231 Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Wappen machen Geschichte erst sichtbar. Daher muss es Ziel dieser Übung am Beispiel der Staatsheraldik des Bundes und der deutschen Länder sein, deren visualisierte Geschichte zu erklären. Auf Blasonierungsübungen (Kunstsprache) wird besonderer Wert gelegt, da Wappen nicht - wie viele annehmen - durch ihre Bilöder (Stilwandel!), sondern durch eine knappe Beschreibung festgelegt werden. Ferner sollen Unterschiede und Gemeinsamkeiten von Wappen und Siegeln als Bedeutungsträger herausgearbeitet, Wappensiegel wie Siegelwappen behandelt werden.

Literatur: Wappenfibel, Handbuch der Heraldik, 19. Aufl. bearb. im Auftrag des Herold von L. Biewer. Neustadt/Aisch 1998; Wappen und Flaggen der BRD, bearb. von B. Laitenberger u. M. Bassier. 5. Aufl. Köln 2000; Bibliographie zur Heraldik, bearb. von E. Henning / G. Jochums. Köln 1984.

Texte: E. Henning: Wappen, in: Die archivalischen Quellen. Mit einer Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften. Bearb. von F. Beck u. E. Henning. 4. Aufl. Köln 2004, S. 307 - 318 (= UTB, 8273).

Dr. Wittling, Gernot	UE	51304
-----------------------------	-----------	--------------

Preußen und England im Siebenjährigen Krieg (C, c)

Termin: Mo 19-21 wöch. Ort: UL 6, 3054 Beginn: 24.4.2006

Kommentar: Der Frieden von Hubertusburg beendete im Jahre 1763 den Siebenjährigen Krieg und erhob zugleich Preußen endgültig in den Rang einer europäischen Großmacht. Eingebettet in den weltweiten Hegemonialkampf zwischen Frankreich und England, war der Siebenjährige Krieg allerdings weit mehr als nur ein europäischer Konflikt. Die Übung lenkt die Aufmerksamkeit auf diesen zumeist weniger beachteten Aspekt. Anhand der Verhältnisse der Bündnispartner Preußen und England und deren Auseinandersetzung mit den Staaten der Koalition soll die Rolle von Krieg und militärischer Macht als Mittel der Politik im Zeitalter der Kabinettskriege untersucht werden. Zugleich werden Grundsätze der Außenpolitik beider Staaten, der Einfluß der innenpolitischen Entwicklung Englands auf diejenige der preußisch-englischen Beziehungen sowie die Besonderheiten der Kriegführung auf den geographisch zum Teil weit voneinander entfernten Kriegsschauplätzen analysiert. Die Bereitschaft zur Übernahme von Referaten, aktive Teilnahme sowie gute Lesefähigkeit im Englischen werden vorausgesetzt.

Literatur: Kroener, Bernhard R. (Hg.), Europa im Zeitalter Friedrichs d. Großen. Wirtschaft, Gesellschaft, Kriege, München 1989; Schweizer, Karl W., Frederick the Great, William Pitt, and Lord Bute: The Anglo-Prussian Alliance, 1756-1763, New York/London 1991; Black, Jeremy, A System of ambition? British foreign policy 1660--1793, London 1991; Nester, William R., The first global war: Britain, France, and the fate of North America, 1756-1775, Westport/London 2000.

PD Dr. Rieke Müller, Annelore

UE

51305

Gartenkunst und Gartenkultur in der Frühen Neuzeit (Istündig) (C, f)

Termin: Do 14-16 14tgl./1 Ort: UL 6, 3054 Beginn: 20.4.2006

Kommentar: Die Übung macht mit den zentralen Gartentheorien und ihren Realisierungen während der Frühen Neuzeit unter kulturhistorischer Perspektive bekannt. Darüber hinaus soll die Funktion von Gärten als Kommunikationsraum analysiert werden. Der Schwerpunkt der Analysen wird auf Beispielen für den formalen "französischen" und den "englischen" Garten liegen.

Literatur: Adrian von Buttlar, Der Landschaftsgarten, Gartenkunst des Klassizismus und der Romantik, Köln 1989; Michael Brix, Der barocke Garten. Magie und Ursprung, Stuttgart 2004.

Dr. Karsten, Arne / M.A. Schilling, Ruth

UE

51306

Einführung in interdisziplinäre Arbeitstechniken am Beispiel der italienischen (Kunst-) Geschichte in der Frühen Neuzeit (C)

Termin: Do 18-20 wöch. Ort: UL 6, 3071 Beginn: 20.4.2006

Kommentar: Der Begriff der "Interdisziplinarität" erfreut sich gegenwärtig einer unübersehbaren Beliebtheit. All zu häufig wird allerdings vergessen, dass der Blick über die Fachgrenzen hinweg einer gewissen Übung bedarf, soll er tatsächlich erkenntnisfördernd wirken. Diese Übung im intensiven Austausch zu vermitteln, ist das Ziel des Seminars. Gerade die Kulturgeschichte Italiens in der Frühen Neuzeit bietet hierfür eine Vielzahl von Möglichkeiten. Es wird außerdem darum gehen, Basiskenntnisse für die historische und kunsthistorische Forschung zu erarbeiten.

Literatur: Hartmut Boockmann, Über den Aussagewert von Bildquellen zur Geschichte des Mittelalters, in: Ders., Wege ins Mittelalter, hgg. von Dieter Neitzert, Uwe Israel und Ernst Schubert, München 2000, S. 205-214; Otto Gerhard Oexle (Hg.), Der Blick auf die Bilder, Göttingen 1997; Heike Talkenberger, Von der Illustration zur Interpretation: Das Bild als historische Quelle, in: Zeitschrift für historische Forschung 21 (1994), S. 289-313.

Texte: Hartmut Boockmann, Über den Aussagewert von Bildquellen zur Geschichte des Mittelalters, in: Ders., Wege ins Mittelalter, hgg. von Dieter Neitzert, Uwe Israel und Ernst Schubert, München 2000, S. 205-214; Heike Talkenberger, Von der Illustration zur Interpretation: Das Bild als historische Quelle, in: Zeitschrift für historische Forschung 21 (1994), S. 289-313.

Grundstudium

Gross, Marie-Antoinette	TU	51307
<i>Tutorium zum PS "Frankreich zwischen Konfessionalisierung und Säkularisierung" (c)</i>		
Termin: Mi 12-14	14tgl./1	Ort: MO 41, 211 Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Das Tutorium findet nur bis zum 31.05.06 statt.

Winkler, Martina	PS	51308
<i>Zarenruhm und Bojarenehre: Kulturgeschichte des Moskauer Reiches (c)</i>		
Termin: Mo 10-12	wöch.	Ort: UL 6, 3054 Beginn: 24.4.2006

Kommentar: Unsere Vorstellung vom Moskauer Reich ist häufig nach wie vor von Bildern geprägt, die noch auf die vorurteilsbeladenen Reiseberichte westlicher Diplomaten im 16. und 17. Jahrhundert zurückgehen. Autokratie und Rückständigkeit sind hier die zentralen und bequemen Schlagworte. In den letzten Jahren ist jedoch eine ganze Reihe von neuen Forschungsarbeiten entstanden, die dieses Bild in Frage stellen. Die Autoren eröffnen uns eine neue, offenere, durch anthropologische Ansätze geprägte Perspektive. Dieser Tendenz folgend, sollen im Proseminar Vielfalt und Faszination dieser Phase russischer Geschichte deutlich werden. Wir wollen uns um ein Verständnis zunächst fremd und oft unsinnig erscheinender Strukturen, Rituale und sozialer Praktiken bemühen.

Die Fähigkeit und Bereitschaft, überwiegend englische Texte zu lesen, ist Voraussetzung für die Teilnahme. Die Teilnehmerzahl ist auf 25 begrenzt.

Literatur: Als einführende Literatur sehr zu empfehlen: Rüss, Hartmut: Herren und Diener: die soziale und politische Mentalität des russischen Adels, 9.-17. Jahrhundert. Köln 1994

Isaiasz, Vera	PS/TU	51310
<i>Reformation und Konfessionalisierung in der Mark Brandenburg (c)</i>		
Termin: Fr 10-13	wöch.	Ort: I 110, 237
Beginn: 21.4.2006		

Kommentar: Mit dem Übertritt des Kurfürsten Johann Sigismund zum Calvinismus 1613 wurde die Mark Brandenburg zu einem bikonfessionellen Territorium - die Mehrheit der Bevölkerung verblieb beim Luthertum. Im Proseminar soll diese spezifische Konstellation vor dem Hintergrund neuerer Forschungen zu Reformation und Konfessionalisierung insgesamt erarbeitet und in ihrer Bedeutung für die Entwicklung Brandenburgs diskutiert werden. Obligatorische Anmeldung zum Proseminar (mit Tutorium) bitte bis zum 10. April im Sekretariat des Lehrstuhls Frühe Neuzeit, UL 6, Raum 3053. Max. Teilnehmerzahl: 30.

Literatur: Zur Einführung: Rudersdorf, Manfred u. Anton Schindling: Kurbrandenburg, in: Die Territorien des Reichs im Zeitalter der Reformation und Konfessionalisierung. Bd. 2: Der Nordosten, Münster 1990, S. 34-66.

Dr. des. Pohlig, Matthias	PS/TU	51311
<i>Einführung in Strukturprobleme der Frühen Neuzeit (c)</i>		
Termin: Di 16-19	wöch.	Ort: I 110, 231
Beginn: 18.4.2006		

Kommentar: In diesem Proseminar wird eine Einführung in die Strukturprobleme der Frühen Neuzeit anhand ausgewählter Problemstellungen aus der Politik-, Sozial- und Religionsgeschichte und eines chronologischen Durchgangs durch die Epoche geleistet. Nach einer Einführungsphase, in der die Epochenabgrenzung diskutiert wird, werden die spezifischen methodischen und thematischen Zugriffe auf die Epoche behandelt (etwa: Konfessionalisierung, Absolutismus oder Aufklärung). Abschließend sollen die verschiedenen historiographischen Zugriffe auf die Epoche in Bezug auf Erkenntnisinteresse und Erkenntnisgewinn reflektiert werden. Das Proseminar wird von einem Tutorium begleitet, in dem in Arbeitsweisen und Hilfsmittel der Neueren Geschichte eingeführt wird. - Max. Teilnehmerzahl: 35; obligatorische Anmeldung bitte bis 13.4. 2006, im Sekretariat des Lehrstuhls Frühe Neuzeit, UL 6, Raum 3053.

Literatur: Schulze, Winfried, Einführung in die neuere Geschichte, 4. Aufl., Stuttgart 2002.

Dr. Brandt, Juliane	PS	51312
<i>Kreuz, Stern, Halbmond und "Frontier" - Sozialgeschichte Ungarns in der Frühen Neuzeit (c)</i>		
Termin: Mi 08-10	wöch.	Ort: UL 6, 3054
Beginn: 19.4.2006		

Kommentar: Ziel der LV ist es, Einblick in Grundfragen der Geschichte der Neuzeit zu vermitteln und diese anhand der Entwicklung des Königreichs Ungarn zu vertiefen. Ungarn ist ein interessantes Fallbeispiel, weil es an zentralen europäischen Entwicklungen (Reformation, Auseinandersetzung mit dem osmanischen Reich u.a.) teilhat, aber - bedingt durch seine Vorgeschichte, durch wirtschaftliche und sozialstrukturelle Gegebenheiten wie durch seine geographische Lage - zugleich spezifische Züge aufweist. Der Titel der Veranstaltung verweist auf die konfessionellen wie die Herrschaftskonflikte, die sich in dem lange in königliches Ungarn, Fürstentum Siebenbürgen und osmanisches Gebiet dreigeteilten Ungarn abspielten. Die Bereiche von Wirtschaft, Herrschaft und Kultur werden in ihrer Verschränkung und Wechselbeziehung betrachtet. So sind Kenntnisse von Herrschaftsverhältnissen und (wechselnden) Grenzverläufen Voraussetzung, um die rechtliche Lage und die Rahmenbedingungen des Alltagslebens der Einwohner einzelner Gegenden zu begreifen, und haben Siedlungsweise, Bevölkerungsdichte und Wirtschaftsweise Einfluß auf die Chancen, staatliche oder grundherrliche Macht durchzusetzen, wie auf die Stabilität von Wirtschaftsweisen und sozialen Mechanismen. Besonderes Interesse gilt dem Schicksal der Reformation unter den spezifischen soziostrukturellen, kulturellen wie politischen Bedingungen Ungarns in diesem Zeitaum.

Teilnahmevoraussetzungen:

Ungarische Sprachkenntnisse sind für diesen Überblick nicht zwingend erforderlich. Teilnehmer, die solche Kenntnisse mitbringen, sind jedoch besonders willkommen. Anwesenheit ist Pflicht, jeder Teilnehmer hält ein Referat (dieses kann eine Woche vor Termin durchgesprochen werden). Maximale Teilnehmerzahl: 35, vorherige Anmeldung per e-Mail: jbrandt@csnet.de.

Literatur: Frühe Neuzeit. Hg. Anette Völker-Rasor. München 2000. / =Oldenburg Lehrbuch Geschichte/, bes. Kp. I.; A Concise History of Hungary. Ed. István György Tóth. Budapest 2005, bes.: Hungary in the Early Modern Period, ebd., 181-330; Jeno Szucs: Die drei historischen Regionen Europas. Frankfurt a.M. 1990; Vera Zimányi: Economy and Society in Sixteenth and Seventeenth Century Hungary. Budapest 1987; Mihály Bucsay: Der Protestantismus in Ungarn 1526- 1978. Wien u.a. I.-II. 1977, 1979; Márta Fata: Ungarn, das Reich und die Stephanskrone im Zeitalter der Reformation und Konfessionalisierung. Münster 2000; Graeme Murdock: Calvinism on the Frontier 1600-1660: International Calvinism and the Reformed Church in Hungary and Transylvania, Oxford 2000; Klára Hegyi /Vera Zimányi: Muslime und Christen. Das osmanische Reich und Europa. Budapest 1988.

Gross, Marie-Antoinette

PS

51313

Frankreich zwischen Konfessionalisierung und Säkularisierung (16.-18. Jh.) (c)

Termin: Di 08-10

wöch.

Ort: HVPL 5-7, 0105 Beginn: 18.4.2006

Kommentar: In diesem Proseminar soll die Geschichte Frankreichs in der Frühen Neuzeit vornehmlich aus der Perspektive der Religions-, Politik- und Gesellschaftsgeschichte analysiert werden. Grundlegend ist die Frage, ob und inwiefern sich auch Frankreich im 17. Jahrhundert einem "Zwang zur Konfessionalisierung" nicht entziehen konnte, obwohl für die Religionskonflikte des 16. Jahrhunderts zunächst eine Lösung des Nebeneinanders der Konfessionen gefunden wurde.

Zeitlich soll das Seminar entsprechend die Zeit der Reformation und der Bürgerkriege bis zu ihrer Beendigung 1598 im Edikt von Nantes, dann das Jahrhundert der Verfolgung und Vertreibung der Protestanten bis 1685 und schließlich gut die erste Hälfte des 18.

Jahrhunderts mit dem Beginn der Aufklärung und der sich anbahnenden Säkularisierung umfassen. Berücksichtigt werden muss auch die Bewegung der Jansenisten, die seit der Mitte des 17. Jahrhunderts die Einheit der Staatsreligion - ein wichtiges Herrschaftsziel Ludwigs XIV. - ebenfalls gefährdete, und die in der Auseinandersetzung mit der Krone Wegbereiter der Aufklärung und der Revolution wurde. So kann Frankreich auch als Fallbeispiel für den europäischen Weg zwischen Konfessionalisierung und Säkularisierung, zwischen Intoleranz und Toleranz diskutiert werden.

Französischkenntnisse sind Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Proseminar.

Anmeldung bitte bis Donnerstag, den 13.4., im Sekretariat des Lehrstuhls Frühe Neuzeit, UL 6, Raum 3053.

Literatur: Ernst Hinrichs (Hg.), Geschichte Frankreichs, Stuttgart 1994/2002; Die Abschnitte zu Frankreich aus der Geschichte des Christentums, hg. v. Norbert Brox, Bd. 8: Die Zeit der Konfessionen (1530-1620/30), Freiburg 1992 und Bd. 9: Das Zeitalter der Vernunft (1620/30-1750), Freiburg 1998.

Hauptstudium

Prof. Dr. Schilling, Heinz	HS	51315
<i>Religionsfrieden in Europa (C)</i>		
Termin: -	wöch.	Ort: entfällt!

Kommentar: entfällt wegen Forschungsfreisemesters

PD Dr. Burschel, Peter	HS	51316
<i>Diplomatie in der frühen Neuzeit. Symbolische Kommunikation und soziale Praxis (C)</i>		
Termin: Di 10-12	wöch.	Ort: UL 6, 2060 Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Ausgehend von Überlegungen zur Kulturgeschichte des Politischen, versucht dieses Hauptseminar, frühneuzeitliche Diplomatie als symbolische Kommunikation und soziale Praxis in den Blick zu nehmen - und zwar vorwiegend in Europa. Drei Arbeitsfelder sollen dabei eine besondere Rolle spielen: Annäherungs-, Begegnungs- und Unterwerfungssituationen; die politische Ökonomie des Schenkens; und die "krumme Tour". Studierende, die an "Pomp und Politik" interessiert sind, kommen also ebenso auf ihre Kosten wie solche, die es mehr zu Korruption und Spionage zieht. Ziel des Seminars ist ein gemeinsamer Thesenkatalog zu Bedingungen, Formen und Wandlungen frühneuzeitlicher Diplomatie in kommunikations- und symboltheoretischer Perspektive. Als Quellengrundlage sollen neben zeremonialwissenschaftlichen Handbüchern und Ratgebern auch Selbst- und Bildzeugnisse dienen. - Max. Teilnehmerzahl: 35; Anmeldung bis 13.4.2006 im Sekr. UdL 6, Raum 3053.

Literatur: Für Teilnehmer, die bereits einzelne Aspekte vertiefen wollen, seien die einschlägigen Beiträge in folgenden Sammelbänden empfohlen: A Cultural History of Gesture. From Antiquity to the Present Day, hg. von Jan Bremmer und Herman Roodenburg, Cambridge 1991; Zeichen - Rituale - Werte. Internationales Kolloquium des SFB 496 an der

Westfälischen Wilhelms-Universität Münster, hg. von Gerd Althoff, Münster 2004 - sowie: Was heißt Kulturgeschichte des Politischen?, hg. von Barbara Stollberg-Rilinger, Berlin 2005. - Und für solche schließlich, die sehr viel Zeit haben: Johannes Paulmann, Pomp und Politik. Monarchenbegegnungen in Europa zwischen Ancien Régime und Erstem Weltkrieg, Paderborn u.a. 2000.

Texte: Verpflichtend für alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer: Barbara Stollberg-Rilinger, Symbolische Kommunikation in der Vormoderne. Begriffe - Thesen - Forschungsperspektiven, in: Zeitschrift für Historische Forschung 31 (2004), S. 489-527.

Prof. Dr. Schilling, Heinz	OS	51314
<i>Aktuelle Forschungen zur Geschichte der Frühen Neuzeit (C)</i>		
Termin: -	wöch.	Ort: entfällt!

19. und 20. Jahrhundert

Für alle Studierenden

Prof. Dr. Patel, Kiran Klaus	VL	51401
<i>Wettlauf um die Moderne. Die USA und Deutschland im 20. Jahrhundert (D, d)</i>		
Termin: Di 14-16	wöch.	Ort: UL 6, 3059 Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Die Vorlesung vergleicht den Weg der USA und Deutschlands seit ca. 1890 in die Moderne. Jede Sitzung ist in sich vergleichend angelegt und widmet sich Themen wie der Rolle der Religion; des Sozialstaats; dem Faktor Migration oder von Nation und Nationalismus. In diesem Rahmen wird auch wechselseitigen Wahrnehmungen und Transfers nachgegangen.

Prof. Dr. Kaelble, Hartmut	VL	51402
<i>Sozialgeschichte Europas im globalen Vergleich, 1945-2000 (d, D, f)</i>		
Termin: Do 14-16	wöch.	Ort: UL 6, 3075 Beginn: 20.4.2006

Kommentar: Die Vorlesung wird sich mit zwei Fragen befassen. Sie wird auf der einen Seite den einschneidenden Wandel der europäischen Gesellschaft seit dem Ende des zweiten Weltkriegs behandeln, oft nicht nur ein Wandel, sondern mehrfacher Wandel nacheinander. Die Vorlesung wird auf der anderen Seite verfolgen, ob sich die Divergenzen zwischen den europäischen Gesellschaften verstärkten oder eher die Konvergenzen zunahmen und auf welche Weise sich Europa von außereuropäischen Gesellschaften unterschied, auch wie sich solche europäischen Besonderheiten veränderten. Die Vorlesung wird sich mit den verschiedenen sozialen Milieus, den Eliten und Intellektuellen, mit sozialer Ungleichheit, mit Geschlechtergeschichte, mit Stadt- und Bildungsgeschichte, mit der Geschichte des

Wohlfahrtsstaats und mit der Sozialgeschichte der europäischen Integration befassen. Die Vorlesung ist der zweite Teil eines Zyklus, der im vergangenen Semester begann. Sie kann auch gehört werden, wenn der erste Teil nicht besucht werden konnte. Die Sitzungen des vergangenen Semesters werden am Anfang der Vorlesung zusammengefasst. Eine allgemeine Literaturliste mit Handbüchern zum Thema der Vorlesung und für jede Sitzung eine spezielle Literaturliste werden verteilt.

PD Dr. Dietrich, Gerd

VL

51403

Kultur und Politik in der SBZ / DDR (D, d, f)

Termin: Mi 16-18

wöch.

Ort: UL 6, 2097

Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Die VL widmet sich der "Hochkultur" in der DDR zwischen Tauwettern und Eiszeiten., zwischen Klassikmythos und sozialistischem Realismus, zwischen Affirmation und Kritik. Was zunächst unter dem kleinsten gemeinsamen Nenner Antifaschismus, dann der sozialistischen Idee firmierte, war ein weites kulturelles Feld: von traditionellen Künsten bis zu revolutionären Aktivisten. Und dieses Spektrum bediente auch die Kultur- und Intelligenzpolitik der SED. Deren Grundwiderspruch bestand zwischen dem hohen Respekt vor der Kultur wie ihren Traditionen und der ständigen Furcht vor einer Destabilisierung durch Kultur und Kunst. Zugleich soll versucht werden, die Fragen nach den intellektuellen Generationen und der kulturellen Substanz der ostdeutschen Gesellschaft und nach dem widerständigen Potential ihrer "hohen Kultur" zu beantworten.

Literatur: Literatur: Dietrich, Gerd: Politik und Kultur in der SBZ 1945-1949, Bern 1993; Jäger, Manfred: Kultur und Politik in der DDR 1945-1990, Köln 1995; Meuschel, Sigrid: Legitimation und Parteiherrschaft in der DDR, Frankfurt am Main, 1992; Mittenzwei, Werner: Die Intellektuellen. Literatur und Politik in Ostdeutschland 1945-1990, Leipzig 2001.

Prof. Dr. Schödl, Günter

VL

51404

Geschichte Ungarns 1. Teil (16. Jh. bis 1918) (c, C, d, D, f)

Termin: Mi 12-14

wöch.

Ort: UL 6, 1072

Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Die Vorlesung, deren 2. Teil (1918 bis zur Gegenwart) im WS 2006/07 folgen wird, soll einen Überblick über die Geschichte Ungarns seit ihren Anfängen geben, - der Schwerpunkt wird dabei auf der Zeit seit dem mittleren 18. Jh. liegen. Weniger entsprechend den gewohnten Epochenzäsuren als in Hinblick auf wiederholte "Entwicklungsspurts" in Spätmittelalter, thesianisch-josephinischer Ära und "Moderne" des späten 19. Jhs. soll eine Interpretation versucht werden, die dem konstitutiven Wechselspiel endogener und exogen-europäischer Dynamik gerecht wird.

Die fakultative Übung dient der Ergänzung der Vorlesung, - in ihr wird auch eine nähere Beschäftigung mit Quellen und Sekundärliteratur möglich sein.

Hinweis:

Die Vorlesung ist auch für Studenten geeignet, die einen Scheinerwerb im Bereich der Frühen Neuzeit machen möchten.

Literatur: Tóth, I. G.: Geschichte Ungarns. Budapest 2005; Fischer, H.: Eine kleine Geschichte Ungarns. Frankfurt/Main 1999 (Suhrkamp-TB, es 2114); Schödl, G.: Land an der Donau. = Deutsche Geschichte im Osten Europas, 6. Bd. Berlin 2002, 2. Aufl.; Gero, A.: Modern Hungarian Society in the Making. Budapest et al. 1995; Kubiny, A.: König und Volk im spätmittelalterlichen Ungarn. Herne 1998; H. Balázs, E.: Hungary and the Habsburgs 1765 - 1800. Budapest 1997; Hanák, P.: Ungarn in der Donaumonarchie. Wien 1984; Deák, I.: Die rechtmäßige Revolution. Wien et al. 1979.

Prof. Dr. Wurm, Clemens A.	VL	51405
<i>Geschichte Großbritanniens im 19. und 20. Jahrhundert (D, d, f)</i>		
Termin: Do 16-18	wöch.	Ort: UL 6, 3075 Beginn: 20.4.2006

Kommentar: Die Vorlesung will einen Überblick über die Grundzüge der Geschichte des Vereinigten Königreiches von etwa 1800 bis zur Gegenwart geben und einen Einblick in Forschungskontroversen vermitteln. Die politische Geschichte soll in ihrer Verschränkung mit der Wirtschafts-, Sozial- und Kulturgeschichte dargestellt werden. Die Vorlesung ist thematisch und chronologisch aufgebaut.

Literatur: Peter Wende: Großbritannien 1500-2000, München 2001 (OGG, 32); Paul Johnson (ed.): 20th-Century Britain: Economic, Social and Cultural Change, London 1994.

Prof. Dr. Winkler, Heinrich August	VL	51406
<i>Geschichte des geteilten Deutschland 1945 - 1990 (Modul D)</i>		
Termin: Di 16-18	wöch.	Ort: UL 6, 2097 Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Die Vereinigung der beiden deutschen Staaten im Jahre 1990 rückt die gesamte deutsche Geschichte seit 1945 in eine neue Perspektive. War es zuvor möglich, die Geschichte beider deutscher Staaten getrennt zu behandeln, wird seit 1990 eine integrierte Betrachtungsweise zur Notwendigkeit. Damit stellt sich auch die Frage nach der Periodisierung dieser Geschichte. Welches waren die gesamtdeutschen Zäsuren in den Jahren 1945-1990? Das sind einige der Leitfragen dieser Vorlesung, die, bei Bedarf, auch im Kolloquium erörtert werden können.

Literatur: Heinrich August Winkler, Der lange Weg nach Westen. Bd. 2: Deutsche Geschichte vom "Dritten Reich" bis zur Wiedervereinigung, 6. Aufl., München 2005 (Kap. 3); Hermann Weber, Die DDR 1945-1990, München 1993; Manfred Görtemaker, Geschichte der Bundesrepublik Deutschland. Von der Gründung bis zur Gegenwart, München 1999; Edgar Wolfrum, Die Bundesrepublik Deutschland 1949-1990 (Gebhardt Handbuch der deutschen Geschichte, Bd. 23), Stuttgart 2005.

Prof. Dr. Herbst, Ludolf	VL	51407
<i>Hitlers Charisma. Die Geburt einer Legende (D, d, f)</i>		
Termin: Di 14-16	wöch.	Ort: UL 6, 1070 Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Die Vorlesung analysiert unter Verwendung der Herrschaftssoziologie Max Webers und anderer theoretischer Ansätze die soziale Beziehung zwischen Hitler und seinen "Gefolgsleuten" und deren propagandistische Inszenierung. Aus dieser Perspektive wird die Biographie Adolf Hitlers, die Parteigeschichte der NSDAP in der Kampfzeit, der Aufbau eines Propagandaapparates der Partei und des Staates und die Herausbildung der "Führerposition" Hitlers in der Partei und im nationalsozialistischen Staat untersucht. In kritischer Auseinandersetzung mit der wissenschaftlichen Literatur wird die These vertreten, daß "Hitlers Charisma" eine für die Integration der NSDAP und die Mobilisierung von Anhängern und Wählern von Hitler und seinem engsten personalen Umfeld inszenierte Legende war, die erstmals als Selbstdarstellungsmuster in "Mein Kampf" nachzuweisen ist und überhaupt erst als Propagandakonzept und über die mediale Verbreitung Realität gewann. Dabei spielt die Inszenierung der Redeauftritte Hitlers und anderer Parteiführer eine zentrale Rolle.

Literatur: Ian Kershaw, Hitler 1889-1936: Hubris, London 1998 (dtsch: Stuttgart 1998); Ludolf Herbst, Der Fall Hitler - Inszenierungskunst und Charismapolitik, in: Wilfried Nippel (Hrsg.), Virtuosen der Macht, München 2000, S. 171-191, 307-310.

Prof. Dr. Lemke, Michael	VL	51408
<i>Deutschland und die deutsche Frage im internationalen Nachkriegsprozess 1945-1975 (D, d)</i>		
Termin: Mo 12-14	wöch.	Ort: UL 6, 1070 Beginn: 24.4.2006

Kommentar: Findet nicht statt.

Prof. Dr. Hardtwig, Wolfgang	VL	51409
<i>Deutsche Geschichte 1815 - 1871 (D, d, f)</i>		
Termin: Mo 14-16	wöch.	Ort: UL 6, 3094/96 Beginn: 24.4.2006

Kommentar: Behandelt wird die Deutsche Geschichte zwischen dem Ende der Napoleonischen Ära bzw. der Neuordnung Europas auf dem Wiener Kongreß und der Gründung des Deutschen Reiches. Die Vorlesung verknüpft Fragestellungen der politischen Geschichte, der Wirtschafts- und Sozialgeschichte und der Kulturgeschichte. Im Vordergrund stehen die Ausformung des politischen Systems, die Entstehung der Parteien und die nationale Bewegung, die Industrialisierung und ihre ökonomischen, sozialen und politischen Folgen und die Herausbildung einer Kultur des Bürgertums in Verknüpfung mit dem Prozeß der politischen Emanzipation. Den chronologischen Rahmen bestimmen die großen Zäsuren der politischen Geschichte.

M.A. Bialkowski, Blazej	UE/EX	51426
<i>Deutsch-polnische Beziehungen 1939-1949 (d)</i>		
Termin: Mi 16-18	wöch.	Ort: MO 40/41 219/220 Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Die aktuellen, zum Teil sehr polemisch geführten Debatten in den deutsch-polnischen Beziehungen sind Grund genug, um sich erneut der ereignisgeschichtlichen Dimension des 'dunkelsten Kapitels' im Verhältnis zwischen Deutschland und Polen zuzuwenden. Gleichzeitig versteht sich die Übung als Fortsetzung der Quellenlektüre zu den deutsch-polnischen Beziehungen (1918-1939) vom WS 2004/2005. Im Zentrum des Interesses steht nun die Frage, inwiefern der Zeitraum 1939 bis 1949 bzw. 1950 als eine Epoche gedacht werden kann. Damit geht es also nicht nur um die Fakten- bzw. Rezeptionsgeschichte, sondern auch um die historiographische Platzierung dieser Epoche im Gesamtkontext des Jahrtausendbezugs deutsch-polnischer Beziehungsgeschichte. Polnischkenntnisse sind von Vorteil, aber nicht Voraussetzung für die Teilnahme. (In der letzten Sitzung findet eine Exkursion an die deutsch-polnische Grenze statt, d.h. nach Frankfurt(Oder)/Slubice.)

Literatur: Borodziej W.; Ziemer K.: Deutsch-polnische Beziehungen 1939-1945-1949. Eine Einführung, Osnabrück 2000; Ursula A. J. Becher [Hg.]: Deutschland und Polen im zwanzigsten Jahrhundert: Analysen - Quellen - didaktische Hinweise, Hannover 2001. Reiner Pommerin [Hg.]: Quellen zu den deutsch-polnischen Beziehungen 1815-1991, Darmstadt 2001.

Für alle Studierenden

Schwäbe, Felicitas	UE	51410
<i>"Vom Kriege" - Einführung in die Theorie der Geschichtswissenschaften am Beispiel der Militärgeschichte (e)</i>		
Termin: Mo 08-10	wöch.	Ort: MO 40/41 219/220
		Beginn: 24.4.2006

Kommentar: Wie werden Kriege erinnert? Welche Bedeutung hat ein Krieg für die Geschlechterverhältnisse in den beteiligten Regionen?

Lange Zeit wurde die Militärgeschichte von Traditionsvereinen und Veteranenverbänden gepflegt. Seit den 1980er Jahren entdeckten dann Sozial- und KulturhistorikerInnen dieses Gebiet der Geschichte für ihre Fragestellungen. Die Übung will am Beispiel dieser so genannten "Neuen Militärgeschichte" untersuchen, wie verschiedene theoretische und methodische Ansätze in der geschichtswissenschaftlichen Praxis umgesetzt werden. Anhand ausgewählter Beispiele aus Geschichten "vom Kriege" soll in die Breite des Feldes geschichtswissenschaftlicher Forschung eingeführt werden.

Die Übung richtet sich an HistorikerInnen im Grundstudium, wöchentliche Lektüre wird erwartet, um Anmeldung wird gebeten: felicitas.schwaebe@gmx.de.

Literatur: - Jörg Baberowski: Der Sinn der Geschichte. Geschichtstheorien von Hegel bis Foucault, München 2005; - Thomas Kühne; Benjamin Ziemann (Hg.): Was ist Militärgeschichte? (= Krieg in der Geschichte, Bd. 6), Paderborn 2000.

Prof. Dr. Schödl, Günter	UE	51411
<i>Übung zur Vorlesung "Geschichte Ungarns" (d, D)</i>		

Termin: Mi 14-16	14tgl./2	Ort: UL 6, 2060	Beginn: 26.4.2006
------------------	----------	-----------------	-------------------

Schulz-Forberg, Hagen	UE	51412	
<i>Von der Aufklärung zum Holocaust? Deutungen der Moderne in geschichtsphilosophischen Texten (d, D)</i>			
Termin: Mo 14-16	wöch.	Ort: HVPL 5-7, 0105	Beginn: 24.4.2006

Kommentar: In der Übung werden die Studenten zentrale Texte zur Theorie der Geschichte lesen, die sich mit dem Thema der Moderne befassen. Nachdem eine Auseinandersetzung mit der Moderne eigentlich schon längst als abgehakt galt, finden in den letzten Jahren erneut Debatten um die Bedeutung und die Begrifflichkeit der Moderne statt. Dabei ist von der 'Zweiten Moderne', von der 'singularen Moderne', ebenso wie von der 'multiplen Moderne' die Rede. Ist die Moderne etwas europäisches? Etwas westliches? Oder ist diese Perspektive eurozentristisch? Gibt es einen Unterschied zwischen Moderne, Modernisierung und Modernismus? Ist die Moderne ein Ergebnis von freier Marktwirtschaft, Industrialisierung und Demokratisierung oder ist sie eine historische Periode, die von dem Traum des Fortschritts handelt, der an den Toren von Auschwitz endet?

Prof. Dr. Kaelble, Hartmut	UE	51413	
<i>Quellenlektüre zur Sozialgeschichte Europas seit 1945 (d, D, f)</i>			
Termin: Do 16-17	wöch.	Ort: UL 6, 2060	Beginn: 20.4.2006

Kommentar: Diese Übung schließt sich eng an die Vorlesung zur Sozialgeschichte Europas seit 1945 an. Zu dem Thema der jeweiligen Sitzung der Vorlesung wird eine Quelle ausgewählt und interpretiert. Es wird darauf geachtet, dass Quellen unterschiedlichen Typs, Texte, aber auch Bilder und Statistiken bearbeitet werden. Eine ausgezeichnete Vorbereitung: Rüdiger Hohls/ Iris Schröder/ Hannes Siegrist, Hg., Europa und Europäer. Quellen und Essays zur modernen europäischen Geschichte, Steiner Wiesbaden 2005

Dr. Jahr, Christoph	UE	51414
<i>Parteinaher Stiftungen (D)</i>		
Termin: -	wöch.	Ort: entfällt!

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung entfällt im Sommersemester ersatzlos.

Bergelt, Daniela	UE	51415	
<i>Natur und Macht. Umwelt- und Technikgeschichte in Russland, 19. und 20. Jahrhundert (d, D)</i>			
Termin: Mi 10-12	wöch.	Ort: I 110, 237	Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Sibirische Kälte, mächtige Flüsse, ewige Steppen, undurchdringliche Wälder - keine Beschreibung Russlands kommt ohne diese oder ähnliche Begrifflichkeiten aus. Zugleich sind sowjetische Großbauprojekte wie der Belomorkanal oder Magnitogorsk zu Symbolen des stalinistischen Allmachtsanspruchs geworden. Sie zeugen von dem Versuch, nicht nur Wirtschaft und Gesellschaft, sondern auch die natürlichen Gegebenheiten dem bolschewistischen Fortschrittsprojekt zu unterwerfen. Der sowjetische Mensch teilte die Wüste und verwandelte sie in eine blühende Oase, entriß den Permafrostböden wertvolle Metalle, brachte der entferntesten Hütte elektrisches Licht und bereiste den Kosmos. Doch zugleich verwandelte dieser "katastrophische Fortschritt" den Aralsee in eine traurigen Pfütze und bescherte der Welt mit Tschernobyl eine der größten Umweltkatastrophen überhaupt. Diese Übung fragt nach dem Zusammenhang zwischen politischer Herrschaft und Aneignung der natürlichen Umwelt im späten Zarenreich und in der Sowjetunion.

Welche Veränderungen brachte die in den 1890er Jahren einsetzende Industrialisierung für das Verhältnis von Mensch und Natur? Welche Auswirkungen hatte die forcierte Industrialisierung der Stalinzeit auf Wirtschaft und Gesellschaft? Was bedeutete die Fortschrittsprämisse für das Leben der Menschen und die politischen Machtverhältnisse in den verschiedenen Epochen der sowjetischen Geschichte?

Literatur: - Balzer, H.D.: Educating Engineers: Economic Politics and Technical Training in Tsarist Russia, Ann Arbot 2004.; - Gestwa, Klaus: Sowjetische Landschaften als Panorama von Macht und Ohnmacht: Spurensuche auf den "Stalinschen Großbauten des Kommunismus" und in dörfliger Idylle, in: Historische Anthropologie 11 (2003), S. 72-100.; - Siemann, Wolfram (Hrsg.): Umweltgeschichte : Themen und Perspektiven, München 2003.

Dr. Jahr, Christoph	UE	51416
<i>Erinnerungsorte der Humboldt-Universität (D, g)</i>		
Termin: Mo 12-16	wöch.	Ort: UL 6, 3015
Beginn: 24.4.2006		

Kommentar: Die 1810 gegründete Universität ist ein geschichtsträchtiger Ort und eine der bedeutendsten "Stätten des Geistes" in Berlin. Anknüpfend an Pierre Noras Konzept soll sie in dieser Übung als "Erinnerungsort" begriffen werden. "Erinnerungsort" ist dabei metaphorisch zu verstehen, kommt es doch nicht auf die materielle Gegenständlichkeit, sondern auf die symbolische Funktion an. In diesem Sinn können reale wie mythische Personen, Ereignisse und Begriffe, Institutionen, Gebäude, Denkmäler und Kunstwerke gleichermaßen zu "Erinnerungsorten" werden. In dieser Übung soll in doppelter Hinsicht Pionierarbeit geleistet werden. Einerseits sollen wichtige Erinnerungsorte der Berliner Universitätsgeschichte identifiziert werden. Andererseits - und darin liegt das Besondere dieser Veranstaltung - werden die Forschungsergebnisse unmittelbar in eine Publikation umgesetzt. Zum Beginn des WS 06/07 soll eine Broschüre über die Geschichte der Humboldt-Universität vorliegen, die künftig allen StudienanfängerInnen überreicht wird. Diese zu recherchieren, zu schreiben und zu gestalten sowie bis zum Oktober druckfertig vorzulegen, ist daher das Ziel dieser Lehrveranstaltung, die Einblicke und praktische Arbeit in zahlreichen potentiellen Berufsfeldern ermöglicht.

Weitere Information und Anmeldung unter: JahrC@Geschichte.hu-berlin.de

Literatur: Rüdiger vom Bruch, Friedrich-Wilhelms-Universität Berlin. Vom "Modell Humboldt" zur Humboldt-Universität 1810 bis 1949, in: Alexander Demandt (Hg.), Stätten des Geistes. Große Universitäten Europas von der Antike bis zur Gegenwart, Köln / Weimar / Wien 1999, S. 257-278

Etienne François / Hagen Schulze, Einleitung, in: dies. (Hg.), Deutsche Erinnerungsorte, Bd. I, München 2001, S. 9-24

Rudolf Vierhaus, Die Brüder Humboldt, in: E. François / H. Schulze (Hg.), Deutsche Erinnerungsorte, Bd. III, München 2001, S. 9-25

Dr. Schulz, Jörg

UE

51417

Medizin, Wissenschaftsentfaltung und Rehabilitation im Kontext der Entwicklung moderner Sozietäten - Betrachtungen am Beispiel (D, f)

Termin: Di 14-16

wöch.

Ort: I 110, 231

Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Anhand der Entwicklung der Medizin lassen sich diverse Einflüsse auf die verschiedensten Gesellschaften erkennen, wie dies auch umgekehrt der Fall ist.

Besonders interessant ist hierbei das Feld der Rehabilitation, unter anderem im Bereich der "sozialen (Re)Integration" der Patienten. Während diese bei somatisch Kranken sich meist unproblematisch (erneut) vollzog, galten (und gelten) in vielen Sozietäten psychisch Kranke als resistent gegenüber Integrationsbemühungen.

Seit Ende des 19. Jahrhunderts existieren Konzepte zur (zumindest partiellen) Eingliederung psychisch Kranker in einen gesellschaftlichen Alltagszusammenhang mit nachstehend genannten vornehmlichen Zielen: der sozialen Isolation entgegenzuwirken, soziale Leistungsverluste zu vermeiden und die Erneuerung sozialer Dilemmata bis hin zum Rezidiv zu verhindern.

Diese und andere Wechselwirkungen zwischen Medizin und Gesellschaft werden im Überblick behandelt und unter Betrachtung von Fallbeispielen illustriert.

Literatur: Beddies, Thomas & Priebe, Stefan & Schulz, Jörg & Schmiedebach, Heinz-Peter (2002). Wohnen und Arbeit als Kriterien einer "sozialen Integration" psychisch Kranker - Entwicklungen in Deutschland. Psychiatrische Praxis 29, 285-294.

Broda, M. & Muthny, F.A. (1990). Umgang mit chronisch Kranken. Stuttgart, New York: Thieme.

Buer, F. (1992). Gesundheitsberatung: Grundlagen im pädagogischen Kontext. Schwerpunktheft Sozialpädagogik der Zeitschrift Psychodrama, 5.

Butter, Reinhold, Mariacarla Gadebusch, Heinz-Peter Schmiedebach, Jörg Schulz, Wolfgang Wittmann: Medizinhistorischer Spaziergang durch Greifswald und Umgebung. (Zur Geschichte von Medizin und Gesundheitsentwicklung in der Region) Greifswald (2005).

Urmann, Martin

UE

51418

Nationalsozialismus und Modernität (D, d)

Termin: -

wöch.

Ort: entfällt!

Kommentar: Veranstaltung entfällt!

Dr. des. Loose, Ingo	UE	51419
<i>Kulturpolitik im Ostblock. DDR, Polen und die Sowjetunion im Vergleich</i>		
Termin: Di 12-14	wöch.	Ort: MO 41, 311 Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Die Übung verfolgt das Ziel, sich dem Spannungsfeld zwischen Kultur und Politik in staatssozialistischen Systemen anzunähern. Kultur kann in diesem Zusammenhang untersucht werden als ein Feld der Herrschaftslegitimierung und Herrschaftsstabilisierung, aber auch als partiell weniger ideologischer Freiraum, schließlich auch als Ort der Konfrontation mit Kritik und gesellschaftlichen Gegenentwürfen. Mit einem vergleichenden Zugang soll am Beispiel der DDR, Polens und der Sowjetunion auch dem Paradox zwischen sozialistischem Anspruch und nationalstaatlicher Wirklichkeit sowie der Frage nach den individuellen Spielräumen innerhalb der Ostblockstaaten nachgegangen werden. Einschlägige Sprachkenntnisse sind willkommen, aber nicht Teilnahmevoraussetzung.

Literatur: Sigrid Meuschel: Legitimation und Parteiherrschaft in der DDR. Frankfurt/M. 1992; Antoni Czubinski: Polska i Polacy po II wojnie światowej. Poznan 1998; Manfred Hildermeier: Geschichte der Sowjetunion 1917-1991. München 1998.

Prof. Dr. vom Bruch, Rüdiger	UE	51420
<i>Kulturgeschichte der Werbung in Deutschland (f)</i>		
Termin: Mo 14-16	wöch.	Ort: UL 6, 3054 Beginn: 24.4.2006

Kommentar: In einem facettenreichen Streifzug sollen Erscheinungsformen und Strategien von Werbung seit dem späten 19. Jahrhundert bis hin zur jüngsten Politik- und Konsumwerbung beleuchtet werden.

Literatur: Strategien der Werbekunst 1850-1933, Katalog zur Ausstellung des DHM, Berlin 2004

M.A. Graf, Rüdiger	UE	51421
<i>Kulturgeschichte der Bundesrepublik Deutschland (D, d, e)</i>		
Termin: Mo 18-20	wöch.	Ort: HVPL 5-7, 0105 Beginn: 24.4.2006

Kommentar: "Kulturgeschichte" bezeichnet eine seit einigen Jahren überaus populäre, aber zugleich nur undeutlich konturierte Disziplin der Geschichtswissenschaften. Dementsprechend beanspruchen unzählige Studien, kulturgeschichtlich angelegt zu sein, widmen sich dabei aber sehr verschiedenen Gegenständen mit einem heterogenen Methodenarsenal. In der Übung soll anhand ausgewählter Arbeiten zur Kulturgeschichte der Bundesrepublik Deutschland geklärt werden, was Kulturgeschichte sein kann und welche Potentiale in den verschiedenen kulturgeschichtlichen Herangehensweisen liegen. Auf diese Weise soll die Übung zudem einen Überblick über wesentliche Aspekte der Geschichte Westdeutschlands vom Ende des 2. Weltkriegs bis in die 70er und 80er Jahre vermitteln und Anregungen für eigene Arbeiten liefern.

Literatur: Schissler, Hanna (Hg.): The Miracle Years. A Cultural History of West Germany, 1949-1968; Herbert, Ulrich (Hg.): Wandlungsprozesse in Westdeutschland. Belastung, Integration, Liberalisierung 1945-1980, Göttingen 2002; Hardtwig, Wolfgang/Wehler, Hans-Ulrich (Hg.): Kulturgeschichte Heute, Göttingen 1996.

Dr. Poutrus, Patrice / Dr. Sturm-Martin, Imke	UE	51422
Probleme der neueren Migrationsgeschichte (D, e)		
Termin: Fr 10-12	wöch.	Ort: UL 6, 3054 Beginn: 21.4.2006

Kommentar: Im Zeitraum von der Nationalstaatsbildung bis in die siebziger Jahre des vergangenen Jahrhunderts gehören Migrationen zu den prägenden Elementen der europäischen Geschichte. In der Übung sollen in einem ersten Teil die theoretischen Grundlagen erarbeitet werden. Es geht dabei um Begriffsdefinitionen zur Differenzierung verschiedener Migrationsphänomene und um den kritischen Vergleich verschiedener Untersuchungsmethoden und Erklärungsmodelle. Im empirischen Hauptteil der Übung soll an einzelnen Beispielen erarbeitet werden, wie sich das Wanderungsgeschehen im späten 19. Jahrhundert darstellt, wie es sich insbesondere nach dem Ersten Weltkrieg verändert und welche Tendenzen sich bis in die siebziger Jahre herausbilden. Beispiele aus den Bereichen Arbeitskräftewanderung, nationaler Binnenmigration, Flucht und Vertreibung, sowie der europäischen Wanderungen nach und der postkolonialen Zuwanderung aus Übersee sollen immer wieder zum diachronischen und internationalen Vergleich anregen. Theoriemodul ("Methodik der Geschichte der Geschichtswissenschaft") zum Themenbereich "Migration und moderner Staat in der aktuellen Historiographie (zusammen mit Christiane Reinecke)

Literatur: Lit.: Klaus J. Bade, Europa in Bewegung, Migration vom späten 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart, München 2000; Dirk Hoerder, Cultures in Contact. World Migrations in the Second Millenium, Durham 2002; Norman Naimark, Flammender Hass: Ethnische Säuberungen im 20. Jahrhundert, München 2004.

Prof. Dr. Hardtwig, Wolfgang	UE	51423
Übung zur Vorlesung Deutsche Geschichte 1815 bis 1871 (d, D)		
Termin: Mo 10-12	wöch.	Ort: UL 6, 3059 Beginn: 24.4.2006

Kommentar: Die Übung vertieft und erweitert Fragestellungen der Vorlesung durch Quellenlektüre und Diskussion der Forschungsliteratur.

Dr. Zander, Helmut	UE	51424
Geschichte inszenieren. Historische Ausstellungen. (Übung mit praxisbezogener Zusatzqualifikation) (g)		
Termin: Do 12-18	14tgl./2	Ort: I 110, 246 Beginn: 27.4.2006

Kommentar: In der Hierarchie der Sinne hat sich ein einschneidender, vielleicht sogar epochaler Wandel vollzogen: Das Sehen dominiert in einem noch nie dagewesenen Maß die anderen Sinne. Von den Spots bei Viva über die "Windows" in Internet bis zum gepiercten Individuum wird das Leben über optische Wahrnehmungen reguliert. Auch die Darstellung der Geschichte steckt im Strudel dieser Ästhetisierung. Historische Museen verwalten nicht mehr primär das kulturelle Erbe, sondern sollen sinnliche Events bieten. In Kooperation mit Berliner Museen werden wir den Chancen und Risiken dieser Visualisierung nachgehen.

Literatur: Zur Museumskonzeption: Boockmann, Hartmut: Geschichte im Museum. Beobachtungen eines Historikers, in: Neue Museumskunde, 34/1991, S. 92-99. Hochreiter, Walter: Vom Musentempel zum Lernort. Zur Sozialgeschichte deutscher Museen 1800-1914, Darmstadt 1994. Rösen, Jörn / Ernst, Wolfgang / Grütter, Heinrich Theodor (Hg.): Geschichte sehen. Beiträge zur Ästhetik historischer Museen, Pfaffenweiler 1988.

Zum historiographischen Umgang mit der Bildwelt: Kemp, Martin: Bilderwissen. Die Anschaulichkeit naturwissenschaftlicher Phänomene (12000), Köln 2003. Roeck, Bernd: Das historische Auge. Kunstwerke als Zeugen ihrer Zeit. Von der Renaissance zur Revolution, Göttingen, 2004

Vgl. die Literatur- und Linkliste unter: www.lehre.historicum.net/didaktik/bmuseum.html.

Dr. Hohls, Rüdiger

UE

51425

Geschichte der europäischen Integration in Quellen: Erschließung, Lektüre, Edition (d, E, f)

Termin: Do 12-14

wöch.

Ort: UL 6, 3054

Beginn: 20.4.2006

Kommentar: Mit der Osterweiterung im Mai 2004 wuchs die EU auf einen politischen und wirtschaftlichen Verbund von 25 Staaten mit insgesamt rund 450 Mio. Einwohnern/innen. Obwohl die Auswirkungen dieses Einigungsprozesses im alltäglichen Leben unübersehbar geworden sind, ist das Bewusstsein um die Geschichte der europäischen Integration und ihrer Vertragsbasis nur schwach ausgeprägt. Publikationsreihen versuchen dem europäischen Sinndefizit abzuwehren, insbesondere Historikern scheint die Legitimierung der sich selbst erfindenden neuen Union zu obliegen. Die Übung widmet sich über die Lektüre ausgewählter Quellen der Geschichte der europäischen Integration im 20. Jahrhundert. Erste Ziel der Veranstaltung ist es, einen quellenkritischen Umgang mit dem Material einzuüben. Ein zweites Ziel ist es, sich exemplarisch mit Erschließungs- und Editionsfragen anhand bereitstehender Quellen zu beschäftigen, insbesondere auch in Hinblick auf eine digitale Aufbereitung. Von den Teilnehmer/innen wird aktive Mitarbeit und Bearbeitung von Aufgaben erwartet.

Literatur: Schulze, Hagen; Paul, Ina (Hg.): Europäische Geschichte: Quellen und Materialien, München 1994; Brunn, Gerhard: Die europäische Einigung im 20. Jahrhundert: Ziele und Wege (Lernmaterialien). Stuttgart 1997; Hohls, Rüdiger; Schröder, Iris; Siegrist, Hannes (Hgg.): Europa und die Europäer. Quellen und Essays zur modernen europäischen Geschichte, Stuttgart 2005; Dokumente zur EU im Web: European Navigator (<http://www.ena.lu/mce.cfm>).

Prof. Dr. Winkler, Heinrich August

UE

51427

Europa denken: Stand und Perspektiven eines supranationalen Projekts (g)

Termin: Mi 16-18	wöch.	Ort: UL 6, 3015	Beginn: 19.4.2006
------------------	-------	-----------------	-------------------

Kommentar: Der europäische Einigungsprozeß steckt in der Krise. Ob der Verfassungsentwurf des Konvents jemals in Kraft treten wird, ist offen. Wie soll die Vertiefung der Integration weitergehen? Ist sie ohne Entwicklung eines europäischen "Wir-Gefühls" überhaupt vorstellbar? Gibt es historisch bedingte Grenzen der Erweiterung der EU? Das sind einige der Frage, die im Gespräch mit Gästen aus Politik, Publizistik und Diplomatischen Corps erörtert werden sollen. In mehreren Workshops werden die schriftlichen Beiträge der Teilnehmer(innen) in Gestalt von Essays und Kommentaren diskutiert.

Persönliche Anmeldung in der Vorbesprechung am Do, 16.3.2006, 14.30 Uhr, Raum 3015, oder in einer Feriensprechstunde unbedingt erforderlich.

Literatur: Werner Weidenfeld (Hg.), Europa-Handbuch, 3. Aufl., Gütersloh 2004; Gerhard Brunn, Die Europäische Einigung von 1945 bis heute, Stuttgart 2002; Fischer-Weltalmanach: EU-Erweiterung, hg. v. Volker Ullrich u. Felix Rudloff, Frankfurt 2004.

Reinecke, Christiane	UE	51428	
<i>Eigene und Andere: die Politik der Staatsangehörigkeit im modernen Nationalstaat (D, e, f)</i>			
Termin: Fr 12-14	wöch.	Ort: UL 6, 2060	Beginn: 21.4.2006

Kommentar: Im modernen Nationalstaat genießen die eigenen Bürger Zugang zu Rechten und Privilegien, die "Nicht-Bürgern" verwehrt bleiben. Über die Staatsangehörigkeit wurden im 19. und 20. Jahrhundert so stets Ausschließungsmechanismen etabliert, die das Verhältnis zwischen Bürgern und "Fremden" bestimmten. Staatsangehörigkeitsrecht und Einbürgerungspraxis wurden zu einem zentralen Element der Politik gegenüber ethnischen Minderheiten und Zugewanderten. Die Auseinandersetzung mit diesen Ausschlussmechanismen und ihrer Entwicklung steht im Mittelpunkt der Übung. Anhand ausgewählter wissenschaftlicher Texte und Quellenbeispiele sollen Konzepte von Staatsangehörigkeit thematisiert und ihre Anwendung in Einbürgerungspolitik und Passwesen besprochen werden.

Theoriemodul ("Methodik der Geschichte der Geschichtswissenschaft") zum Themenbereich "Migration und moderner Staat in der aktuellen Historiographie (zusammen mit Patrice Poutrus/Imke Sturm-Martin)

Literatur: Rogers Brubaker: Citizenship and Nationhood in France and Germany, Cambridge/Mass. 1992; Dieter Gosewinkel: Einbürgern und Ausschließen: die Nationalisierung der Staatsangehörigkeit vom Deutschen Bund bis zur Bundesrepublik Deutschland, Göttingen 2001.

Dr. Hohls, Rüdiger	UE	51429	
<i>EDV-Arbeitstechniken für Historiker/EDV-Arbeitstechniken für Historiker/innen (e, f, g)</i>			
Termin: Mi 10-12	wöch.	Ort: DOR 26, 118	Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Moderne Informationstechnologien bieten vielfältige Möglichkeiten zur Erweiterung und Ergänzung der klassischen historischen Arbeitstechniken (Literaturrecherche, Quellenanalyse etc.). Die Veranstaltung vermittelt einen Überblick über erprobte EDV-gestützte Arbeitstechniken in den Geschichtswissenschaften. Das Themenspektrum erstreckt sich über eine große Bandbreite von den Grundlagen des EDV-Einsatzes, über Internetdienste für Historiker, graphischen Einsatzfelder bis hin zu Datenbank Anwendungen. Dadurch sollen die Teilnehmer in die Lage versetzt werden, unter Nutzung wichtiger EDV-gestützter Informations- und Kommunikationstechniken ihre Studienaufgaben effektiver zu erfüllen, selbständig mit Hilfe einer Textverarbeitung historische Hausarbeiten in einem angemessenen Layout anzufertigen und die Möglichkeiten der EDV als Instrument der historischen Forschung zu nutzen. An ausgewählten Beispielen werden Methoden der Informationsverdichtung, -zuordnung und -präsentation demonstriert. Die Bezeichnung <Übung> wird in dieser Veranstaltung wörtlich genommen, d.h. das Workshop-Konzept setzt auf 'learning by doing', und die Teilnehmer sollten sich auf veranstaltungsbegleitende Übungsaufgaben einstellen.

Literatur: Bärbel Biste / Rüdiger Hohls (Hgg.): Fachinformation und EDV-Arbeitstechniken für Historiker. Einführung und Arbeitsbuch, (Historical Social Research - Historische Sozialforschung, Supplement No. 12), Köln 2000, 431 S., ISSN: 0172-6404; Stuart Jenks / Stephanie Marra (Hgg.): Internet-Handbuch Geschichte, UTB: Stuttgart 2001, 350 S., ISBN: 382-5222-551.

Prof. Dr. Schödl, Günter	UE	51430
<i>Deutsche und Tschechen im 19. und 20. Jh.: Quelle und Debatten (c, d, C, D)</i>		
Termin: Di 16-18	wöch.	Ort: HVPL 5-7, 0109 Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Die konfliktträchtige Entwicklung der Beziehungen zwischen Tschechen und Deutschen von den Anfängen der beiden Nationalbewegungen über die zweimalige Errichtung des tschecho-slowakischen Nationalstaats bis zur EU-Partnerschaft wird anhand von Quellentexten nach-zuvollziehen sein.

Literatur: Alexander, M. (Hg): Quellen zu den deutsch-tschechischen Beziehungen 1848 bis heute. Darmstadt 2005; Kren, J.: Die Konfliktgemeinschaft. München 1996; Prinz, Fr.: Böhmen und Mähren.: = Deutsche Geschichte im Osten Europas, 2. Bd., Berlin 1993; Hoensch, J. K./Lemberg, H. (Hg): Begegnung und Konflikt ... 1815 - 1989. Essen 2001 (Bundeszentrale für politische Bildung)

Dr. Nordalm, Jens	UE	51431
<i>Deutsche Liberalismen zwischen Kant und Treitschke (f)</i>		
Termin: Di 10-12	wöch.	Ort: I 110, 237 Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Die Übung widmet sich der Ideengeschichte des deutschen Liberalismus im 19. Jahrhundert. Die Auseinandersetzung mit den politischen Ideen bedeutender liberaler Autoren zielt auf ein Verständnis der wirtschaftlichen, sozialen und politischen Wandlungen des Alten Europa in diesem Zeitalter der Revolutionen. An dessen Ende wettet der Liberale Eugen

Richter gegen den die Eigenverantwortung des Bürgers lähmenden Sozialversicherungsstaat Bismarcks. Vielleicht ist dem deutschen Liberalismus seither kein neuer Gedanke mehr zugewachsen.

Nietzel, Benno / Urmann, Martin	UE	51432
<i>Nationalismus und Modernität</i>		
Termin: Mi 14-16 wöch.	Ort: I 110, 231	Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Das Verhältnis von Nationalsozialismus und Modernität ist nach wie vor umstritten. Einerseits wurde der Nationalsozialismus als Bruch bzw. Regress im Prozess der Modernisierung gedeutet, andererseits wurde seine Verschränkung mit vielen Phänomenen der europäischen Moderne hervorgehoben. In der Übung soll von einem nicht-normativen, soziologischen Modernisierungsbegriff im Sinne der funktionalen Differenzierung ausgegangen werden und der Nationalsozialismus aus der Perspektive säkularer Transformationsprozesse (u.a. Technisierung, Bürokratisierung, Sozialpolitik, Propaganda, Massenorganisation, Wirtschaftsentwicklung, Ideologie) betrachtet werden. Indem der Nationalsozialismus in diesem Sinne kontextualisiert und in längere historische Entwicklungen eingeordnet wird, soll gleichzeitig der Blick für die intrinsischen Ambivalenzen der Moderne geschärft werden.

Gute Kenntnisse der Geschichte des Nationalsozialismus sowie die Bereitschaft zu intensiver Lektüre sind Voraussetzungen für die Teilnahme an der Übung, die zum Teil als Blockveranstaltung durchgeführt werden wird.

Literatur: Hannah Arendt: Elemente und Ursprünge totaler Herrschaft, Frankfurt/M. 1955; Jeffrey Herf, Reactionary modernism. Technology, Culture and Politics in Weimar and the Third Reich, Cambridge 1984; Zygmunt Bauman, Dialektik der Ordnung. Die Moderne und der Holocaust, Hamburg 21994; Norbert Frei, Wie modern war der Nationalsozialismus?, in: Geschichte und Gesellschaft 19 (1993), S. 367-387.

Prof. Dr. vom Bruch, Rüdiger	UE	51433
<i>Berliner Rektoratsreden im 19. und 20. Jahrhundert (f)</i>		
Termin: Di 14-16 wöch.	Ort: UL 6, 3054	Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Rektoratsreden sind kürzlich als eine zentrale Quelle für die Universitätsgeschichte entdeckt worden und werden derzeit im Rahmen eines DFG-Projektes für den deutschsprachigen Raum 1810-1960 erschlossen. Die Berliner Rektoratsreden liegen in Kopien bereits komplett vor und können von den Teilnehmern unter unterschiedlichen Aspekten analysiert werden.

M.A. Müller, Philipp	UE	51447
<i>Fact and Fiction. Die Theorie der historischen Narrativität (e)</i>		
Termin: Mo 17-19 wöch.	Ort: MO 40/41 219/220	Beginn: 24.4.2006

Kommentar: Keine andere Debatte hat in den jüngeren geschichtstheoretischen Überlegungen so tiefe Spuren hinterlassen, wie die Frage nach der Narrativität von Geschichtsschreibung. Der Begriff der "Erzählung" ist seither zu einem unverzichtbaren Schlagwort der geschichtswissenschaftlichen Methodologie geworden. Die Bedeutung des Begriffs bleibt in der Diskussion jedoch immer noch unklar. Soll Geschichte damit als Teil von Literatur verstanden werden? Ist die Erzählung eine Spielart der historischen Erklärung? Die Übung will eine Einführung in die verschiedenen Positionen zwischen Analytik und Skeptizismus bieten. Neben den Autoren der postmodernen Herausforderung sollen Texte der wichtigsten neueren Geschichtsphilosophen wie Paul Ricoeur und Louis Mink diskutiert werden. Vorausgesetzt wird die Fähigkeit zur Lektüre englischsprachiger Texte.

Literatur: Jörn Rüsen: Geschichtsschreibung als Theorieproblem. Skizze zum historischen Hintergrund der gegenwärtigen Diskussion, in: ders., Zeit und Sinn. Strategien des historischen Denkens, Frankfurt/Main 1990.

M.A. Ziegeldorf, Vera	UE	51459
<i>Kassenhalter der Industrie". Großbanken und ihre Industriebeziehungen während der Weimarer Republik und im "Dritten Reich" (d)</i>		
Termin: Mo 14-16	wöch.	Ort: UL 6, 2060 Beginn: 24.4.2006

Kommentar: Lange Zeit tat sich die Wissenschaft schwer den Einfluss der Banken auf die Ökonomie zu bestimmen und zu bewerten. Zu groß waren die Forschungslücken zur Bankengeschichte in der Weimarer Republik und im Nationalsozialismus. Daneben scheint der Ansatz der "Macht der Banken" nicht mehr umfassend tragbar. Die jüngere Forschung kann jedoch mittlerweile endlich auf bisher unzugängliche Quellen in Archiven zurückgreifen und eine Zwischenbilanz vorlegen. Die Verflechtung von Banken und Industrie in der Weimarer Republik, ihre Zusammenarbeit und ihre Auseinandersetzungen sind ebenso Thema der Übung wie die Rolle der Kreditinstitute während der Weltwirtschaftskrise und der Zeit des Nationalsozialismus, in der die Banken starken Regulationen seitens des Staates ausgesetzt waren. Folge Fragen stehen dabei im Zentrum der Übung: Welche Rolle spielten Banken im Wirtschaftsprozess? Wie kann ihre Beziehung zu Unternehmen beschrieben werden? Wie versuchten sie Einfluss auf die Unternehmen zu nehmen und wovon war das Gelingen des Vorgehens abhängig?

Literatur: Literatur: Köhler, Manfred; Ulrich, Keith; Banken, Konjunktur und Politik. Beiträge zur Geschichte deutscher Banken im 19. und 20. Jahrhundert, Essen 1995; Wixforth, Harald, Banken und Schwerindustrie in der Weimarer Republik, Köln 1995; James, Harold, Die Deutsche Bank im Dritten Reich, München 2003.

Dr. Saehrendt, Christian	UE	51482
<i>Histo-tainment. Geschichte als Unterhaltungsfaktor in Museen, Literatur und Fernsehen</i>		
Termin: Fr 10-12	wöch.	Ort: UL 6, 3015 Beginn: 21.4.2006

Kommentar: Der Fernsehhistoriker Guido Knopp - a man everybody loves to hate? Knopp gilt mit seinen unterhaltenden Geschichtsserien vielen professionellen

Historikern als rotes Tuch. Viele Fernsehsender haben im vergangenen 'Supergedenkjahr' geschichtliche Themen im Programm gehabt. Auch zahlreiche Verlage nahmen historische Stoffe auf. Museen bemühen sich mit Mitteln der Medien- und Ausstellungstechnik Geschichte unterhaltsam und publikumsnah darzustellen. In der Übung soll die wachsende Unterhaltungsfunktion von Geschichte in aktuellen Ausstellungen, Zeitungen, Filmen und Fernsehsendungen untersucht werden. Gespräche mit Kuratoren, Historikern und Journalisten runden das Programm ab. Im Mittelpunkt steht die Geschichte des 20. Jahrhunderts." Von den Studierenden wird selbstständige Recherchetätigkeit und das Führen von Interviews erwartet. Max. 25 Teilnehmer. (christian.sahrendt@web.de)

Bresky, Stephan	UE	51483
<i>Praxisfeld Museum: Geschichtsvermittlung am Beispiel der Dauerausstellung des Deutschen Historischen Museums</i>		
Termin: Block	wöch.	Ort: s. Kommentar

Kommentar: Am Beispiel der ab Juni 2006 im Berliner Zeughaus präsentierten ständigen Ausstellung "Zeugnisse Deutscher Geschichte" sollen die museumspädagogischen, zielgruppenorientierten Arbeitsfelder und Aspekte der Ausstellungsdidaktik vermittelt werden. Im praktischen Teil der Seminarveranstaltung sollen Konzeptionen für didaktische Stationen entwickelt werden.

Aus organisatorischen Gründen ist die Teilnehmerzahl auf 25 begrenzt. Die Auftaktveranstaltung findet am Freitag, den 21. April um 16 Uhr c.t. im DHM-Verwaltungsgebäude (Tonnengewölbe), Hinter dem Zeughaus 1-2, 10117 Berlin statt. Die folgenden Termine werden als Blockveranstaltungen an Freitagen und Samstagen angeboten.

Literatur: Jung, Sabine (Hrsg.): Neue Wege der Museumspädagogik (AsKI-Tagungsdokumentation), Bonn 2003; Auf neuen Wegen? Vermittlung in Geschichtsmuseen, Museumspädagogik aktuell, Standbein Spielbein Nr. 67 / 2003; Scott G. Paris (Hrsg.): Perspectives on Object-Centered Learning in Museums, Mahwah, New Jersey 2002.

Dozent:

Stefan Bresky, Museumspädagoge, DHM. (www.dhm.de).

Jones, Priska / Roessner, Susan	UE	51485
<i>Europarepräsentationen in Text und Bild (d, D)</i>		
Termin: Do 08-10	wöch.	Ort: HVPL 5-7, 0117 Beginn: 20.4.2006

Kommentar: Was ist Europa? Ein Kontinent, dessen Grenzen immer wieder neu ausgehandelt wurden? Ein Vertragswerk als Gerüst einer supranationalen Institution? Eine historische Schicksalsgemeinschaft? Europa entlang unterschiedlicher Repräsentationen zu analysieren, bedeutet für diese Übung, Europa als Konstruktion zu verstehen, die sich zu verschiedenen Zeitpunkten jeweils anders manifestierte. Anhand von Quellen aus verschiedenen europäischen Ländern in Wort und Bild sollen unterschiedliche Europarepräsentationen kontextualisiert und Motive und Intentionen ihrer Produzenten hinterfragt werden.

Grundstudium

Haustein, Sabine	TU	51435
<i>Tutorium zu PS Gesellschaft und Öffentlichkeit. (d)</i>		
Termin: Mi 09-10	wöch.	Ort: HVPL 5-7, 0105 Beginn: 19.4.2006

stud. phil. Kamissek, Christoph	TU	51436
<i>Tutorium zum PS: Die NSDAP während der "Kampfzeit" (1919-1933)" (d)</i>		
Termin: Do 11-12	wöch.	Ort: UL 6, 2060 Beginn: 20.4.2006

Abmeier, Angela / Vogel, Rahel Marie	TU	51481
<i>Tutorium zu PS 51443 Machtergreifung (d)</i>		
Termin: n. V.	wöch.	Ort: UL 6, 3015

Urban, Vera	PS	51434
<i>Mythos und Realität: Die sowjetische Frau in den 50er und 60er Jahren des 20. Jahrhunderts (d)</i>		
Termin: Do 12-14	wöch.	Ort: UL 6, 3092 Beginn: 20.4.2006

Kommentar: In diesem Seminar wird der Schwerpunkt auf die Ideologie- und Alltagsgeschichte der sowjetischen Großstädterinnen gelegt. Das Konstrukt der modernen, berufstätigen sowjetischen Frau, das sich in den 50er Jahren verfestigte, wird ermittelt. Die Alltagsgeschichte der Frauen, ihre Doppelbelastung und ihre Strategien der Bewältigung dieser Situation werden analysiert. In diesem Kontext werden das sowjetische Männerbild und die Geschlechterrollen beleuchtet. Das Seminar schließt mit einer Diskussion der aktuellen russischen Gender-Forschung.

Literatur: - Köbberling, A., Das Klischee der Sowjetfrau, Frankfurt. Stereotyp und Selbstverständnis Moskauer Frauen zwischen Stalinära und Perestroika, Frankfurt/M., New York 1997; - Dieckmann, K. T., Die Frau in der Sowjetunion, Frankfurt/M. [u.a.] 1978; - Pushkareva, N., Women in Russian History. From the Tenth to the Twentieth Century, New York, London 1997.

Dr. des. Behrends, Jan Claas	PS	51439
<i>Zwei Wege in die Moderne: Die russische und die amerikanische Stadt: 1860-1930 (d)</i>		
Termin: Di 12-14	wöch.	Ort: UL 6, 3054 Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Nach den "großen Reformen" und dem amerikanischen Bürgerkrieg begann in den Agrargesellschaften des Zarenreiches und der Vereinigten Staaten das urbane Wachstum. In den neuen Metropolen manifestierte sich ein russischer und ein amerikanischer Weg in die Moderne. Das Proseminar wird am Beispiel der Städte St. Petersburg, Moskau, New York und Chicago eine vergleichende Einführung in die neuere russische und amerikanische Geschichte bieten. Theoretische Texte zur Stadt sowie Methoden der Stadtgeschichte und Stadtsoziologie werden neben der Sozialgeschichte der Metropolen behandelt werden. Gute Kenntnisse der englischen Sprache sind unbedingt notwendig.

Literatur: - Christoph Schmidt: Russische Geschichte 1547-1917, München 2003; - Daniel R. Brower: The Russian City between Tradition and Modernity, Berkeley, Cal. 1990; - Willi Paul Adams: Die USA vor 1900, München 2000; - ders.: Die USA im 20. Jahrhundert, München 2000.

Dr. des. Rolf, Malte	PS/TU	51441
<i>Reform und Reaktion: Russland unter Katharina II., Alexander I. und Nikolaus I. (c, d)</i>		
Termin: Di 09-12	wöch.	Ort: MO 40/41 219/220
		Beginn: 18.4.2006

Kommentar: In den Überblicksdarstellungen zur russischen Geschichte ist das Bild meist sehr eindeutig: Die Periode Katherinas der II. und Alexanders des I. wird als Phase der Reformen, die Zeit Nikolaus' des I. als eine der Reaktion geschildert. Im Proseminar soll diskutiert werden, inwieweit dieser Gegensatz von Aufbruch und Stagnation tatsächlich so klar zu bestimmen ist. Die Reformprojekte, die innen- und außenpolitischen Konstellationen und die gesellschaftliche und kulturelle Entwicklung Russlands vom aufgeklärten Absolutismus bis zum Krimkrieg (1853-56) stehen im Mittelpunkt. Anhand gemeinsamer Textlektüre wird die Frage nach Unterschieden, aber auch grundsätzlichen Gemeinsamkeiten der Regierungszeit der drei Zaren gestellt. Die Auseinandersetzung mit Napoleon wird dabei ebenso eine Rolle spielen wie Russlands Politik als "Gendarm Europas", das "goldene Zeitalter des Adels" unter Katherina ebenso wie der Dekabristen- und der polnische Aufstand unter Nikolaus. Das Proseminar verfolgt vor allem einen kulturgeschichtlichen Ansatz.

Literatur: - Figes, Orlando: Nataschas Tanz. Eine Kulturgeschichte Russlands, Berlin 2003; - Lincoln, W. Bruce: Nikolaus I. von Rußland (1796 - 1855), DeKalb 1981; - Madariaga, Isabel de: Katherina die Große. Ein Zeitgemälde, Berlin 1993; - Martin, Alexander M. (Hg.): Romantics, Reformers, Reactionaries: Russian Conservative Thought and Politics in the Reign of Alexander I, DeKalb 1997.

M.A. Bialkowski, Blazej	PS/TU	51442
<i>Polen und Kroatien: Nationalbewegungen im Vergleich (c, d)</i>		
Termin: Di 18-21	wöch.	Ort: MO 40/41 219/220
		Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Ziel des Proseminars ist es, dem Prozess von Nation-Building seit dem 19. Jahrhundert nachzugehen. Polen und Kroatien bilden hier aufschlussreiche Vergleichsobjekte,

die eine Reihe von Gemeinsamkeiten und Unterschieden aufweisen: Zugehörigkeit zur Habsburgermonarchie, Nation ohne Staat, zersplitterte Minderheitsexistenz in verschiedenen Großmachtkonstellationen, Religion und Nationalismus. Weiteres Ziel besteht darin, mannigfaltige Wege der polnischen und kroatischen Nationalbewegung im 20. Jahrhundert gemeinsam zu diskutieren. Zum einen geht es hier um abgeschlossene und nicht abgeschlossene Nationsbildungsprozesse und zum anderen um die Frage nach der Abstufung der Nationalfixiertheit in beiden Ländern nach 1989/1991. Polnisch- und Kroatischkenntnisse sind von Vorteil, aber nicht Voraussetzung für die Teilnahme.

Literatur: Jaworski, R.; Lübke Ch.; Müller, M.G.: Eine kleine Geschichte Polens, Frankfurt/Main 2000; Harald Roth [Hg.]: Studienhandbuch Östliches Europa, Bd. 1: Geschichte Ostmittel- und Südosteuropas, Köln u.a. 1999; Adam Wandruszka u.a. [Hg.]: Die Habsburgermonarchie: 1848 - 1918, 2. Aufl., Wien 1995; Bartlett, W.: Croatia: between Europe and the Balkans, London 2003; Schödl, G.: Kroatische Nationalbewegung und 'Jugoslawenstvo'. Studien zur nationalen Integration und regionaler Politik in Kroatien-Dalmatien am Beginn des 20. Jahrhunderts, München 1990; Maner, H.-Ch. [Hg.]: Grenzregionen der Habsburgermonarchie im 18. und 19. Jahrhundert: ihre Bedeutung und Funktion aus der Perspektive Wiens, Münster 2005.

Prof. Dr. Winkler, Heinrich August

PS/TU

51443

Machtergreifung: Die Errichtung der nationalsozialistischen Diktatur 1933 (d)

Termin: Mi 14-16

wöch.

Ort: UL 6, 3015

Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Während weniger Monate gelang es den Nationalsozialisten 1933, ihre Widersacher und Konkurrenten auszuschalten und Länder und Verbände weitgehend "gleichzuschalten". Seit Juli 1933 gab es in Deutschland nur noch eine "legale" Partei: die NSDAP. In dem Proseminar geht es am Beispiel dieses Themas um die Einführung in das historische Handwerkzeug und in Methodenfragen. Begleitend zu dieser Lehrveranstaltung findet ein Tutorium statt.

Persönliche Anmeldung in der Vorbesprechung am Do, 16.3.2006, 15 Uhr, Raum, 3015, oder einer Feriensprechstunde wird erbeten.

Literatur: Heinrich August Winkler, Der lange Weg nach Westen. Bd.2: Deutsche Geschichte vom "Dritten Reich" bis zur Wiedervereinigung, 6. Aufl., München 2005 (Kap.1); Ders. Der Weg in die Katastrophe. Arbeiter und Arbeiterbewegung in der Weimarer Republik 1930-1933, 3. Aufl., Berlin 1990, S. 857ff.; Norbert Frei, Der Führerstaat. Nationalsozialistische Herrschaft 1933 bis 1945, 6. Aufl., München 2001; Peter Borowsky, Barbara Vogel, Heide Wunder, Einführung in die Geschichtswissenschaft. I: Grundprobleme, Arbeitsorganisation, Hilfsmittel, Wiesbaden 1989.

M.A. Wald, Martin

PS/TU

51444

Konfessioneller Konflikt und religiöse Erneuerung im 19. Jahrhundert (d)

Termin: Mi 16-19

wöch.

Ort: I 110, 237

Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Das 19. Jahrhundert war das Jahrhundert der Erschütterung alter christlicher Wahrheiten und Weltbilder: An ihre Stelle setzten sich Ideologien, Wissenschaften und "Säkularreligionen" wie Staat und Nation. Politische, industrielle und Mobilitätsrevolution stießen die Menschen ins Unbekannte. Dennoch gelang es den christlichen Konfessionen in Deutschland weitgehend, mit diesen Entwicklungen Schritt zu halten und für ihre eigenen Angebote nutzbar zu machen. Diese Selbstvergewisserung geschah auch über die Konfrontation von Protestanten und Katholiken.

Im Seminar wird die gegensätzliche Entwicklung der christlichen Konfessionen nachvollzogen. Der Kulturkampf zwischen Staat und Kirche steht am Anfang, nicht aber im Zentrum unserer Überlegungen. Einen größeren Raum hingegen nimmt die Herausforderung an die christlichen Kirchen durch die neu- und wissenschaftsreligiösen Strömungen seit der Jahrhundertmitte ein (Historismus, Monismus, Nietzscheanismus etc.). Das Seminar hat ein geistes- und kulturgeschichtliches Fundament, das aber immer wieder an die politischen und sozialen Prozesse der Zeit zurückgebunden wird.

Literatur: Thomas Nipperdey, Deutsche Geschichte 1800-1866: Bürgerwelt und starker Staat, 6. Aufl. München 1993 (speziell S. 403-451); ders., Religion im Umbruch: Deutschland 1870-1918, München 1988; Franz Schnabel, Deutsche Geschichte im neunzehnten Jahrhundert, Bd. 4: Die religiösen Kräfte, 2. Aufl. Freiburg i.Br. 1951; Kurt Nowak, Geschichte des Christentums in Deutschland, München 1995.

Prof. Dr. Wurm, Clemens A.	PS/TU	51445
<i>Großbritannien und die Anfänge der europäischen Einigung 1945-1973 (d)</i>		
Termin: Mi 12-14	wöch.	Ort: UL 6, 2060 Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Die Briten gelten als "bad Europeans" oder "insulare Außenseiter" der EU. Lange hatte die Bindung an das Empire/Commonwealth Vorrang vor der Mitgliedschaft in der Europäischen Gemeinschaft. Ausgehend von in die Problematik einführenden Texten und der Interpretation von Quellen beschäftigt sich das Seminar mit den Vorstellungen, den Interessen und den Ereignissen, die Großbritanniens Haltung zur europäischen Integration und den Weg des Landes in die EG im Jahre 1973 geprägt haben. Im Vordergrund steht die Politik der Regierungen. Daneben sollen die mit "Europa" verknüpften Erwartungen und Befürchtungen ausgewählter gesellschaftlicher Gruppen und ihrer Repräsentanten thematisiert werden.

Das zugehörige TU findet montags, 12-14 Uhr, in MO 40/41, 220, unter Leitung von Frau Dr. Sturm-Martin statt.

Literatur: David Gowland and Arthur Turner: Reluctant Europeans. Britain and European Integration, 1945-1998, London 2000; Sean Greenwood (ed.): Britain and European Integration since the Second World War, Manchester 1996 (Documents in Contemporary History); David Gowland and Arthur Turner (eds): Britain and European Integration 1945-1998. A Documentary History, London 2000.

Haustein, Sabine	PS/TU	51446
<i>Gesellschaft und Öffentlichkeit in der DDR und BRD von 1949 bis 1970 im Vergleich (d)</i>		
Termin: Mi 12-14	wöch.	Ort: HVPL 5-7, 0105 Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Seit ihrer Gründung erlebten beide deutsche Staaten eine wechselvolle Geschichte zwischen Beharrung und Wandel. Gerade diesem Spannungsverhältnis versucht diese Lehrveranstaltung nachzugehen: Ausgehend von Prozessen der demokratischen bzw. sozialistischen Umerziehung durch die Medien, Öffentlichkeit und Politik, der Dynamisierung der Wirtschaft, des Konsumbooms und der Modernisierung von Lebensweisen in der DDR und der BRD erarbeiten sich die Studierenden die gemeinsamen und unterschiedlichen Kennzeichen deutsch-deutscher Gesellschaftsentwicklung. Hierbei verdienen moderne politik-, wirtschafts-, sozial-, mentalitäts- und öffentlichkeitsgeschichtliche Zugänge an die jeweiligen Facetten des Themas unsere besondere Aufmerksamkeit. Zur Begleitung an dieses Proseminar, für welches regelmäßige Teilnahme, die Erarbeitung eines Referats mit Thesenpapier sowie eine Semesterarbeit notwendig sind, wird ein Tutorium im Anschluss an die Lehrveranstaltung angeboten.

Literatur: Thomas Lindenberger (Hg.): Herrschaft und Eigensinn. Studien zur Gesellschaftsgeschichte der DDR. Köln, Weimar, Wien: Böhlau 1999. Ina Merkel: Utopie und Bedürfnis: die Geschichte der Konsumkultur in der DDR. Köln: Böhlau 1999. Axel Schildt: Freizeit, Massenmedien und "Zeitgeist" in der Bundesrepublik der 50er Jahre. Hamburg: Christians 1995. Axel Schildt, Detlef Siegfried, Karl Christian Lammers (Hg.): Dynamische Zeiten. Die 60er Jahre in den beiden deutschen Gesellschaften. Hans Christians Verlag: Hamburg 2000.

Dr. des. Siemens, Daniel	PS/TU	51448
<i>Die Revolution von 1848/49 als lokales, nationales und europäisches Ereignis (d)</i>		
Termin: Do 14-17	wöch.	Ort: I 110, 237 Beginn: 20.4.2006

Kommentar: Die Revolution von 1848/49 gilt zumeist als "gescheitert", entsprechend gering sind die Ereignisse im kulturellen Gedächtnis Europas verankert.

Dabei lohnt ein Blick, der zwischen lokalen, nationalen und europäischen Perspektiven changiert und nach Querverbindungen fragt. Im Seminar werden die Barrikadenkämpfe in Berlin und Wien ebenso untersucht wie die Revolution als "Medienereignis", das grundlegende Auswirkungen für die Konstituierung einer politischen Öffentlichkeit in Deutschland hatte.

Die Frankfurter Paulskirchenversammlung und der Preußisch-dänische Krieg werden ebenso behandelt wie die Auswirkungen der nationalen Bewegungen insbesondere für die Nationenbildung im Osten und Südosten Europas. Abschließend wird nach dem Umgang der verschiedenen politischen Systeme im 19. und 20. Jahrhundert mit der Revolution gefragt und an diesem Beispiel nach grundlegenden Rezeptionsmustern geschichtlicher Ereignisse gefragt.

M.A. Nissen, Martin	PS/TU	51449
<i>Die Entstehung der Wissensgesellschaft 1850 bis 1914 (d)</i>		
Termin: Do 10-13	wöch.	Ort: I 110, 231 Beginn: 20.4.2006

Kommentar: Im Zeitraum von 1850 bis 1914 zeigt die deutsche Geschichte auch im internationalen Vergleich eine Phase dauerhaften, sich selbst erhaltenden Wachstums, den endgültigen Übergang zu einer industriebestimmten Volkswirtschaft. Eng damit verbunden ist die sich ebenfalls beschleunigende Erzeugung, Speicherung und Weitergabe von Wissen in der Wirtschaft, der Wissenschaft, den verschiedenen Bildungseinrichtungen, der Presse und auf dem Buchmarkt. Diese Entwicklungen wurden zuletzt wiederholt unter dem Theorem der "Wissensgesellschaft" diskutiert.

In dem Proseminar soll ein Überblick über die Entstehung der Wissensgesellschaft in diesem Zeitraum gegeben werden. Thematische Schwerpunkte bilden dabei der Aufschwung der Wissenschaften, die Popularisierung von Wissen, wichtige Orte der Speicherung von Wissen, die Rolle des Staates und die sich wandelnde Wissenskultur. Zudem soll in unserer Diskussion das Konzept der "Wissensgesellschaft" auf seine methodische Tragfähigkeit hin überprüft werden.

Literatur: Nipperdey, Thomas. Deutsche Geschichte 1866-1918. Band I: Arbeitswelt und Bürgergeist. Kap. XIII, XIV, XVI.

Dr. Schattenberg, Susanne

PS/TU

51450

Bauernland in Stalins Hand. Geschichte der Sowjetunion 1917-1964 (d)

Termin: Mi 09-12

wöch.

Ort: MO 40/41 219/220

Beginn: 26.4.2006

Kommentar: Der Protagonist der Bolschewiki war der Proletarier - doch was war mit den Bauern, die 1917 immerhin 80 Prozent der Bevölkerung stellten? Stand auch ihnen der Weg offen, sich zu "Neuen Menschen" zu entwickeln, oder war für die Bevölkerungsmehrheit nur die Rolle vorgesehen, mit ihrer Ernte die Industrialisierung und den Wohlstand der Arbeiter zu finanzieren? Bereits in den 1920er Jahren ging die Sowjetregierung mit Gewalt gegen Bauern vor, um Getreide einzutreiben. Zu regelrechten Bauernkriegen kam es während der "Entkulakisierung" und Zwangskollektivierung in den Jahren 1929-32. Folge der gewalttätigen Auseinandersetzung zwischen Bauern und Parteitruppen war eine Hungersnot 1932/33, die ca. fünf Millionen Menschen das Leben kostete. Der Große Terror der Jahre 1937/38 richtete sich erneut gegen die bäuerliche Bevölkerung und "kulakische Elemente". Erst Chruschtschow unternahm den Versuch, auch der ländlichen Bevölkerung bessere Lebensbedingungen zu verschaffen, mit allerdings teilweise widersprüchlichen Maßnahmen und chaotischen Folgen.

Ziel dieses Seminars ist es, mittels der Bauern in die Geschichte der Sowjetunion einzuführen.

Literatur: - Markus Wehner: Bauernpolitik im proletarischen Staat. Die Bauernfrage als zentrales Problem der sowjetischen Innenpolitik 1921-28, Köln u.a. 1998; - Edgerton, William: Memoirs of peasant tolstoyans in Soviet Russia, Bloomington, Ind., 1993; - Viola, Lynne: Peasant rebels under Stalin. Collectivization and the culture of peasant resistance, New York 1999; - McCauley, Martin (Hg.): Khrushchev and the development of Soviet agriculture. The virgin land programme 1953-1964, London 1976.

M.A. Schug, Alexander

PS/PR

51451

Angewandte Geschichte - praktische Übung für Historiker (D, g)

Termin: Fr 10-14

wöch.

Ort: I 110, 231

Beginn: 21.4.2006

Kommentar: Die Angewandte Geschichte orientiert sich an Ansätzen der amerikanischen public history aus den 1970er Jahren, erstens Geschichte im öffentlichen Bewusstsein stärker zu verankern und zweitens - als logische Schlussfolgerung - aus den Universitäten herauszutreten und einen Markt für historische Dienstleistungen zu begründen, der über die traditionellen außeruniversitären Märkte (Museum, Archiv) hinausreicht. Diese Absichten hatten u.a. auch, jedoch nicht nur, mit der Frage nach der Rolle des Historikers in der Gesellschaft und dem Ausbau seiner Einsatzfelder zu tun. Ähnliche Fragestellungen sind im Zuge der Umstellung auf BA/MA-Studiengänge auch in Deutschland heute verstärkt festzustellen.

Nach wie vor grenzt sich die Geschichtswissenschaft von der Praxis jedoch weitgehend ab. Im Rahmen des Proseminars sollen deshalb grundsätzliche Fähigkeiten des historischen Arbeitens theoretisch vermittelt, aber auch praktisch anhand von Ausstellungs- und Publikationsprojekten umgesetzt werden. Die im Rahmen dieses Proseminars/Praktikum behandelten Projekte werden in Kooperation mit Kulturinstitutionen aus Berlin und Brandenburg umgesetzt, die als Auftraggeber fungieren. Innerhalb der Veranstaltung werden studentische Projektteams gebildet, die unter Anleitung zielorientiert und termingerecht als historische Dienstleister arbeiten. Das team- und projektorientierte Lernen und Arbeiten setzt ein hohes Maß an Einsatzbereitschaft, Selbständigkeit, Zuverlässigkeit und Kommunikationsfähigkeit voraus. Zu den Lerninhalten gehören: Kreativitätstechniken zur Ideenfindung, Konzeption, Recherche, redaktionelle Aufgaben, evtl. Steuerung von Dienstleistern (Grafik, Druck), Projektmanagement.

Die Veranstaltung zählt sowohl als Proseminar für den Magisterstudiengang als auch als Praktikum für den BA-Studiengang.

Literatur: Schug, Alexander, History Marketing. Ein Leitfadens zum Umgang mit Geschichte in Unternehmen, Bielefeld 2003.

Prof. Dr. Patel, Kiran Klaus	PS	51452
<i>Zwei Wege in die Entkolonialisierung. Großbritannien und Frankreich nach 1945 (d)</i>		
Termin: Di 10-12	wöch.	Ort: UL 6, 3015
Beginn: 18.4.2006		

Kommentar: Das Proseminar geht der Frage nach, wie Großbritannien und Frankreich den Prozess der Dekolonisierung planten und gestalteten; inwieweit die Kolonialmächte auf außereuropäische und globalhistorische Prozesse reagierten, inwieweit sich ihre Vorhaben vor Ort umsetzen ließen, inwieweit diese verändert wurden und auf die europäischen Gesellschaften zurückwirkten.

Anhand ausgewählter Teilprobleme soll so in das Studium der Neuesten Geschichte eingeführt werden. Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar sind sehr gute Englisch- und mindestens gute Französisch-Kenntnisse.

Literatur: W. David McIntyre, British Decolonization 1946-1997. Why and How Did the British Empire Fall, Basingstoke 1998; Charles Robert Ageron, La décolonisation française, Paris 1994; Wolfgang J. Mommsen (Hrsg.), Das Ende der Kolonialreiche. Dekolonisation und die Politik der Großmächte, Frankfurt/Main 1990.

Lehmann, Maike

PS

51453

Spuren des Sozialismus. Gedenken und Erinnerung in Osteuropa (d)

Termin: Mi 12-14

wöch.

Ort: I 110, 237

Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Der Staatsozialismus hat die Weltsichten und Handlungslogiken eines Großteils der Bevölkerung Osteuropas auf unterschiedlichste Art geprägt. Somit stellt sich die Frage nach Einflüssen, Gewicht und Dauer der Erfahrungen verschiedener Länder in Osteuropa mit dem Sozialismus und seinen Nachfolgern.

Im Seminar sollen daher individuelle Erinnerungen und kollektive Gedenkformen in SU/Russland, Polen und Ungarn seit 1945 betrachtet werden. Neben einer Einführung zu Vergleich- und Transferproblematiken sowie der Rolle von Gedächtnis sollen u.a. Themen wie Sowjetisierung, Kollaborateure/Dissidenten, Erinnerung und öffentliches Gedenken an Krieg und Besatzung sowie Spuren des Sozialismus in Alltag und Politik der drei Länder betrachtet werden.

Aufgrund der Spannweite der Themen empfiehlt es sich, vor Beginn des Seminars ein oder zwei Titel aus der unten angegebenen Liste vorzubereiten.

Literatur: - Harald Welzer, Die Gegenwart der Vergangenheit. Geschichte als Arena der Politik, in: Osteuropa 55/4-6 (2005); - Elena Iarskaja-Smirnova/Pavel Romanov, At the Margins of Memory. Provincial Identity and Soviet Power in Oral Histories, 1940-1953, in: Donald Raleigh (ed.), Provincial Landscapes, Pittsburgh 2001, 299-329; - Gyorgy Dalos, Ungarn. Vom Roten Stern zur Stephanskronen, Frankfurt am Main 1997; - Adam Krzeminski, Polen im 20. Jahrhundert. Ein historischer Essay, München 1998; - Ronald Suny, The Soviet Experiment, Oxford 1998.

Dr. Föllmer, Moritz

PS/TU

51454

Modernität in Europa 1850-1880 (d)

Termin: Mi 10-13

wöch.

Ort: I 110, 231

Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Die Jahrzehnte nach der 1848er Revolution werden in der Geschichtswissenschaft oft als Zeit der Modernisierung Europas beschrieben, weil Industrialisierung, Eisenbahn, freier Handel und bürgerliche Kultur sich erst jetzt auf breiter Front durchsetzten. Gleichzeitig war Modernität ein zeitgenössisches Leitbild, das von Wissenschaftlern, Politikern und Publizisten im Einzelnen definiert, in Medien und auf großen Ausstellungen inszeniert und in Gestalt von Stadterneuerung und Nationsbildung, aber auch wachsender politischer Beteiligung "von unten" konkretisiert wurde. Das Seminar führt anhand dieser Problematik in die Neuere und Neueste Geschichte Europas ein. Gute Englischkenntnisse sind Voraussetzung für die Teilnahme.

Literatur: Wolfram Siemann, Gesellschaft im Aufbruch. Deutschland 1849-1871, Frankfurt/M. 1990

Eric Hobsbawm, The Age of Capital 1848-1875, New York 1996 u.ö.

Dr. Jahr, Christoph

PS

51455

Studieren in Trümmern. Universitätspolitik und Studienalltag in Berlin 1945-1948 (d)

Termin: Mo 16-18	wöch.	Ort: UL 6, 3015	Beginn: 24.4.2006
------------------	-------	-----------------	-------------------

Kommentar: 1945 lag Deutschland in Trümmern - und die Berliner Universität bildete da keine Ausnahme. Wie das verheerende Erbe des Nationalsozialismus und des Zweiten Weltkrieges verarbeitet wurde, welche Planungen es für den Wieder- bzw. Neuaufbau des Hochschulwesens es gab, wie die verschiedenen Akteure zusammenwirkten, welche Rolle die politischen Zielvorgaben der vier Siegermächte spielten, wie der Studienalltag für Lehrende und Lernende aussah: all diese Fragen sollen hier behandelt werden. Der zeitliche Rahmen ist dabei vom Kriegsende bis zur offiziellen Eröffnung der Freien Universität im Dezember 1948 gespannt. Dank der besonderen Bedeutung und spezifischen Situation Berlins bietet dieses Seminar zugleich Einblicke in die Entstehungsgeschichte des "Kalten Krieges" und führt in das Studium der Neuesten Geschichte ein. Ergänzend kann das Tutorium am Lehrstuhl von Prof. Winkler besucht werden. Weitere Information unter: JahrC@Geschichte.hu-berlin.de

Literatur: Rüdiger vom Bruch / Christoph Jahr (Hg.), Studieren in Trümmern - Die Wiedereröffnung der Berliner Universität im Januar 1946. Dokumentation einer Ausstellung von Studierenden des Instituts für Geschichtswissenschaften der Humboldt-Universität zu Berlin, 24.1.-11.2.2006, Berlin 2006

Corine Defrance, Deutsche Universitäten in der Besatzungszeit zwischen Brüchen und Traditionen 1945-1949, in: Dietrich Papenfuß / Wolfgang Schieder (Hg.), Deutsche Umbrüche im 20. Jahrhundert, Köln 2000, S. 409-428

Peter Thomas Walther, Von 1945 bis zur Gründung der Freien Universität Berlin, in: Von der Ausnahme zur Alltäglichkeit: Frauen an der Berliner Universität Unter den Linden, hg. v. d. Ausstellungsgruppe an der Humboldt-Universität zu Berlin und Zentrum für interdisziplinäre Frauenforschung, Berlin 2003, S. 143-150

Prof. Dr. Herbst, Ludolf	PS	51456	
<i>Die NSDAP während der "Kampfzeit" (1919-1933) (d)</i>			
Termin: Di 18-20	wöch.	Ort: UL 6, 3092	Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Das Proseminar führt in die Arbeitstechniken, die Methoden und den Theoriegebrauch im Fach neuere und neueste Geschichte ein und verwendet das Thema "Die NSDAP während der "Kampfzeit" (1919-1933)" als Anwendungsfeld. Im Mittelpunkt steht die Einführung in das historische Arbeiten, in die Formulierung wissenschaftlicher Fragestellungen, die Durchführung wissenschaftlicher Analysen. Im einzelnen werden behandelt: Probleme der Quellenüberlieferung und der Quelleninterpretation, der Literatur- und Quellenrecherche, der Anfertigung von Forschungsberichten und wissenschaftlichen Hausarbeiten. Es werden ferner die Sichtweisen der unterschiedlichen Teildisziplinen des Faches behandelt. Besondere Berücksichtigung finden dabei biographische, struktur-, sozial-, diskurs-, mentalitäts-, geschlechter- und kulturgeschichtliche Zugänge zum Thema. Schließlich werden Verfahren der Begriffsbestimmung, die Methode des Vergleichs und der Umgang mit Theorien eingeübt.

Literatur: Ian Kershaw, Hitler 1889-1936, London 1998 (dtsh: Stuttgart 1998); Ludolf Herbst, Komplexität und Chaos. Grundzüge einer Theorie der Geschichte, München 2004, S. 25-205.

Dr. Walther, Peter Th. / Dr. Vogt, Annette	PS	51457
<i>Emigranten - Remigranten: Von der Weimarer Republik ins deutsch-sprachige Nachkriegseuropa (C, D, e)</i>		
Termin: Fr 12-14	wöch.	Ort: UL 6, 3054
		Beginn: 21.4.2006

Kommentar: Nach einer Analyse der Emigration aus NS-beherrschten Gebieten wenden wir uns der Frage zu, wer wann warum wohin "zurück"-kehrte oder nicht. Es geht um die soziale und geographische Herkunft der Emigranten, die Arbeits- und Lebensbedingungen in den Aufnahmeländern, die Motivationen für die Rückkehr in ein deutschsprachiges Gebiet und die dortigen neuen Aufnahme- und Lebensverhältnisse. Exemplarische Fälle, z. B. Willy Brandt und Walter Ulbricht, Ernst Posner und Ernst Engelberg, Tilla Durieux und Steffi Spira, Irmgard Keun und Anna Seghers, Erich Kleiber und Bruno Walter, Theodor Adorno und Ernst Bloch oder andere können konkret behandelt werden.

Literatur: Ein Literaturverzeichnis wird zu Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

Dr. Liess, Hans-Christoph	PS	51458
<i>Die "Weltbesiegerin unserer Tage". Naturwissenschaft und Weltanschauung im Deutschen Kaiserreich (d)</i>		
Termin: Di 12-14	wöch.	Ort: UL 6, 2060
		Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Zum Ausgang des 19. Jahrhunderts vollzog sich in einigen zentralen Bereichen der Wissenschaftslandschaft eine Revolution, welche grundlegende weltanschauliche Gewissheiten des Jahrhunderts ins Wanken brachte. In Frage standen in dieser Situation die traditionellen religiösen und metaphysisch-philosophischen Weltentwürfe. Mit dem Positivismus und dem naturwissenschaftlichen Materialismus entstanden weltanschauliche Bewegungen, welche vor dem Hintergrund der naturwissenschaftlichen Erfolge Religion und Philosophie nicht mehr nur punktuell kritisierten, sondern diese als grundsätzlich überholte Formen des Denkens verwarfen. Möglich wurde dieser Prozess unter anderem durch ein in diesem Maße bislang unbekanntes Vordringen naturwissenschaftlicher Kenntnisse in eine breite Öffentlichkeit durch eine Flut popularisierender Literatur. Die Strategien zur Bewältigung der umfassenden Veränderungen gipfelten in verschiedenen weltanschaulichen Milieus, die mit Stichworten wie Materialismus, Darwinismus, Monismus, Lebensreform oder Kulturpessimismus angedeutet werden können.

Literatur: Daum, Andreas: Wissenschaftspopularisierung im 19. Jahrhundert. Bürgerliche Kultur, naturwissenschaftliche Bildung und die deutsche Öffentlichkeit, 1848-1914. München, 1998.

Vom Bruch, Rüdiger: Der wissenschaftsgläubige Mensch. In: Bürgerlichkeit, Staat und Kultur im Deutschen Kaiserreich. Stuttgart 2005.

Dr. Hoffmann, Dierk	PS	51438
----------------------------	-----------	--------------

"Schwert und Schild der Partei". Geschichte des Ministeriums für Staatssicherheit (MfS) 1950-1989 (d)

Termin: Di 10-12 wöch. Ort: I 110, 231 Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Gemessen an der Bevölkerungszahl war das Ministerium für Staatssicherheit (MfS) in den achtziger Jahren der weltweit größte Geheimdienst. Wie konnte das MfS entstehen? Wie war das Verhältnis der ostdeutschen Geheimpolizei zur sowjetischen Besatzungsmacht und zur Hegemonialpartei SED? Welche Rolle nahm das MfS in den zahlreichen Krisen der DDR (z.B. 17.6.1953, 13.8.1961) ein? Diese und weitere Fragen zur Strukturgeschichte des MfS werden im Mittelpunkt des Proseminars stehen. Darüber hinaus sollen auch technische Themenbereiche angesprochen werden (Bibliographieren, Referat, Ausarbeitung einer Proseminararbeit etc.).

Literatur: Jens Gieseke: Mielke-Konzern. Die Geschichte der Stasi 1945-1990. Stuttgart/München 22001

Hauptstudium

Prof. Dr. Winkler, Heinrich August HS 51462

Souveränität im Widerstreit: Deutschland nach der Wiedervereinigung (D)

Termin: Di 14-16 wöch. Ort: UL 6, 3015 Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Durch den Zwei-plus-Vier-Vertrag, die völkerrechtliche Gründungsurkunde des wiedervereinigten Deutschland, wurden die alliierten Vorbehaltsrechte in Bezug auf Berlin und Deutschland als Ganzes aufgehoben. Das wiedervereinigte Deutschland ist, anders als die alte Bundesrepublik (oder die DDR), ein uneingeschränkt souveräner Staat. Über den richtigen Umgang mit der Souveränität stritten sich die Parteien und die Öffentlichkeit während der neunziger Jahre. Anlässe boten der Golfkrieg von 1991 und die jugoslawischen "Erbfolgekriege", darunter die blutigen Konflikte um Kroatien, in Bosnien-Herzegowina und im Kosovo. Kontrovers verliefen auch die Debatten über die Übertragung von Souveränitätsrechten auf die Europäische Union. War das vereinigte Deutschland noch, wie man das von der alten Bundesrepublik hatte sagen können, eine "postnationale Demokratie unter Nationalstaaten" oder ein postklassischer Nationalstaat unter anderen? Im Streit um die Hauptstadtfrage - Berlin oder Bonn - ging es auch um diese Kernfrage des deutschen Selbstverständnisses.

Persönliche Anmeldung in der Vorbesprechung am Do, 16.3.2006, 14 Uhr, Raum 3015, oder in einer Feriensprechstunde unbedingt erforderlich.

Literatur: Heinrich August Winkler, Der lange Weg nach Westen. Bd. 2: Deutsche Geschichte vom "Dritten Reich" bis zur Wiedervereinigung, 6. Aufl., München 2005 (Kap. 5, S. 600ff.); Gerhard Brunn, Die Europäische Einigung von 1945 bis heute, Stuttgart 2002, S. 254ff.; Gregor Schöllgen, Der Auftritt. Deutschlands Rückkehr auf die Weltbühne. Aktualisierte Ausgabe, Berlin 2004; Udo Wengst (Hg.), Historiker betrachten Deutschland. Beiträge zum Vereinigungsprozeß und zur Hauptstadtdebatte, Bonn 1992; Michael Schwab-Trapp, Kriegsdiskurse. Die politische Kultur des Krieges im Wandel 1991-1999, Opladen 2002.

PD Dr. Goschler, Constantin	HS	51463
<i>Nature and Nurture: Die Biologie der sozialen Ungleichheit im 20. Jahrhundert (D)</i>		
Termin: -	wöch.	Ort: entfällt!

Kommentar: Entfällt!

Prof. Dr. Schödl, Günter	HS	51464
<i>Nationsbildung im östlichen Europa: Das Beispiel Ungarns (D)</i>		
Termin: Di 12-14	wöch.	Ort: MO 40/41 219/220 Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Das Interesse am Nationalen in Ostmitteleuropa ist gegenwärtig in einem tiefgreifenden Wandel begriffen, der auch in diesem HS zur Geltung kommen wird: die Rekonstruktion der "mo-dernen" magyarischen Nationalbewegung, der ungarischen Variante ostmitteleuropäischer Nationalbewegungen überhaupt, zielt nicht nur auf die Untersuchung des Nationalen als regi-onalem nation-building und diejenige des deutsch-ostmitteleuropäischen Beziehungskontex-tes; es geht darüber hinaus um Ermittlung jener langfristig-genetischen Merkmale des Natio-nalen in Ungarn, die bei der künftigen Integration ungarischer Identität in den größeren EU-europäischen Zusammenhang zu berücksichtigen sein werden.

Literatur: Tóth, I. G.: Ungarns. Budapest 2005; Fischer, H.: Eine kleine Geschichte Ungarns. Frankfurt/Main 1999; Gergely, A. (sz.): Magyarország története a 19. században. Budapest 2003; Gneißle, B.: István Széchenyis Kasinobewegung im ungarischen Reformzeitalter (1825 - 1848). Frankfurt/M. 1990; Csáky, M.: Von der Aufklärung zum Liberalismus. Studien zum Frühliberalismus in Ungarn. Wien 1981; Fischer, H. (Hg): Die ungarische Revolution von 1848/49. Vergleichende Aspekte der Revo-lution in Ungarn und Deutschland. Hamburg 1999; Geary, P. J.: Europäische Völker im frühen Mittelalter. Zur Legende vom Werden der Natio-nen. Frankfurt, München 2002 (Fischer TB)

PD Dr. Dietrich, Gerd	HS	51465
<i>Massen- und Breitenkultur in der SBZ /Massen- und Breitenkultur in der SBZ / DDR (D)</i>		
Termin: Fr 10-12	wöch.	Ort: UL 6, 3092 Beginn: 21.4.2006

Kommentar: Das HS bietet ein Kontrastprogramm zur VL. Es sollen die verschiedenen historischen Formen der Breiten- und Massenkultur analysiert, typologisiert und dargestellt werden, die nach 1945 in der DDR zur Wirkung kamen. Einerseits konnte sich der Osten Deutschlands nicht vom Einfluß der modernen westlichen Massenkultur abschotten, die politischen Repressionen und kulturellen Gegeninitiativen scheiterten in der Regel. Andererseits gab es zahlreiche Versuche, zum Teil mit zum Teil ohne Erfolg, das kulturelle Leben zu verbreitern, den "Massen" Kultur nahe zu bringen. Im HS geht es um Massenmedien und Unterhaltung, um traditionelle Volkskultur, um Alltags-, Freizeit- und Konsumkultur, um die organisierten Formen der Breitenkultur wie Betriebskultur, Kultur auf

dem Lande und sozialistische Feiern und Feste, um Körperkultur und Massensport wie auch um die jugendliche und städtische Pop-, Sub- und Protestkultur.

Literatur: Literatur: Badstübner, Evemarie (Hg.): *Befremdlich anders. Leben in der DDR*, Berlin 2000; Haible, Wolfgang: *Schwierigkeiten mit der Massenkultur. Zur kulturtheoretischen Diskussion der massenmedialen Unterhaltung in der DDR seit den siebziger Jahren*, Mainz 1983; Merkel, Ina: *Utopie und Bedürfnis. Die Geschichte der Konsumkultur in der DDR*, Köln Weimar Wien 1999; Rauhut, Michael: *Rock in der DDR 1964 bis 1989*, Bonn 2002; Ruben, Thomas/ Wagner, Bernd (Hg.): *Kulturhäuser in Brandenburg. Eine Bestandsaufnahme*, Potsdam 1994.

Prof. Dr. vom Bruch, Rüdiger

HS

51466

Jubiläumskultur einer Kulturnation: Wie die Deutschen im 19./20. Jahrhundert mit ihren Künstlern, Dichtern u. Denkern umgingen (D)

Termin: Do 16-18

wöch.

Ort: UL 6, 3054

Beginn: 20.4.2006

Kommentar: Jubiläen sind typische Rituale, nicht selten lästige Pflichtveranstaltungen, oft aber auch spannende und folgenreiche Ereignisse im öffentlichen Kulturbetrieb. Eine Geschichte von Kulturjubiläen gibt Auskunft über die Geschichte der politischen Kultur. Darum geht es in diesem Seminar.

Literatur: R. vom Bruch: *Jubilare und Jubiläen in Kunst und Wissenschaft des 19. und frühen 20. Jahrhunderts*, in Paul Münch (Hg.) *Jubiläum, Jubiläum ... Zur Geschichte öffentlicher und privater Erinnerung*, 2005

Prof. Dr. Wurm, Clemens A.

HS

51467

Imperialismus und koloniale Expansion: Großbritannien und Frankreich 1870-1914 (D)

Termin: Mi 10-12

wöch.

Ort: UL 6, 3092

Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Die Epoche von 1870/80 bis 1914 gilt als das Zeitalter des Hochimperialismus. Großbritannien und Frankreich stellen die klassischen Beispiele imperialer Mächte dar. Ihre Expansionsbestrebungen richteten sich in jener Periode vor allem auf Afrika. Ausgehend von Deutungen des Imperialismus beschäftigt sich das Seminar mit den Merkmalen und den Antriebskräften, den Trägern und Formen der Kolonialexpansion beider Länder. Neben den Gemeinsamkeiten sollen die Unterschiede des britischen und des französischen Imperialismus thematisiert werden.

Literatur: Andrew Porter: *European Imperialism 1860-1914*, Basingstoke 1994; H.L. Wesseling: *The European Colonial Empires 1815-1919*, Harlow 2004.

Prof. Dr. Müller, Rolf-Dieter

HS

51468

Heia Safari? Deutsche Soldaten in überseeischen Einsätzen von Yorktown bis Kabul (D)

Termin: Do 18-20

wöch.

Ort: UL 6, 3088A+B

Beginn: 20.4.2006

Kommentar: Der fundamentale Wandel der deutschen Militär- und Sicherheitspolitik sowie der Umbau der Bundeswehr zu einer Einsatzarmee werfen die Frage nach den historischen Dimensionen auf. Es geht um die Erarbeitung von Einsatzmustern und Erfahrungen deutscher Kontingente bei Einsätzen in Übersee während der letzten zwei Jahrhunderte. Die deutschen Kolonialkriege sowie die beiden Weltkriege werden dabei zwangsläufig den Schwerpunkt bilden. Aber auch Beispiele der jüngsten Zeitgeschichte sind von Interesse. Vergleiche zu anderen Großmächten werden sich anbieten. Der methodische Ansatz soll sich an den SFB "Kriegserfahrungen der Neuzeit" der Uni Tübingen anlehnen.

Nach zwei Einführungsveranstaltungen zu Beginn des Semesters werden die Ergebnisse der Arbeiten in zwei Blockseminaren diskutiert, die im MGFA Potsdam stattfinden (23./24.6. und 7./8.7.). Ende August ist eine Tagesexkursion zum Truppenübungsplatz Lehnin zur Besichtigung künftiger deutscher "Marineinfanterie" geplant.

Die Teilnehmerzahl ist auf 25 begrenzt. Anmeldungen unter rolfdietermueller@bundeswehr.org. Die Bestätigung erfolgt in der 1. Sitzung.

Literatur: Gisela Graichen/Horst Gründer: Deutsche Kolonien. Traum und Trauma. Berlin 2005; Douglas Porch: Wars of Empire. London 2000; Nikolaus Buschmann/Horst Carl Hg.): Die Erfahrung des Krieges. Erfahrungsgeschichtliche Perspektiven von der Französischen Revolution bis zum Zweiten Weltkrieg. Paderborn 2001.

Prof. Dr. Hardtwig, Wolfgang	HS	51469
<i>Geschichte der Kommunikation in Deutschland 1900-1936 (D)</i>		
Termin: Di 10-12	wöch.	Ort: UL 6, 2014B Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Die Jahrzehnte zwischen 1900 und 1933 gelten als Epoche des Durchbruchs der Moderne in Gesellschaft, Politik und Kultur und ihrer krisenhaften Verunsicherung insbesondere nach dem Ersten Weltkrieg. Es entstanden neue Formen der interpersonalen und medialen Kommunikation. Im Seminar sollen u.a. erörtert werden: Formen und Stellenwert der aufkommenden modernen Massenkommunikation; Kontinuität und Transformation der herkömmlichen Formen von Soziabilität; neue Ausprägungen von Soziabilität im Spannungsfeld von traditioneller bürgerlicher Kultur und bündischen Gemeinschaftsformen. Diese Themenaspekte werden in den Kontext einer politischen Kulturgeschichte Deutschlands zwischen Jahrhundertwende und NS-System gestellt.

Prof. Dr. Kaelble, Hartmut	HS	51470
<i>Die Geschichtsschreibung zu Europa im 20. Jahrhundert (D)</i>		
Termin: Mi 12-14	wöch.	Ort: UL 6, 3086 Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Das Hauptseminar wird sich einerseits mit den Veränderungen der europäischen und außereuropäischen Geschichtsschreibung über Europa im 20. Jahrhundert befassen und verfolgen, wie die Grenzen Europas, die Einheit und innere Vielfalt Europas, die inneren Hierarchien Europas, die Beziehungen und Verflechtungen Europas mit außereuropäischen Gesellschaften gesehen wurden. Dafür sollen nicht nur historiographiegeschichtliche Sekundäranalysen aufgearbeitet, sondern auch einige

herausragende, zeitgenössische Geschichtsbücher über Europa gelesen und interpretiert werden. Andererseits soll in diesem Hauptseminar auch behandelt werden, wie heute die Geschichte Europas geschrieben wird und geschrieben werden sollte.

Prof. Dr. Herbst, Ludolf	HS	51471
<i>Die NSDAP während der "Kampfzeit". Biographische, parteigeschichtliche, medien- und kulturgeschichtliche Interpretationsansatz (D)</i>		
Termin: Do 16-18	wöch.	Ort: UL 6, 2014B Beginn: 20.4.2006

Kommentar: Im Mittelpunkt stehen Aufbau, Organisations- und Leitungsstruktur, Funktionärskorps, Mitgliederstruktur, Zielsetzung, Propaganda sowie regionale Ausbreitung der NSDAP in den Jahren 1919/20 bis 1934. Es werden neue Forschungsansätze diskutiert und mit "älteren" Ansätzen in Beziehung gesetzt, soweit diese durch den Forschungsprozeß nicht "überholt" worden sind. Der Schwerpunkt wird auf personale und regionale Bezüge gelegt, die im Focus der neueren Forschung stehen. Dabei geht es insbesondere um den methodischen Ansatz und den Ertrag der individual- und kollektivbiographischen, der regionalgeschichtlichen, der kulturgeschichtlichen (Habitus), der sozialgeschichtlichen (Milieu) sowie der mentalitätsgeschichtlichen Forschung. Im Zentrum steht die Frage wie das Profil der Menschen zu analysieren und zu beschreiben ist, die sich als Funktionäre für die Parteilarbeit zur Verfügung stellten und sich als Wähler von der Partei ansprechen ließen. Lassen sie sich mit Hilfe neuer personen-, kultur- und mentalitätsgeschichtlicher Ansätze Typen zuordnen? Gab es typische persönliche, familiäre, generationelle, milieu- oder schichtenspezifische Voraussetzungen für Nationalsozialisten?

Literatur: Es wird eine gute Kenntnis der Geschichte der Weimarer Republik und der Parteigeschichte der NSDAP erwartet, wie man sie durch die Lektüre der einschlägigen Literatur (Winkler, Kershaw) erwerben kann. Eine Literaturliste der Forschungsliteratur wird vom 17. Februar 2006 an zur Verfügung stehen.

Prof. Dr. Herbst, Ludolf	CO	51437
<i>Doktorandenkolloquium (D)</i>		
Termin: Do 18-20	wöch.	Ort: UL 6, 3052 Beginn: 20.4.2006

Kommentar: Zu dieser Veranstaltung wird eingeladen.

Prof. Dr. Kaelble, Hartmut / Prof. Dr. Kocka, Jürgen	CO	51473
<i>Kolloquium zur vergleichenden Geschichte Europas (D)</i>		
Termin: Mo 17-20	wöch.	Ort: FU, Koserstr. 20 Beginn: 24.4.2006

Prof. Dr. Hardtwig, Wolfgang	CO	51474
<i>Kolloquium für Magistranden und Doktoranden (f)</i>		
Termin: Di 16-18	wöch.	Ort: UL 6, 2042 Beginn: 25.4.2006

Prof. Dr. vom Bruch, Rüdiger	CO	51475
<i>Kolloquium für Examenskandidaten und Fortgeschrittene (D)</i>		
Termin: Do 18-20	wöch.	Ort: UL 6, 3054 Beginn: 20.4.2006

Prof. Dr. Herbst, Ludolf	CO	51476
<i>Kolloquium für Examenskandidaten (D)</i>		
Termin: Mi 18-20	wöch.	Ort: UL 6, 3052 Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Es werden Probleme der Anfertigung wissenschaftlicher Arbeiten, der Vorbereitung auf mündliche Präsentationen und der Verfassung schriftlicher Essays unter Klausurbedingungen besprochen. Diese Veranstaltung wendet sich ausschließlich an Studenten, die sich bereits zum Examen angemeldet haben oder bei denen dies unmittelbar bevorsteht. Diese Veranstaltung ist für Studenten, die bei mir Examen machen wollen, Pflicht.

Prof. Dr. Kaelble, Hartmut	CO	51477
<i>Kolloquium für Doktoranden und Examenskandidaten (D)</i>		
Termin: Mi 18-20	wöch.	Ort: s. Aushang Beginn: 26.4.2006

Dr. des. Rolf, Malte / Dr. Schattenberg, Susanne	CO	51478
<i>Forschungskolloquium zur Geschichte Osteuropas (f)</i>		
Termin: Di 18-20	wöch.	Ort: UL 6, 3119 Beginn: s. Kommentar

Kommentar: Im Colloquium werden aktuelle Forschungsprojekte in Vorträgen vorgestellt. Eine Einladung ist nicht erforderlich, alle Interessenten sind herzlich willkommen.
Achtung:
Die erste Sitzung findet am Montag, den 24.4.06, statt, ansonsten immer dienstags.

Prof. Dr. Patel, Kiran Klaus	CO	51479
<i>Colloquium im Bereich Neuere und Neueste Geschichte (D)</i>		
Termin: Di 16-18	14tgl./2	Ort: UL 6, 1072 Beginn: 25.4.2006

Kommentar: Im Colloquium werden laufende Forschungsarbeiten zur europäischen und amerikanischen Geschichte vorgestellt und diskutiert. Darüber hinaus werden grundlegende Probleme erörtert, die sich bei der Anfertigung längerer wissenschaftlicher Arbeiten ergeben. Alle Interessierten sind herzlich eingeladen.
Da sich die Colloquiumstermine noch verändern können, wird bei Interesse an der Veranstaltung darum gebeten, sich bis zum 10. April bei k.patel@gmx.de zu melden.

Prof. Dr. Schödl, Günter	CO	51480
<i>Colloquium für Examenskandidaten und Fortgeschrittene (D, f)</i>		
Termin: s. Aushang	wöch.	Ort: s. Aushang

Kommentar: In diesem Colloquium diskutieren Doktoranden, Magistranden, Fortgeschrittene überhaupt sowie auswärtige Gäste gleichermaßen laufende Arbeiten, aktuelle Themen des Faches sowie gegenwärtige geschichtswissenschaftliche Entwicklungen in ostmitteleuropäischen Ländern.

Prof. Dr. Herbst, Ludolf	FS	51472
<i>Forschungsseminar zur Zeitgeschichte (D)</i>		
Termin: Di 16-18	14tgl./1	Ort: UL 6, 3052 Beginn: 18.4.2006

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden Probleme der Forschungsprojekte besprochen, die am Lehrstuhl für Zeitgeschichte geplant und durchgeführt werden. Zu dieser Veranstaltung wird eingeladen.

Hauptstudium

Prof. Dr. Wurm, Clemens A.	OS	51460
<i>Oberseminar für Doktoranden, Magistranden und Examenskandidaten (D, f)</i>		
Termin: Di 16-18	wöch.	Ort: UL 6, 2060 Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Im Oberseminar werden laufende Arbeiten vorgestellt und erörtert.

Prof. Dr. Winkler, Heinrich August	OS	51461
<i>Besprechung laufender Arbeiten und neuerer Forschungsansätze (D)</i>		
Termin: Mi 12-14	wöch.	Ort: UL 6, 3015 Beginn: 26.4.2006

Kommentar: Besprechung laufender Arbeiten und neuerer Forschungsansätze. Es ergeht besondere Einladung.

Fachdidaktik

Für alle Studierenden

Dr. Toepfer, Michael	PR	51508
<i>Unterrichtspraktikum Geschichte - semesterbegleitend (24.4. - 1.7.06)</i>		
Termin: -	wöch.	Ort: in Schulen

Kommentar: Das Unterrichtspraktikum im Fach Geschichte ermöglicht unmittelbare Erfahrungen mit den Gegebenheiten der Schule. Die Studierenden erproben und analysieren ihre fachdidaktischen Kenntnisse und Absichten in eigenen Unterrichtsversuchen. Hierbei und durch Hospitationen sollen Handlungserfahrungen für die Vermittlung von Geschichte im Schulalltag erworben und reflektiert werden. Weitere Informationen zu Organisation und Ablauf erfolgen in einer Vorbesprechung, zu der vom Dozenten eingeladen wird. Die Anmeldung erfolgt im Praktikumsbüro für Lehrämter (Ziegelstr. 12), das die Termine durch Aushang bekanntgibt. Voraussetzung ist u.a. die erfolgreiche Teilnahme an der "Einführung in die Fachdidaktik Geschichte" (GS I) und an der "Planung von Geschichtsunterricht zur Vorbereitung auf das Unterrichtspraktikum" (GS II).

Dr. Toepfer, Michael	PR	51509
<i>Unterrichtspraktikum Geschichte - Blockpraktikum (4.9. - 30.9.2006)</i>		
Termin: in Schulen	wöch.	Ort:

Kommentar: Kommentar siehe LV Nr.51508 Unterrichtspraktikum Geschichte - semesterbegleitend

Bayer, Brigitte	PR	51510
<i>Unterrichtspraktikum Geschichte (semesterbegleitend) (24. 04. - 01. 07. 2006)</i>		
Termin: -	wöch.	Ort: in Schulen

Kommentar: Das Unterrichtspraktikum ermöglicht eine direkte Begegnung mit den konkreten Gegebenheiten der Schulen und dem Geschichtsunterricht. Die Studierenden erproben und analysieren ihre fachlichen Kenntnisse und Absichten anhand eigener Unterrichtsversuche. Hierbei sollten, auch im Rahmen von Hospitationen, praktische Erfahrungen der Vermittlung von Geschichte im Schulalltag erworben und reflektiert werden. Weitere Informationen (Organisation, Ablauf, Praktikumsbericht usw.) werden in einer gesonderten Einführungsveranstaltung, zu der persönliche Einladungen verschickt werden, gegeben. Die Einschreibung erfolgt im Praktikumsbüro Ziegelstraße 12. Die Termine werden durch Aushang bekannt gegeben bzw. sind in der Fachstudienberatung UL 3012 zu erfahren. Voraussetzung ist u. a. die erfolgreiche Teilnahme an der "Einführung in die Fachdidaktik Geschichte" und an der "Planung von Geschichtsunterricht zur Vorbereitung auf das Unterrichtspraktikum".

Bayer, Brigitte	PR	51511
<i>Unterrichtspraktikum Geschichte (Blockpraktikum) (04. 09. - 30. 09. 2006)</i>		
Termin: -	wöch.	Ort: in Schulen

Kommentar: Das Unterrichtspraktikum ermöglicht eine direkte Begegnung mit den konkreten Gegebenheiten der Schulen und dem Geschichtsunterricht. Die Studierenden erproben und analysieren ihre fachlichen Kenntnisse und Absichten anhand eigener Unterrichtsversuche. Hierbei sollten, auch im Rahmen von Hospitationen, praktische Erfahrungen der Vermittlung von Geschichte im Schulalltag erworben und reflektiert werden. Weitere Informationen (Organisation, Ablauf, Praktikumsbericht usw.) werden in einer gesonderten Einführungsveranstaltung, zu der persönliche Einladungen verschickt werden, gegeben. Die Einschreibung erfolgt im Praktikumsbüro Ziegelstraße 12. Die Termine werden durch Aushang bekannt gegeben bzw. sind in der Fachstudienberatung UL 3012 zu erfahren. Voraussetzung ist u. a. die erfolgreiche Teilnahme an der "Einführung in die Fachdidaktik Geschichte" und an der "Planung von Geschichtsunterricht zur Vorbereitung auf das Unterrichtspraktikum".

Bayer, Brigitte	UE	51501
<i>Kooperationsformen im Geschichtsunterricht</i>		
Termin: Do 10-12	wöch.	Ort: UL 6, 3054 Beginn: 20.4.2006

Kommentar: Intensive theoretische Kenntnisse der möglichen Kooperationsformen sind eine zwingende Voraussetzung für die erfolgreiche Anwendung im konkreten Geschichtsunterricht. Demzufolge bildet ihre Erörterung auf der Grundlage fachwissenschaftlicher Literatur einen Schwerpunkt mit dem Ziel, die Lernleistungen und sozialen Kompetenzen der Schüler/innen zu verbessern.

Um den Zugang zur Schulpraxis zu erleichtern, werden für die einzelnen Kooperationsformen Fallbeispiele mit Alternativen, bezogen auf spezifische Unterrichtsvoraussetzungen, erarbeitet. Die Auswahl bestimmter Unterrichtseinheiten nach dem Berliner Rahmenplan nehmen die Studierenden selbst vor, ihre aktive Einbeziehung in die Gestaltung der Übung ist ausdrücklich erwünscht.

Literatur: Literaturangabe erfolgt in der Übung

Bayer, Brigitte	UE	51502
<i>Prinzipien im Geschichtsunterricht</i>		
Termin: Mi 14-16	wöch.	Ort: UL 6, 3054 Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Prinzipien des Geschichtsunterrichts (forschend-entdeckendes Lernen; Wissenschaftsorientierung, Handlungsorientierung; Multiperspektivität; Problemorientierung; Gegenwarts- und Zukunftsbezug; Alters- und Schulstufendifferenzierung), theoretisch erörtert, bilden den Ausgangspunkt der Übung. Wie dieser Anspruch konkret bei der Planung von Unterricht durchgängig im Unterrichtsalltag umgesetzt werden kann, wird an praktischen Beispielen erarbeitet. Dazu werden einzelne Unterrichtseinheiten in der Übung festgelegt und Unterrichtsvarianten entwickelt. Um die Zielstellung der Übung zu realisieren, ist eine aktive Teilnahme der Studierenden ausdrücklich erwünscht.

Literatur: Literaturangabe erfolgt in der Übung

Bayer, Brigitte	UE	51503
Einführung in die Fachdidaktik Geschichte (GS I)		
Termin: Di 10-12	wöch.	Ort: UL 6, 3054
Beginn: 18.4.2006		

Kommentar: Die Übung bzw. GS I bereitet die Studierenden vor allem theoretisch auf ihre Rolle als kompetente Vermittler von Geschichte vor, indem Zielsetzungen, Inhalte, Methoden, Medien und andere grundlegende Aspekte der Fachdidaktik Geschichte kennen gelernt, analysiert und diskutiert werden. Bedingungen und Entscheidungen für den Zugang zur Geschichte sowie Perspektiven eines modernen Geschichtsunterrichts werden erörtert. Diese Veranstaltung bildet nach der alten Lehramtsstudienordnung die inhaltliche Grundlage für das Proseminar "Planung von Geschichtsunterricht zur Vorbereitung auf das Unterrichtspraktikum", muss daher v o r diesem besucht werden und ist eine Voraussetzung für die Anmeldung zum Unterrichtspraktikum im Fach Geschichte. Der Bachelor-Studiengang schließt dies GS I mit einer Klausur ab.

Literatur: Bergmann, K.u.a. (Hrsg.): Handbuch der Geschichtsdidaktik, 5. Aufl., Seelze-Velber 1997; Mayer,U., Pandel, H.-J.,Schneider,G. u.a. (Hrsg.): Handbuch Methoden im Geschichtsunterricht, Schwalbach/Ts. 2004; Sauer, M.: Geschichte unterrichten. Eine Einführung in die Didaktik und Methodik, Seelze-Velber 2001.

Dr. Toepfer, Michael	UE	51504
Einführung in die Fachdidaktik Geschichte (GS I)		
Termin: Mi 08-10	wöch.	Ort: UL 6, 2060
Beginn: 19.4.2006		

Kommentar: Die Übung findet von 8:00 bis 9:30 Uhr statt!

Die "Einführung in die Fachdidaktik Geschichte" (künftig: Grundlagenseminar I "Einführung in die Didaktik der Geschichte") bereitet die Studierenden vor allem theoretisch auf ihre Rolle als kompetente Vermittler von Geschichte vor, indem Zielsetzungen, Inhalte, Methoden, Medien und andere grundlegende sowie aktuelle Aspekte der Fachdidaktik kennen gelernt, analysiert und diskutiert werden. Bedingungen und Entscheidungen, die für den Zugang zur Geschichte eine Rolle spielen, werden erörtert. Diese Veranstaltung bereitet auf das Proseminar "Planung von Geschichtsunterricht" beziehungsweise im BA-Studiengang auf das Grundlagenseminar II "Planung von Geschichtsunterricht anhand ausgewählter Themen" vor, muss daher als erstes geschichtsdidaktisches Seminar belegt werden und ist e i n e Voraussetzung für die Anmeldung zum Unterrichtspraktikum im Fach Geschichte. Das GS I wird mit einer Klausur abgeschlossen.

Literatur: Klaus Bergmann u.a. (Hrsg.): Handbuch der Geschichtsdidaktik, Seelze-Velber 5. Aufl. 1997; Horst Gies: Geschichtsunterricht. Ein Handbuch zur Unterrichtsplanung, Köln/Weimar/Wien 2004; Michael Sauer: Geschichte unterrichten. Eine Einführung in die Didaktik und Methodik, Seelze-Velber 2001.

Dr. Toepfer, Michael

UE

51514

Vorbereitung auf die Abschlussprüfung in der Fachdidaktik Geschichte

Termin: Fr 10-12 wöch. Ort: UL 6, 2060 Beginn: 21.4.2006

Kommentar: Diese Übung richtet sich ausschließlich an Studierende, die sich auf den fachdidaktischen Teil ihres Staatsexamens vorbereiten. Es werden mögliche Prüfungsthemen vorgestellt bzw. erarbeitet und Überlegungen zur Optimierung mündlicher Prüfungsleistungen durchgeführt. Inhalte und Arbeitsweisen werden von den Interessen der Teilnehmer/innen bestimmt.

Grundstudium

Dr. Toepfer, Michael

PS

51505

Planung von Geschichtsunterricht zur Vorbereitung auf das Unterrichtspraktikum (GS II)

Termin: Di 08-10 wöch. Ort: UL 6, 2060 Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Diese Veranstaltung dient der direkten Vorbereitung auf das Unterrichtspraktikum im Fach Geschichte. Sie schließt an die "Einführung in die Fachdidaktik Geschichte" (bzw. GS I) an und baut auf deren Inhalten auf. Sie kann nur im Verbund mit dieser oder im Anschluss daran belegt werden. Ausgehend von theoretischen Konzepten der Planung und konkreten Beispielen aus der Schulpraxis werden Möglichkeiten, Widerstände und Alternativen im Zusammenhang mit der Planung und Durchführung von Geschichtsunterricht kennen gelernt und erörtert. Es geht vor allem um die theoretisch begründete Klärung von Handlungsmöglichkeiten anhand der Reflexion von Bedingungs- und Entscheidungsfeldern, die im Geschichtsunterricht wirksam werden können. Die Studierenden erarbeiten auf der Grundlage des Berliner Rahmenplans eine vollständige Stundenkonzeption. Im GS II ist dies eine benotete schriftliche Hausarbeit. Damit wird eine weitere Voraussetzung für das Unterrichtspraktikum erworben.

Literatur: Horst Gies: Geschichtsunterricht. Ein Handbuch zur Unterrichtsplanung, Köln/Weimar/Wien 2004; Horst Kretschmer / Joachim Stary: Schulpraktikum. Eine Orientierungshilfe zum Lernen und Lehren, Berlin 1998; Michael Sauer: Geschichte unterrichten. Eine Einführung in die Didaktik und Methodik, Seelze-Velber 2001.

Bayer, Brigitte

PS

51506

Planung von Geschichtsunterricht zur Vorbereitung auf das Unterrichtspraktikum (GS II)

Termin: Mi 10-12 wöch. Ort: UL 6, 2060 Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Das Proseminar bzw. GS II dient der direkten Vorbereitung auf das Unterrichtspraktikum im Fach Geschichte und setzt die Übung "Einführung in die Fachdidaktik Geschichte" voraus. Ausgehend von theoretischen Positionen und konkreten Beispielen der Schulpraxis werden Möglichkeiten, Widerstände und Alternativen im Zusammenhang mit der Planung, Durchführung und Reflexion von Geschichtsunterricht

kennen gelernt und besprochen. Einen Schwerpunkt bilden die theoretisch begründeten Schritte der komplexen Stundenplanung und die Erörterung von Handlungsmöglichkeiten auf der Basis von Bedingungs- und Entscheidungsfeldern, die in verschiedenen Schultypen wirksam werden können. Darauf aufbauend erarbeiten die Studierenden exemplarisch einen ausführlichen Stundenentwurf. Dieses Proseminar bildet eine weitere notwendige Voraussetzung, um das Unterrichtspraktikum absolvieren zu können (nach LA-Studienordnung), Prüfungsleistung für GS II Bachelor) ist eine benotete Hausarbeit (Unterrichtsentwurf). Gies, H.: Geschichtsunterricht. Ein Handbuch zur Unterrichtsplanung, Köln/Weimar/Wien 2004; Kretschmer, H./Stary, J.: Schulpraktikum. Eine Orientierungshilfe zum Lernen und Lehren, Berlin 1998; Sauer, M.: Geschichte unterrichten. Eine Einführung in die Didaktik und Methodik, Seelze-Velber 2001.

Literatur: Gies, H.: Geschichtsunterricht. Ein Handbuch zur Unterrichtsplanung, Köln/Weimar/Wien 2004; Kretschmer, H./Stary, J.: Schulpraktikum. Eine Orientierungshilfe zum Lernen und Lehren, Berlin 1998; Sauer, M.: Geschichte unterrichten. Eine Einführung in die Didaktik und Methodik, Seelze-Velber 2001.

Bayer, Brigitte	PS	51507
<i>Planung von Geschichtsunterricht zur Vorbereitung auf das Unterrichtspraktikum (GS II)</i>		
Termin: Di 14-16	wöch.	Ort: UL 6, 2060 Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Das Proseminar bzw. GS II dient der direkten Vorbereitung auf das Unterrichtspraktikum im Fach Geschichte und setzt die Übung "Einführung in die Fachdidaktik Geschichte" voraus. Ausgehend von theoretischen Positionen und konkreten Beispielen der Schulpraxis werden Möglichkeiten, Widerstände und Alternativen im Zusammenhang mit der Planung, Durchführung und Reflexion von Geschichtsunterricht kennen gelernt und besprochen. Einen Schwerpunkt bilden die theoretisch begründeten Schritte der komplexen Stundenplanung und die Erörterung von Handlungsmöglichkeiten auf der Basis von Bedingungs- und Entscheidungsfeldern, die in verschiedenen Schultypen wirksam werden können. Darauf aufbauend erarbeiten die Studierenden exemplarisch einen ausführlichen Stundenentwurf. Dieses Proseminar bildet eine weitere notwendige Voraussetzung, um das Unterrichtspraktikum absolvieren zu können (nach LA-Studienordnung), Prüfungsleistung für GS II Bachelor) ist eine benotete Hausarbeit (Unterrichtsentwurf).

Literatur: Gies, H.: Geschichtsunterricht. Ein Handbuch zur Unterrichtsplanung, Köln/Weimar/Wien 2004; Kretschmer, H./Stary, J.: Schulpraktikum. Eine Orientierungshilfe zum Lernen und Lehren, Berlin 1998; Sauer, M.: Geschichte unterrichten. Eine Einführung in die Didaktik und Methodik, Seelze-Velber 2001.

Hauptstudium

Dr. Toepfer, Michael	HS	51512
<i>Entwicklungsländer und Entwicklungspolitik als Themen des Geschichtsunterrichts</i>		
Termin: Fr 08-10	wöch.	Ort: UL 6, 2060 Beginn: 21.4.2006

Kommentar: Die Prozesse der Globalisierung sind auch eine Herausforderung für die historische Bildung in der Schule. Da diese einen Beitrag zur angemessenen Orientierung und zum mündigen Engagement in der gegenwärtigen und zukünftigen Lebenswelt der Schülerinnen und Schüler leisten soll, muss sie auch ein global orientiertes Geschichtsbewusstsein fördern. Das Ziel ist die Schaffung einer Kompetenz, historische Entwicklungen auf regionaler, nationaler, europäischer und globaler Ebene in Beziehung zueinander setzen zu können.

Die Situation der (sogenannten) Entwicklungsländer und ihre Rolle innerhalb der gegenwärtigen Weltwirtschaftsordnung können ohne die Kenntnis ihrer Geschichte nicht angemessen beurteilt werden. Im Seminar soll untersucht werden, auf welche Weise der Geschichtsunterricht dies leisten kann. Dabei soll der Schwerpunkt auf die im Unterricht bisher weitgehend vernachlässigte Geschichte Afrikas gelegt werden.

Literatur: Susanne Popp / Johanna Forster (Hrsg.): Curriculum Weltgeschichte, Schwalbach/Ts. 2003; Lutz van Dijk: Die Geschichte Afrikas, Bonn 2005; Franz Nuscheler: Entwicklungspolitik, Bonn 5. Aufl. 2005.

Dr. Toepfer, Michael	HS	51513
Berlin als Lernort im historisch-politischen Unterricht		
Termin: Mi 10-12	wöch.	Ort: UL 6, 3054
Beginn: 19.4.2006		

Kommentar: Die allgemeine Geschichte kann in der Region der eigenen Erfahrung mit der persönlichen Geschichtlichkeit verknüpft werden. In bewusster Abkehr von den Zielsetzungen einer traditionellen "Heimatgeschichte" sind heute politische, soziale und kulturelle Fragestellungen bei der Erforschung der lokalen und regionalen Geschichte ein fester Bestandteil der Geschichtskultur geworden. Der Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten zeigt die zentrale Bedeutung der Regionalgeschichte für das forschende und das entdeckende Lernen.

Berlin bietet eine Vielzahl geeigneter Lernorte mit sehr unterschiedlichen thematischen Ansatzpunkten. Im Seminar sollen einerseits die theoretischen Grundlagen einer verstärkten Zuwendung zur Regionalgeschichte im Unterricht erörtert werden, zudem sollen andererseits konkrete unterrichtspraktische Konzepte zur Verwirklichung dieses Ansatzes in der Berliner Schule erarbeitet werden. Es ist vorgesehen, einige dieser Vorschläge als Exkursionen vor Ort zu erproben. Daher wäre es hilfreich, wenn die Teilnehmer/innen möglichst keine unmittelbar anschließenden Lehrveranstaltungen besuchen.

Literatur: Bernd Schönemann: Die Region als Kategorie und Problem historischer Forschung, gesellschaftlicher Geschichtskultur und geschichtsdidaktischer Reflexion, in: Bernd Mütter / Uwe Uffelman (Hrsg.): Regionale Identität im vereinten Deutschland, Weinheim 1996, S. 54-80; Manfred Görtemaker: Orte der Demokratie in Berlin, Bonn 2004.

Praxisrelevante Lehrveranstaltungen

stud. phil. Hasse, Friedrich

SE

Lesen-Forum (kein Scheinerwerb)

Termin: Do 18-20

wöch.

Ort: UL 6, 2014B

Beginn: 27.4.2006

Kommentar: Die Veranstaltung richtet sich an alle Studierende, die schneller und gleichzeitig verständnisreicher und konzentrierter lesen lernen möchten.

Ein höheres (meist etwa verdoppeltes) Lesetempo ist kein Hindernis, sondern eine notwendige Voraussetzung für einen qualitativ höherwertigen

Leseprozess - diese These soll begründet und anhand von anschaulichen Beispielen plausibilisiert werden. Im Mittelpunkt stehen die Erläuterung

von drei typischen hinderlichen Lesegewohnheiten sowie Ansätze zu deren Überwindung. Anschließend werden Inhalte und Methodik des

(kostenpflichtigen) "improved-reading"-Kurses vorgestellt. Jede/r Teilnehmer/in hat die Möglichkeit, an einem Lesetest zur Ermittlung der

eigenen Lesefähigkeit teilzunehmen. Die ca. 75minütige Veranstaltung (keine Scheinerwerb möglich!) wird an vier verschiedenen (separaten)

Terminen angeboten: Do, 27. April, 18. Mai, 15. Juni, 13. Juli, jeweils 18.30h. Es ist nur eine Veranstaltung zu besuchen, da die Inhalte identisch sind. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Nähere Informationen unter:

www.fu-berlin.de/akip/lesen.html

stud. phil. Richter, Regina

PT

51551

Interkulturelles Geschichtslernen

Termin: Mo 18-20

wöch.

Ort: s. Kommentar

Beginn: 24.4.2006

Kommentar: Ein Projektstudium (PT) zur Praxis Interkulturellen Geschichtslernens für alle, die an schulischer wie außerschulischer Bildungsarbeit interessiert sind.

Geschichte jenseits von Nationalstaat und Eurozentrismus?! Eine Gesellschaft, die vorgibt, eine demokratische und plurale zu sein, sollte sich auseinandersetzen mit den kulturell wie sozial vielfältigen Hintergründen und Lebensentwürfen ihrer Menschen. Alle gesellschaftlichen Mehr- und Minderheiten mit ihrer jeweiligen Geschichte müssen gleichermaßen und selbstverständlich mit einbezogen werden, um Machtverhältnisse und ihre zugrunde liegenden Strukturen in Vergangenheit und Gegenwart kritisch zu reflektieren und davon ausgehend, zu einer gerechteren Gesellschaft für die Zukunft beizutragen.

In der historisch-politischen Bildungsarbeit gibt es jedoch bisher kaum Konzepte und Materialien, die interkulturelle Perspektiven mit einbeziehen. Im Mittelpunkt des zweiten Semesters soll daher das eigene Entwickeln und Ausprobieren neuer Methoden zum Interkulturellen Geschichtslernen stehen.

Vorbereitend haben wir uns im ersten (Winter-)Semester mit Fragen wie ‚Was ist Kultur? Was Multiperspektivität? Warum Geschichte? Was kann interkulturelles (Geschichts-) Lernen sein? Welche didaktischen als auch geschichtswissenschaftlichen Ansätze gibt es bereits?‘ beschäftigt.* Nichtsdestotrotz möchte das PT offen bleiben für alle - auch für die, die neu einsteigen wollen!

*Info: http://wiki.offeneuni.tk/wiki/PT_Interkulturelle_Geschichte

Kontakt: re-ri@gmx.de oder amheck@web.de

**Offene Uni BerlinS (OUBS): Haus 20, HU-Campus-Nord, www.offeneuni.tk/kontakt

(II. Teil/Semester, aber offen für NeueinsteigerInnen!)

Literatur: (Ein Ordner mit verschiedensten Texten befindet sich im Copy-Fix in der Georgenstrasse neben dem Reha-Institut.)

- Georg Auernheimer: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik (2003)

- Andreas Körber (Hg.): Interkulturelles Geschichtslernen. Geschichtsunterricht unter den Bedingungen von Einwanderung und Globalisierung. Konzeptionelle Überlegungen und praktische Ansätze (2001)

- Sebastian Conrad/ Shalini Randeria (Hg.): Jenseits des Eurozentrismus. Postkoloniale Perspektiven in den Geschichts- und Kulturwissenschaften (2002)

Für alle Studierenden

Bialek, Katrin	UE	51552
<i>Vom Studium zum Beruf (g)</i>		
Termin: Mo 12-14	wöch.	Ort: UL 6, 3054
		Beginn: 24.4.2006

Kommentar: In dieser Übung geht es um Ihre berufliche Orientierung. Interaktiv entwickeln Sie Ihre persönlichen Berufsvorstellungen. Sie finden heraus welcher Job zu Ihnen passt und wie Sie sich auf Ihre berufliche Karriere bereits während des Studiums vorbereiten können. Wir analysieren verschiedene Bewerbungsstrategien, diskutieren über Schlüsselqualifikationen. Was sind Schlüsselqualifikationen und wie erwerbe ich diese? In der Veranstaltung erhalten Sie einen Überblick über eine Auswahl von Berufsfeldern für Geisteswissenschaftler.

Der Kurs bietet Bachelor-Studierenden die Möglichkeit 3 Studienpunkte zu erwerben. Voraussetzung ist das Erstellen einer anspruchsvollen Bewerbungsmappe und einer persönlichen Präsentation, gleich einem Vorstellungsgespräch.

Die Teilnehmerzahl ist auf maximal 25 Studierende beschränkt. Bitte melden Sie sich vor Semesterbeginn per E-mail (katrin.bialek@staff.hu-berlin.de) an.

Ur- und Frühgeschichte

Für alle Studierenden

Prof. Dr. Gringmuth-Dallmer, Eike	VL	51601
<i>Landesausbau - Wüstung - Umstrukturierung. Veränderungen der Siedlungslandschaft seit dem frühen Mittelalter (Teil 1) ((Mag: G; H) G; g; H)</i>		
Termin: Mo 16-18	wöch.	Ort: HVPL 5-7; 0412
		Beginn: 24.4.2006

Kommentar: Siedlungen und Siedlungsräume sind keine statischen Gebilde, sondern durch Landesausbau, Wüstung und Umstrukturierungen einem ständigen Wandel unterworfen. Die allseitige Erforschung dieser Prozesse erfordert die Einbeziehung historischer Quellen

(Archäologie, Geschichtswissenschaft, Namenkunde) und naturwissenschaftlicher Methoden (Pollenanalyse, Dendrochronologie, Bodenkunde). An Beispielen aus der Merowingerzeit bis ins späte Mittelalter werden Formen und Ursachen der Veränderungen und die Vielfalt des methodischen Vorgehens und der Ergebnisse aufgezeigt.

Literatur: Mensch und Umwelt. Studien zu Siedlungsausgriff und Landesausbau in Ur- und Frühgeschichte, hrsg. von H. Brachmann/H.-J. Vogt, Berlin Siedlungen und Landesausbau zur Salierezeit. 2 Bde., hrsg. von H.W. Böhme, Sigmaringen 1992. Siedlungsforschung. Archäologie-Geschichte-Geographie 12, 1994. Schwerpunktthema: Wüstungsprozesse - Wüstungsperioden - Wüstungsräume

Dr. Meyer, Michael	VL	51602
Jastorf. Die Vorrömische Eisenzeit im nördlichen Mitteleuropa. ((Mag: G; H) G; g; H)		
Termin: Do 14-16	wöch.	Ort: HVPL 5-7; 0412 Beginn: 20.4.2006

Kommentar: Die Vorlesung führt in die Quellen und den Forschungsstand zur vorrömischen Eisenzeit des nördlichen Mitteleuropas unter besonderer Berücksichtigung der Jastorf-Kultur ein. Die Veranstaltung findet in zwei Teilen statt: im ersten Teil wird im klassischen Stil einer Vorlesung ein Überblick gegeben, für den zweiten Teil werden von den Studierenden Kurzreferate zu den wichtigsten Leitformen der Jastorf-Kultur erstellt, deren schriftliche Zusammenfassungen zu Abschluss der Veranstaltung ein Kompendium des zentralen Fundstoffes ergeben.

Literatur: J. Brandt, Jastorf und Latène. Internat. Arch. 66 (Rahden/Westf. 2001); W. Künnemann, Jastorf - Geschichte und Inhalt eines archäologischen Kulturbegriffs. Die Kunde N. F. 46, 1995, 61-122 (mit viel weiterführender Literatur).

PD Dr. Struwe, Ruth	VL	51604
Das urgeschichtliche Australien. Ergebnisse archäologischer Forschung ((Mag: G; H) G; g; H)		
Termin: Mi 10-12	wöch.	Ort: HVPL 5-7; 0412 Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Von der Erstbesiedlung vor ca. 50 000 Jahren bis zur Kolonisierung vor 250 Jahren nutzten Jäger-Sammler-Gemeinschaften den australischen Kontinent. Schwerpunkt der Vorlesung ist es, archäologische Forschungsergebnisse zu Besiedlungsvorgängen, zur Wirtschaftsweise und den Hinterlassenschaften einer einzigartigen Kultur der frühen Bewohner Australiens zu vermitteln.

Literatur: J. Mulvaney & J. Kamminga, Prehistory of Australia. St. Leonards 1999; J. Flood, Rock art of the Dreamtime. Sydney 1997.

Dr. Beilke-Voigt, Ines	VL	51618
Gräber und Bestattungssitten in der Ur- und Frühgeschichte Teil II ((Mag: H) G; g; H)		
Termin: Do 10-12	wöch.	Ort: HVPL 5-7; 0412 Beginn: 27.4.2006

Kommentar: Die Vorlesung schließt an die Vorlesung vom WS 2005/06 an und soll einen vertiefenden Überblick zu den Grab- und Bestattungssitten in ur- und frühgeschichtlicher Zeit geben. Anhand ausgewählter Beispiele werden "Regeln und Abweichungen" der Bestattungspraxis aufgezeigt und veranschaulicht.

PD Dr. Kleemann, Jörg	VL	51605
<i>"The Transformation of the Roman World" im westlichen Mittelmeergebiet ((Mag: G; H) G; g; H)</i>		
Termin: Mo 12-14	wöch.	Ort: HVPL 5-7; 0412
		Beginn: 24.4.2006

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden die Veränderungen der spätantiken Kultur im westlichen Mittelmeergebiet im Zusammenhang mit der Gründung barbarischer Königreiche problematisiert. Hauptquelle bilden dabei die Grab- und Siedlungsfunde des 5.-7. Jh. n. Chr.

Literatur: V. Bierbrauer, Die ostgotischen Grab- und Schatzfunde in Italien, 1975; W. Ebel-Zepezauer, Studien zur Archäologie der Westgoten vom 5.-7. Jh. n. Chr., 2000; A. Flörchinger, Romanische Gräber in Südspanien, 1998; E. Riemer, Romanische Grabfunde des 5.-8. Jahrhunderts in Italien, 2000.

Dr. Kirsch, Eberhard	UE	51606
<i>Sachkultur zwischen Mittelalter und früher Neuzeit in Norddeutschland anhand von Beispielen ((Mag: G; H) D; d; H; h; g)</i>		
Termin: Mi 12-14	wöch.	Ort: HVPL 5-7; 0412
		Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Anhand ausgewählter Objekte aus der Sammlung des Märkischen Museums wird eine Einführung in die Sachkultur des norddeutschen Kulturraumes gegeben. Die vorgestellten archäologischen Funde, volkskundlichen Realien sowie zeitgenössischen Bildwerke und Schriftzeugnisse bieten einen Überblick über die verschiedenen Lebens- und Tätigkeitsbereiche in Stadt und Land.

Literatur: S. Felgenhauer-Schmiedt, Die Sachkultur des Mittelalters im Lichte der archäologischen Funde. Frankfurt/M. 1993
H. Kühnel, Alltag im späten Mittelalter. Köln 1996
D. Mührenberg, A. Falk, Mit Gugel, Pritschholz und Trippe - Alltag im mittelalterlichen Lübeck. Lübeck 2001
Katalog, Aus dem Alltag der mittelalterlichen Stadt. Hamburg 1982

PD Dr. Halle, Uta	UE	51607
<i>Glas von der Antike bis zum Mittelalter ((Mag: G; H) C; D; c; d; H; h; (G; g))</i>		
Termin: Do 12-14	wöch.	Ort: HVPL 5-7; 0412
		Beginn: 20.4.2006

Kommentar: Glas ist ein Material, das die Menschen seit Jahrtausenden fasziniert. Trotzdem ist es ein Material, das von der Archäologie lange ein bisschen stiefmütterlich behandelt wurde. Neuere Ausgrabungen zu den Glashütten und das reiche Fundmaterial aus antiken und mittelalterlichen Städten erlauben mittlerweile aber einen sehr guten Einblick in die Glasproduktion mit ihrer Vielzahl an Formen.

Literatur: Baumgartner/Krueger, Phönix: E. Baumgartner, I. Krueger, Phönix aus Sand und Asche (München 1988)

Stephan, H.-G. u.a. Die Gläser der hochmittelalterlichen Waldglashütte Steimcke. Chemische und formenkundliche Analysen. Zeitschrift für Archäologie des Mittelalters 20.

Edgar Ring (Hrsg.) Glaskultur in Niedersachsen. Tafelgeschirr und Haushaltsglas vom Mittelalter bis zur Frühen Neuzeit. Husum 2003

Dr. Schäfer, Joachim

UE

51608

Fund- und Befundbearbeitung zur jungpaläolithischen Lehrgrabung Breitenbach (K; k)

Termin: Mo 10-12

wöch.

Ort: HVPL 5-7; 0412

Beginn: 24.4.2006

Kommentar: In der Übung bzw. dem Praktikum werden Studierende mit der Auswertung paläolithischer Ausgrabungen vertraut gemacht: - Archivierung und Dokumentation von Funden, Bearbeitung von Feinrückständen, statistische Aufnahmeverfahren und deren Auswertungen, Bildbearbeitung, graphische Illustrationen und Kartierungen -

Dr. Eger, Christoph

UE

51609

Formenkundliche Übung zur Völkerwanderungszeit im Mittelmeergebiet ((Mag: G; H) D; d; H; h; g)

Termin: Block

Ort: HVPL 5-7; 0412

Kommentar: "Formenkundliche Übung zur Völkerwanderungszeit im Mittelmeergebiet" Blockveranstaltung, Termin n. V. (gegen Semesterende).

In der Übung sollen methodische und formenkundliche Grundlagen zur Archäologie der völkerwanderungszeitlichen Gentes im Mittelmeerraum vermittelt werden. Im 5. und 6. Jh. dringen barbarische Kriegerverbände in den Mittelmeerraum ein und gründen auf römischen Boden eigene Reiche (Goten, Langobarden, Vandalen). In der Sachkultur hat dies Spuren hinterlassen, wobei die ethnische Deutung heute umstritten ist.

Vorbesprechung am Freitag, dem 12.05.06 um 9.00 Uhr

Termine: 07.07./14.07; 08.07./14.07.2006

Literatur: V. Bierbrauer, Die ostgotischen Grab- und Schatzfunde in Italien (Spoleto 1974).

W. Ebel-Zepezauer, Studien zur Archäologie der Westgoten vom 5.-7. Jh. n. Chr. (Mainz 2000).

I Longobardi (a cura di G. C. Menis). Ausstellungskatalog Cividale del Friuli (Mailand 1990).

Prof. Dr. Benecke, Norbert	UE	51610
Archäozoologische Bestimmungsübungen ((Mag: G;H) F)		
Termin: Di 15-17 wöch.	Ort: Im Dol 2 - 6	Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Die Übung dient der Aneignung praktischer Kenntnisse in der Bestimmung von Tierresten aus archäologischen Ausgrabungen. An Fundmaterialien verschiedener Epochen sollen Fähigkeiten u.a. im Erkennen von Skelettelementen, in der Tierartbestimmung, der Alters- und Geschlechtsdiagnose, der Ansprache von Anomalien und pathologischer Erscheinungen sowie der Erfassung metrischer Merkmale erworben werden. Von den Teilnehmern wird erwartet, dass sie am Ende der Übung einen ausgewählten Befund weitgehend selbständig dokumentieren und bewerten. Die Übung findet in zwei Kursen mit je max. 8 Teilnehmern statt (bitte in Liste am Aushang eintragen).
Kurs I 15-16.30Uhr; Kurs II 16.30-18.00 Uhr

Literatur: O'Connor, T. 2000: The Archaeology of Animal Bones. Somerset.Reitz, E.J., Wing, E.S. 1999: Zooarchaeology. Cambridge.Schmid, E. 1972: Knochenatlas. Für Prähistoriker, Archäologen und Quartärgeologen. Amsterdam - London - New York.

PD Dr. Theune-Vogt, Claudia / Dr. Bernhard Bremberger	UE	51611
Archäologie und Zeitgeschichte Zwangsarbeiterlager im Berliner Raum ((Mag: G; H) K, I, h)		
Termin: Block	Ort: s. Aushang	

Kommentar: Während in der Vergangenheit sich die archäologischen Forschungen auf vorgeschichtliche, mittelalterliche und neuzeitliche Denkmale beschränkten, finden in den letzten Jahren verstärkt Ausgrabungen in Konzentrationslagern und Bunkern des Dritten Reiches statt. Die archäologischen Methoden liefern auch hier wichtige Erkenntnisse zu dieser Zeit. In der Übung werden die Zwangsarbeiterlager im Berliner Raum betrachtet. Während des Zweiten Weltkriegs mussten allein in Berlin mehr als eine halbe Million Menschen Zwangsarbeit leisten- zum großen Teil Frauen und Männer aus Osteuropa bzw. der Sowjetunion. Zur Unterbringung der Sklavenarbeiter wurden "zivile Ausländerlager" eingerichtet. Nach dem Krieg wurden die Baracken zum Teil abgerissen, zum Teil für die Unterbringung von Flüchtlingen (Heimatvertriebene, später auch von Asylbewerbern), als Altersheime oder für Gewerbe und Betriebe genutzt. Die meisten Barackenlager sind heute abgerissen, oft neu bebaut. Derzeit noch brachliegendes Lagergelände bietet sich ideal an für archäologische Forschung.
In der interdisziplinären Übung sollen durch Literaturstudium, Archivrecherche und archäologische Forschungen ein Lager näher untersucht werden. Des weiteren werden eintägige Exkursionen angeboten.

Literatur: Lit: Arbeitskreis Berliner Regionalmuseen (Hg.): Zwangsarbeit in Berlin 1938-1945. Berlin 2003
M. Antkowiak, Dokumentiert und konserviert. Ein Außenlager des Konzentrationslagers Sachsenhausen in Rathenow. Archäologie in Berlin und Brandenburg 2000, 147-149.

Dr. rer. nat. Ullrich, Herbert	UE	51612
<i>Anthropologische Bestimmungsübungen am menschlichen Skelett ((Mag: G;H) F; h)</i>		
Termin: Di 10-12 wöch.	Ort: LU 57	Beginn: 18.4.2006

Kommentar: In Ergänzung zur Vorlesung "Einführung in die Prähistorische Anthropologie" (WS 2005/06) dienen die Bestimmungsübungen am menschlichen Skelett der Aneignung praktischer Kenntnisse in der Bestimmung von Skelettresten sowie der Alters- und Geschlechtsdiagnose für die Ausgrabungstätigkeit und Beurteilung der geborgenen Skelette. Inhalt: Skelettanatomie, Geschlechtsdiagnose, Altersdiagnose, Körperhöhenschätzung, Erkennen pathologischer Veränderungen, Leichenbranduntersuchung.

Literatur: B. Herrmann et al., Prähistorische Anthropologie, Leitfaden der Feld- und Labormethoden. Berlin, Heidelberg 1990.

Dr. Heinrich-Tamaska, Orsolya	UE	51624
<i>Germanische Gentes zwischen Spätantike und frühem Mittelalter (Mag. G;H)C; c; H, h)</i>		
Termin: Block	Ort: HVPL 5-7; 412	

Kommentar: In Zeit von der Spätantike bis zum frühen Mittelalter soll die Ethnogenese ausgewählter germanischer gentes verfolgt werden, ihr Weg von den Wanderungen bis hin zu den Staatsgründungen. In der Veranstaltung sollen die aktuellen Forschungsfragen der Geschichtswissenschaft und der Frühgeschichtsforschung vorgestellt und diskutiert werden. Zeiten: Donnerstag am 27.04., 11.05., 01.06., 15.06., 29.06. und 13.07. 2006 jeweils 16 - 20 Uhr

Literatur: Krüger, B. (Hrsg.), Die Germanen. Geschichte und Kultur der germanischen Stämme in Mitteleuropa (Berlin 1983); Hachmann, Die Germanen (München-Genf-Paris 1971); Pohl, Die Völkerwanderung. Eroberung und Integration (Stuttgart 2002).

PD Dr. Theune-Vogt, Claudia	SE	51613
<i>Archäologie Irlands ((Mag: G; H) H; K; k)</i>		
Termin: Mi 14-16 wöch.	Ort: HVPL 5-7; 0412	Beginn: 19.4.2006

Kommentar: Die irische Insel wurde am Ende der letzten Eiszeit besiedelt. Im Laufe der Ur- und Frühgeschichte zeigen sich immer wieder eigene Entwicklungen, die sich von denen der Britanniens und des Kontinents unterscheiden. Zwar wurden einige Einflüsse über den Kontinent und England aufgenommen, doch fehlen starke Umbrüche. In dem Seminar soll, in Vorbereitung einer Exkursion, ein Überblick über die Archäologie der Insel gegeben werden.

PD Dr. Theune-Vogt, Claudia	PR	51616
<i>Lehrgrabung Pagram ((Mag: G; H) K; k)</i>		

Termin: Block

Ort: s. Aushang

Kommentar: Auch in diesem Sommer (August / September) wird wieder eine vierwöchige Lehrgrabung in Pagram bei Frankfurt (Oder) fortgesetzt. Geplant sind umfassende geomagnetische Prospektionen und Grabungen, die einige allgemeine Strukturen in der mittelalterlichen Wüstung klären sollen.

Literatur: Cl. Theune, Die Siedlung Pagram bei Frankfurt (Oder). In: Neue Perspektiven auf die bäuerliche Ostsiedlung des Mittelalters im nördlichen Ostdeutschland. Internat. Workshop Greifswald April 2004. Greifswalder Mitteilungen 7 (Frankfurt/Main 2005).

M.A. Grönwald, Holger

PR

51617

7. Kampagne zur Burgenarchäologie in Friul ((Mag: G; H))

Termin: Block

Ort: s. Aushang

Kommentar: Auch in diesem Sommer werden die Grabungs- und Restaurierungsarbeiten auf der Burg Cucagna und in deren Umfeld in Gemeinschaft mit dem ISTITUTO PER LA RICOSTRUZIONE DEL CASTELLO CHUCCO-ZUCCO und einem international besetztem Seminar zur mittelalterlichen Architektur (SEIAM) fortgesetzt. Nach den überraschend umfangreichen Ergebnissen des Vorjahres bieten sich viele verschiedene Ansatzpunkte, um Wege, Befestigungsanlagen im Vorfeld und in Verbindung zur Burg Zucco weiter zu untersuchen, sowie die Flächenuntersuchung auf der Burg zu vervollständigen. Neben der Vermittlung archäologischen Handwerkszeuges besteht die Möglichkeit, Kenntnisse in der Bauaufnahme zu erlangen und an den Restaurierungsarbeiten teilzunehmen. Zusätzlich ist ein Scheinerwerb im Rahmen von Exkursionen zum archäologischen und kulturhistorischen Umfeld der friulanischen Burgen möglich. Voraussetzung ist die rechtzeitige Anmeldung auf Aushang hin und die Teilnahme an einer vorbereitenden Blockveranstaltung während des Sommersemesters (Termin nach Absprache & Aushang), in welcher die Geschichte der friulanischen Burgenlandschaft, die bisherigen Grabungsergebnisse und die Arbeitsbedingungen vor Ort vorgestellt werden. Teilnehmerzahl begrenzt, Studierende mit Scheinbedarf haben Vortritt. Die Durchführung einer Veranstaltung zur Aufarbeitung der Grabung während des Wintersemester wird angestrebt.

Literatur: A. Lazzarini, Castelli del Friuli (Udine o.J.)

Chr. Ulmer, Burgen im Friul (Köln 1999)

<http://www.archaeologie-online.de/magazin/thema/2005/01/>

<http://www.geschichte.hu-berlin.de/bereiche/ufg/projekte.htm>

PR 24.07.-18.08.2006 (mit An- und Abreise 22.07.-20.08.) Mo.-Fr. Blockveranstaltung s. Aushang

Dr. Jeute, Gerson

PR

51626

Lehrgrabung Stadt Brandenburg ((Mag: G; H) K; k)

Termin: Block

Ort: s. Aushang

Kommentar: Blockveranstaltung 3-4 Wochen ab 24.07.06

PD Dr. Theune-Vogt, Claudia	EX	51621
<i>Archäologie Irlands ((Mag: G; H) K; k)</i>		
Termin: Block	Ort: s. Aushang	

Kommentar: 10 - 14 Tage September 2006

Während der Exkursion sollen die in dem Seminar erworbenen Kenntnisse zur Archäologie Irlands vertieft werden. Herausragende Denkmale wie das Megalithgrab von Newgrange, Steinkreise, eisenzeitliche Befestigungsanlagen, einzigartige christliche Bauten sowie die bedeutenden Museen der Insel sind Ziele der Exkursion.

Dr. Juschus, Olaf	EX	51623
<i>Tagesexkursionen zu "Geologie, Geomorphologie und Bodenkunde für Archäologen"</i>		
<i>(Mag: G;H) K, k</i>		
Termin: Block	Ort: s. Aushang	

Kommentar: 10.04. und 05.05.06 Tagesexkursion Oderin Brand
11.04. und 12.05.06 Tagesexkursion Chorin Eberswalde

Grundstudium

PD Dr. Theune-Vogt, Claudia	VL	51603
<i>Grundkurs III Die römische Kaiserzeit und Völkerwanderungszeit in Mitteleuropa ((Mag: G; H) C; c)</i>		
Termin: Mi 08-10	wöch.	Ort: HVPL 5-7, 0109
Beginn: 19.4.2006		

Kommentar: Die römische Okkupation nördlich der Alpen setzte kurz von Christi Geburt ein. In den nächsten 400 Jahren wurden die Regionen westlich des Rheins und südlich der Donau römische Provinzen. Die römische Kultur beeinflusste auch maßgeblich die östlich und nördlich davon liegenden Regionen im Barbaricum.

Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Entwicklung in Mitteleuropa

Literatur: Die Römer zwischen Alpen und Nordmeer. Ausstellungskat. Rosenheim (Mainz 2000)

B. Krüger (Hrsg.), Die Germanen. Bd. 2: Die Stämme und Stammesverbände in der Zeit vom 3. Jahrhundert bis zur Herausbildung der politischen Vorherrschaft der Franken (Berlin 1983)

Prof. Dr. Callmer, Johan	PS	51614
---------------------------------	-----------	--------------

Nord- und Nordosteuropa in der vorrömischen Eisenzeit und der römischen Kaiserzeit
((Mag: G) C; c)

Termin: Di 10-12 wöch. Ort: HVPL 5-7; 0412 Beginn: 25.4.2006

Kommentar: Vergleichende Studien zu den wichtigen Veränderungen der Periode: Die Eisentechnologie, die entwickelte Agrarökonomie, die ökonomische und kulturelle Einwirkung des Imperiums auf die damalige europäische Peripherie. Mit diesen Veränderungen ist auch eine fortschreitende soziale Differenzierung verbunden. Beispiele werden vor allem aus dem Ostseegebiet gesucht aber der Nordosten (Finnland, Baltikum und Russland) wird auch einbezogen.

Hauptstudium

Prof. Dr. Callmer, Johan

HS

51619

Ausgewählte Probleme ((Mag: G) G; g; H)

Termin: Di 14-16 wöch. Ort: HVPL 5-7; 0412 Beginn: 25.4.2006

Kommentar: Im Rahmen des Seminars werden methodische und theoretische Fragen diskutiert. Neuere Literatur zu diesen Themenbereichen wird behandelt.

Prof. Dr. Callmer, Johan

HS

51625

Politische und ökonomische Zentren, Protostädte und Burgen des ersten Jahrtausends n. Chr. bis zum Hochmittelalter im europäischen Vergleich. ((Mag: H) G; g)

Termin: Di 16-18 wöch. Ort: HVPL 5-7; 0412 Beginn: 25.4.2006

Kommentar: Die Städte und Burgen sind charakteristische Rahmen des Lebens im Mittelalter.

Die Wurzeln und Anfänge dieser Zentren sind sehr heterogen und mit bestimmten kulturellen Traditionen verbunden.

Literatur: M. Carver: Arguments in stone. Oxford 1993

D. Hid & R. Cowie (eds) Wics. Sheffield 2001

R. Hodges Towns and trade in the age of Charlemagne. London 2001

PD Dr. Struwe, Ruth

HS

51620

Archäologie der Wildbeuter Australiens und Amerikas ((Mag: H) G; g; H)

Termin: Mo 14-16 wöch. Ort: HVPL 5-7; 0412 Beginn: 24.4.2006

Kommentar: Die "Neue Welt" wurde vergleichsweise spät in jungpleistozäner Zeit vom Menschen besiedelt. Während sich in Australien verschiedene umweltbedingte Facetten

wildbeuterischer Lebensweise bis zum Vordringen der Europäer herausbildeten, hatten die Gemeinschaften auf dem Doppelkontinent Amerikas eine große Vielfalt wirtschaftlicher Entwicklungen aufzuweisen. Zeitraum und Besiedlungsvorgänge auf beiden Kontinenten sowie die dortigen kulturellen Phänomene werden immer noch kontrovers diskutiert. Aufgabe des Hauptseminars ist es, die archäologischen Belege zu betrachten und deren Interpretation zu diskutieren.

Literatur: Encyclopedia of Prehistory. Ed. P.N. Penegrine & M. Ember. New York et. Al. 2001, 2002. Vol. 3: East Asia and Oceania; Vol. 5: Middle America; Vol. 6: North America; Vol. 7: South America.

M.A. Armbrüster, Tanya	PS	51615
<i>Austausch, Handel und Verkehr während der Römischen Kaiserzeit und der Völkerwanderungszeit ((Mag: G; H) C; c)</i>		
Termin: Di 12-14	wöch.	Ort: HVPL 5-7; 0412
		Beginn: 18.4.2006

Kommentar: Mit größter Selbstverständlichkeit wird in den archäologischen Disziplinen beim Auftreten von fremd erscheinenden Objekten in Fundzusammenhängen immer wieder vom Handel gesprochen, wenn es um die Interpretation geht. Allerdings ist das gerade für die Gebiete außerhalb der römischen Provinzen in weiten Teilen eine Behauptung, die im Hinblick auf die Nachweisbarkeit deutliche methodische Schwächen und Probleme offenbart. Im Rahmen der Lehrveranstaltung wird ein Überblick über die Güter eines möglichen Austausches geboten und die Quellen ihrer Herstellung und Verbreitung sollen herausgearbeitet werden. Theoretische Überlegungen werden den Rahmen abrunden. Die Bereitschaft zum Lesen fremdsprachiger Texte wird vorausgesetzt.

Literatur: P. SCHMID, Der Handel der römischen Kaiserzeit im niedersächsischen Nordseeküstengebiet aufgrund archäologischer Zeugnisse. In: K. Düwel, u. a. (Hrsg.), Untersuchungen zu Handel und Verkehr in der vor- und frühgeschichtlichen Zeit in Mittel- und Nordeuropa, Teil I. Abhandlungen der Akademie in Göttingen, Phil.-Hist. Klasse, 3. Folge, Nr. 143 (1985), 451-459. Göttingen.

M. LUIK/H. SCHACH-DÖRGES, Römische und frühalemannische Funde von Beinstein, Gde. Waiblingen, RemsMurrKreis, in: Fundber. BadenWürttemberg 18 (1993) 349-366.

U. LUND-HANSEN, Römischer Import im Norden. Warenaustausch zwischen dem römischen Reich und dem freien Germanien während der Kaiserzeit unter besonderer Berücksichtigung Nord-Europas. Kopenhagen 1987

J.KUNOW, Negotiator et Vectura. Händler und Transport im freien Germanien, Kleine Schriften aus dem Vorgeschichtlichen Seminar Marburg, Bd. 6 (1980).

alle Lehrenden	CO	51622
<i>Kolloquium für DoktorandInnen und ExamenskandidatInnen ((Mag: H) G; J)</i>		
Termin: Mi 16-18	14tgl./2	Ort: Beginn: 26.4.2006

Kommentar: Im Kolloquium sollen DoktorandInnen und ExamenskandidatInnen ihre Arbeit vorstellen und diskutieren lassen können. Des weiteren werden neue Forschungsansätze und Methodendiskussionen erörtert.

Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis Europäische Ethnologie für BA-Studierende

Modul 1: Einführung in die EE

Dr. Knecht, Michi / N.N.	GS	51721
<i>Grundlagenseminar: Einführung in die Kulturtheorien der Europäischen Ethnologie mit Tutorium</i>		
<i>(Modul 1: Einführung in die EE)</i>		
Termin: Do 10-14 wöch.	Ort: MO 41, 311/MO 41, 211 (ab 12.00 Uhr)	
Beginn: 27.4.2006		

Studienpunkte: 5

Kommentar: Kultur gehört zu den permanent hinterfragten und dennoch fraglos disziplinär konstitutiven Schlüsselkonzepten der Europäischen Ethnologie. Das Seminar führt in wichtige, "klassische" kulturtheoretische Positionen ein und vermittelt wissenschaftshistorische Entwicklungslinien hin zu einem "weiten anthropologischen Kulturbegriff" sowie den Kommunikations- und Distinktionsfunktionen von Kultur. Es diskutiert aber auch neuere kulturtheoretische Positionen und Perspektiven aus den "Cultural Studies", der Praxisanthropologie und verwandten Bereichen.

Das Seminar tagt vierstündig. Für Textarbeit, Gruppendiskussionen und Übungen wird die Gruppe geteilt.

Literatur: Ein Handapparat wird Anfang April in der Institutsbibliothek eingerichtet, ein Reader mit den Grundlagentexten wird zu Semesterbeginn zur Verfügung stehen.

Parallelseminar zur Veranstaltung von Prof. Lindner.

Prof. Dr. Lindner, Rolf / N.N.	GS	51722
<i>Grundlagenseminar: Einführung in die Kulturtheorien der Europäischen Ethnologie mit Tutorium</i>		
<i>(Modul 1: Einführung in die EE)</i>		
Termin: Mi 10-14 wöch.	Ort: MO 41, 311/MO 41, 312	Beginn:
26.4.2006		

Studienpunkte: 5

Kommentar: Kultur gehört zu den permanent hinterfragten und dennoch fraglos disziplinär konstitutiven Schlüsselkonzepten der Europäischen Ethnologie. Das Seminar führt in wichtige, "klassische" kulturtheoretische Positionen ein und vermittelt wissenschaftshistorische Entwicklungslinien hin zu einem "weiten anthropologischen Kulturbegriff" sowie den Kommunikations- und Distinktionsfunktionen von Kultur. Es diskutiert aber auch neuere kulturtheoretische Positionen und Perspektiven aus den "Cultural Studies", der Praxisanthropologie und verwandten Bereichen.

Das Seminar tagt vierstündig. Für Textarbeit, Gruppendiskussionen und Übungen wird die Gruppe geteilt.

Literatur: Ein Handapparat wird Anfang April in der Institutsbibliothek eingerichtet, ein Reader mit den Grundlagentexten wird zu Semesterbeginn zur Verfügung stehen. Parallelseminar zur Veranstaltung von Dr. Knecht.

Modul 2: Symbole und Praxen

Dr. Binder, Beate	LK	51703
<i>Geschichte, Erinnerung, Stadt - und Geschlecht</i>		
<i>(Modul 6: Spezialfelder oder 2: Symbole und Praxen)</i>		
Termin: Mi 14-16	wöch.	Ort: MO 41, 311
		Beginn: 26.4.2006

Studienpunkte: 4

Kommentar: Städte sind Gedächtnislandschaften, in die Verweise auf lokale, regionale, nationale und gelegentlich auch transnationale Ereignisse eingeschrieben sind: Denkmäler, Museen, aber auch Erinnerungsfeiern und -feste inszenieren und repräsentieren Geschichte und historische Wissensbestände als Erinnerungsorte im Stadtraum. Ziel des Seminars ist es, diese Repräsentationen und Erinnerungsbestände aus Geschlechterperspektive zu befragen.

Das Seminar wird erstens Konzepte des kollektiven Gedächtnisses in Hinblick auf ihren analytischen Nutzen und ihre Reichweite diskutieren. Hierbei soll insbesondere eine kulturanthropologische Perspektive erarbeitet werden, die Praxen des Erinnerns und Gedenkens in ihrer kulturellen Logik erfassen will. Besonderes Augenmerk wird dabei auf der Frage liegen, in welcher Weise Geschichte durch unterschiedliche Modi der Repräsentation und Inszenierung sozial, ethnisch und geschlechtlich strukturiert wird.

Prof. Dr. Steckmeister, Gabriele	SE	51715
<i>Der Tod als kultureller und ökonomischer Unternehmer - zwischen Hollywoodisierung und europäischen Traditionen und Realitäten</i>		
<i>(Modul 2: Symbole und Praxen oder 3: Kulturen in Europa)</i>		
Termin: Do 14-16	wöch.	Ort: MO 41, 211
		Beginn: 27.4.2006

Studienpunkte: 3

Kommentar: Die Hollywoodisierung der Bestattungskultur wird sehr direkt aktuell überholt: Sie können Ihre verstorbene Großmutter oder Mutter für 4.000 € nach einer deutschen Einäscherung und Transferierung in die Schweiz als synthetischen Diamanten (zwei Wochen lang bei einem Druck von 50.000 bar gepresst) zurückbekommen und am Finger tragen.

Das Seminar beschäftigt sich mit europäischen Bestattungsritualen. Verglichen werden konventionelle und weniger konventionelle Bestattungsmethoden.

Zur ökonomischen Analyse:

- Der führende Sargdiscounter Berlins wird uns dazu u.a. ein probater Diskussionspartner sein.
- Weiterhin ein Friedhofsverwalter, der beklagt, dass die alte Friedhofs -und Grabstellenkultur ob der anonymen Urnenbestattungen "untergeht".
- Zudem die Krematoriumsleiterin Treptow, die den "Umlanddiscount" anprangert.

Zur kulturellen Analyse:

Das Seminar geht zudem auf die traditionelle Friedhofskultur mit "erzählenden" Grabsteinen im europäischen Vergleich ein. So z.B. die österreichische Witwe, die den Titel ihres Gatten auf den Grabstein "trägt" oder der französische Offizier, der seinen Rang, sein Regiment und seine Orden aufzählen lässt usw.

Ein Handapparat und ein Reader mit den Grundlagentexten stehen zu Beginn des Semesters in der Bibliothek zur Verfügung.

Dr. Casquete, Jesús

SE

51719

Protest- und Erinnerungsrituale in politischen Religionen. Integriert in LK Binder: Geschichte, Erinnerung, Stadt - und Geschlecht

(Modul 2: Symbole und Praxen oder 3: Kulturen in Europa)

Termin: siehe Aushang

Ort: MO 41, Raum s. Aushang

Studienpunkte: 3

Kommentar: Das Seminar wird sich Ritualen in politischen Religionen widmen und nimmt beispielhaft Bezug sowohl auf Nationalsozialismus und Faschismus in der Vergangenheit als auch auf den heutigen Rechtsextremismus in Deutschland und den Radikalnationalismus im Baskenland. Von besonderem Interesse wird sein, wie in politischen Religionen der symbolische Einsatz von Märtyrern bzw. Helden zum Zuge kommt. Ausgangspunkt ist dabei die Annahme, dass die Identifizierung und Analyse von besonderen Momenten in Gedenkritualen der/dem Ethnographin/en ein genaueres Verständnis von sozialen und kulturellen Realitäten ermöglicht.

The seminar focuses on the ritual praxis of political religions both past (Nationalsocialism, Fascism) and present (right-wing extremism in Germany, radical nationalism in the Basque Country). Based on field research conducted in Germany and the Basque Country, of particular interest will be the symbolic deployment by political religions on sacred moments around the martyr-heroes of the 'cause'. The identification and analysis of these commemorative moments provides the ethnographer with a privileged point of penetration into their social and cultural universes.

M.A. Lehmann, Maike

SE

51453

Spuren des Sozialismus - Gedenken und Erinnerung in Osteuropa

(Modul 2: Symbole und Praxen oder 3: Kulturen in Europa)

Termin: Mi 12-14

wöch.

Ort: I 110, 237

Beginn: 26.4.2006

Studienpunkte: 3

Kommentar: Der Staatsozialismus hat die Weltsichten und Handlungslogiken eines Großteils der Bevölkerung Osteuropas auf unterschiedlichste Art geprägt. Somit stellt sich die Frage nach Einflüssen, Gewicht und Dauer der Erfahrungen verschiedener Länder in Osteuropa mit dem Sozialismus und seinen Nachfolgern.

Im Seminar sollen daher individuelle Erinnerungen und kollektive Gedenkformen in SU/Russland, Polen und Ungarn seit 1945 betrachtet werden. Neben einer Einführung zu Vergleich- und Transferproblematiken sowie der Rolle von Gedächtnis sollen u.a. Themen wie Sowjetisierung, Kollaborateure/ Dissidenten, Erinnerung und öffentliches Gedenken an Krieg und Besatzung sowie Spuren des Sozialismus in Alltag und Politik der drei Länder betrachtet werden.

Aufgrund der Spannweite der Themen empfiehlt es sich, vor Beginn des Seminars ein oder zwei Titel aus der unten angegebenen Liste vorzubereiten.

Ausgewählte Literatur:

Harald Welzer, Die Gegenwart der Vergangenheit. Geschichte als Arena der Politik, in: Osteuropa 55/ 4-6 (2005); Elena Iarskaja-Smirnova/ Pavel Romanov, At the Margins of Memory. Provincial Identity and Soviet Power in Oral Histories, 1940-1953, in: Donald Raleigh (ed.), Provincial Landscapes, Pittsburgh 2001, 299-329; Gyorgy Dalos, Ungarn. Vom Roten Stern zur Stephanskronen, Frankfurt am Main 1997; Adam Krzeminski, Polen im 20. Jahrhundert. Ein historischer Essay, München 1998; Ronald Suny, The Soviet Experiment, Oxford 1998.

Modul 3: Kulturen in Europa

Prof. Dr. Beck, Stefan	LK	51701
<i>Europäisierung - ethnographische Perspektiven</i> <i>(Modul 3: Kulturen in Europa)</i>		
Termin: Do 14-16	wöch.	Ort: MO 41, 311
Beginn: 27.4.2006		

Studienpunkte: 4

Kommentar: Europäisierung als übergreifender administrativer, rechtlicher, ökonomischer, sozialer und kultureller Prozess berührt zahlreiche Felder der Europäischen Ethnologie: Ob die Einführung von Hygiene- und Produktionsstandards in der Nahrungsmittelproduktion, die Gewährung rechtlichen Schutzes für "lokale" Produkte gegenüber den Mechanismen eines "gemeinsamen Marktes", oder die gezielte (Re-)Konstruktion regionaler Identitäten - stets sind dabei direkt "alte" Themenfelder der Europäischen Ethnologie angesprochen. Demgegenüber liegt die Bedeutung von Europäisierungsprozessen für "neue" Themenfelder des Faches - etwa Migration, Minderheitenrechte, kulturelle Diversität und Transfer, Tourismus, Naturschutz - auf der Hand. Das Seminar stellt am Beispiel von empirischen Studien in ausgewählten Feldern ethnographische Perspektiven auf Europäisierungsprozesse vor und diskutiert methodologische und theoretische Zugänge zur Europäisierung.

Prof. Dr. Matthiesen, Ulf	SE	51712
<i>Regionalküchen in Europa (Essen & Trinken III)</i> <i>(Modul 3: Kulturen in Europa)</i>		

Termin: Fr	14-17	14tägig	Ort: MO 41, 211	Beginn: 28.4.2006
------------	-------	---------	-----------------	-------------------

Studienpunkte: 3

Kommentar: Das Seminar geht an Hand unterschiedlicher regionaler Kulinariksysteme in Europa den Zusammenhängen von esskulturellen Traditionslinien, Traditionsabrissen und Wiedererfindungen von Esstraditionen nach. Regionalküchen in Ost- und Westdeutschland sowie Italien (eventuell auch in Frankreich, Spanien, der Schweiz und Polen) werden in ihrem jeweiligen Konstruktionsmodus, den Verköstigungsgewohnheiten und den lokalregionalen Kreisläufen im Mittelpunkt der Veranstaltung stehen. Europäische Vergleichsprojekte zu neuen Regionalküchen werden einbezogen.

Ulf Matthiesen (2005): Kulinarik und Regionale Entwicklung. Öffentliche Vorlesung der HU, Heft 144, Berlin, digital: <http://edoc.hu-berlin.de>

Francois Ascher (2005) *Le Mangeur Hypermoderne*. Paris: Odile Jacob

G. Hirschfelder (2001): *Europäische Esskultur*. Frankfurt/M.: Campus

E. Barlosius (1988): *Eßgenuß ... am Beispiel der Grande Cuisie Frankreichs*. Dissertation: Hannover

Slow Food (www.slowfood.it)

Agreiter, Mechthild: Nach Deutschland reisen und gut essen. Geht das überhaupt? In: *Berichte zur deutschen Landeskunde*, 79 (2005), 2/3, S. 291-304

M.A. Poehls, Kerstin / M.A. Vonderau, Asta	LK	51714
<i>Europa- und Europäisierungskonzepte in der Europäischen Ethnologie</i> <i>(Modul 3: Kulturen in Europa)</i>		
Termin: Mo	10-12 wöch.	Ort: MO 41, 211 Beginn: 24.4.2006

Studienpunkte: 3

Kommentar: Kultur- und Sozialanthropologen, Europäische Ethnologen und Volkskundler tragen zur vielschichtigen, wirkmächtigen Konstruktion Europas als imaginiertem und konkretem Raum bei. Die aktuellen EU-Integrationsprozesse und die damit zusammenhängenden Ideologien, Diskurse und Praxen wurden längst als Herausforderungen für die Europäische Ethnologie erkannt und haben sich als Forschungsfelder dieser Disziplin etabliert. Wie lassen sich Europa und Europäisierung als ethno-wissenschaftliche Konzepte fassen? Wo und mit welchen Strategien verorten sich Autoren aus der Europäischen Ethnologie/Kulturanthropologie im Europäisierungsdiskurs? Diese und andere Fragen werden wir im Seminar erörtern.

Wir werden ethnologische und kulturanthropologische (theoretische wie ethnographische) Studien lesen, die sich auf die Europäisierung und damit verbundene Themenfelder beziehen. Anhand der Texte werden wir der Frage nachgehen, wie die Richtung, Räume, Tempi und Akteure von Europäisierungsprozessen wahrgenommen, konstruiert, qualifiziert und interpretiert werden. Welche "neuen" europäischen Räume werden entdeckt? Wie werden die Grenzen Europas imaginiert? Welche Menschenbilder entstehen, welche sozialen Gruppen werden als etablierte Europäer oder als europäische Außenseiter (Europäisierung "von unten" vs. "von oben", "In But Not Of Europe") identifiziert? Welche kulturellen Logiken der Europäisierung stecken hinter diesen Zuschreibungen und Prozessen?

Wir möchten die Seminarteilnehmer ermuntern, einen kritischen Blick auf die Texte und behandelten Themen zu werfen, und Überlegungen zu diesen und anderen Fragen anzustellen:

Welche Auswirkungen hat die Anwendung der offiziellen EU-Ideologien auf ganz unterschiedliche soziale Kontexte? Welche Phänomene geraten dabei möglicherweise aus dem Blickfeld? Wie lassen sich Europa und Europäisierung auf der Makro- und Mikroebene in solchen Untersuchungen am besten miteinander verbinden? In der Diskussion werden wir neue Zusammenhänge, Perspektiven und Themen für die Europäische Ethnologie im Hinblick auf Europäisierung erkunden.

Prof. Dr. Steckmeister, Gabriele	SE	51716
<i>"Kneipen"- und Caféhauskulturen als Spiegel kultureller, politischer, ökonomischer und sozialer Identitäten - im europäischen Vergleich</i>		
<i>(Modul 3: Kulturen in Europa oder 5: Stadt und Urbanität)</i>		
Termin: Fr 12-14	wöch.	Ort: MO 41, 211 Beginn: 28.4.2006

Studienpunkte: 3

Kommentar: Die Kneipe, ihr Hinterzimmer, das Café und Caféhaus, die Gaststätte, das Restaurant spielen historisch, zeithistorisch und aktuell eine wichtige Rolle als kulturelles und politisch- strategisches Informations- und Kommunikationszentrum. Sie sind öffentliche Räume.

Es ist nicht nur die unterschiedliche Terminologie im europäischen Vergleich, die es interessant macht, Alltags-, Kultur- und politische Kulturzusammenhänge zu analysieren.

Mit Sicherheit kann Pierre Bourdieu über den Begriff des Habitus (Ausbildung spezifischer Denk- und Handlungsschemata) unseren analytischen Blick ebenso schärfen wie die kritische Stadtsoziologie, wenn wir im Seminar unterschiedliche europäische Kulturen dieser öffentlichen Räume differenzieren.

Ein zweiter Schwerpunkt des Seminars wird es sein, anhand ausgewählter Beispiele kulturelle und politische Treffpunkte, traditionell und aktuell bekannte Kneipen und Café und Caféhäuser in ausgewählten Ländern zu beleuchten. Die Auswahl liegt bei den Studierenden.

Hier nur Anregungen:

- Rote Harfe, Berlin (Hausbesetzer)
- Max und Moritz, Berlin (1. Mai und Sozialforum)
- Café Einstein, Berlin (Politisches und kulturelles Forum)
- Café Flore, Paris
- Café Sperl und Café Hawelka, Wien
- Café Helvetia, Zürich
- Zlaty Bazant, Banska Bystrica
- Lavapies "Quijote", Madrid

Ein Handapparat und ein Reader mit den Grundlagentexten stehen zu Beginn des Semesters in der Bibliothek zur Verfügung.

Prof. Dr. Steckmeister, Gabriele	SE	51715
<i>Der Tod als kultureller und ökonomischer Unternehmer - zwischen Hollywoodisierung und europäischen Traditionen und Realitäten</i>		
<i>(Modul 2: Symbole und Praxen oder 3: Kulturen in Europa)</i>		
Termin: Do 14-16	wöch.	Ort: MO 41, 211 Beginn: 27.4.2006

Studienpunkte: 3

Kommentar: siehe Modul 2: Symbole und Praxen

Dr. Casquete, Jesús	SE	51719
<i>Protest- und Erinnerungsrituale in politischen Religionen. Integriert in LK Binder: Geschichte, Erinnerung, Stadt - und Geschlecht</i>		
<i>(Modul 2: Symbole und Praxen oder 3: Kulturen in Europa)</i>		
Termin: siehe Aushang	Ort: MO 41, Raum s. Aushang	

Studienpunkte: 3

Kommentar: siehe Modul 2: Symbole und Praxen

M.A. Lehmann, Maike	SE	51453
<i>Spuren des Sozialismus - Gedenken und Erinnerung in Osteuropa</i>		
<i>(Modul 2: Symbole und Praxen oder 3: Kulturen in Europa)</i>		
Termin: Mi 12-14	wöch.	Ort: I 110, 237
		Beginn: 26.4.2006

Studienpunkte: 3

Kommentar: siehe Modul 2: Symbole und Praxen

Modul 4: Medialität, Kulturtransfer, Pop(ular)kultur

Prof. Dr. Kaschuba, Wolfgang	SE	51710
<i>Vom Prol(l) zu Pop? Kulturen der Unterschichten</i>		
<i>(Modul 4: Medialität, Kulturtransfer, Pop(ular)kultur)</i>		
Termin: Mi 10-12	wöch.	Ort: MO 41, 211
		Beginn: 26.4.2006

Studienpunkte: 3

Kommentar: Die alte Volkskunde suchte einst nach dem "vulgus in populo": nach dem einfachen Volk. Später waren Landarbeiter, Industriearbeiter, Unterschichten wichtige Forschungsgegenstände wie wichtige soziale Subjekte einer sich gesellschaftskritisch orientierenden Volkskunde/Empirischen Kulturwissenschaft/Europäischen Ethnologie. Heute jedoch scheint dieses Subjekt verloren gegangen: Wer, wo und was sind heute "Kulturen der Unterschichten"? Sind es die Arbeitslosen, die Migranten, die Ungelernten, die Gruppen am Rande einer ungleichen Gesellschaft? Erst neuerdings gibt es zu diesen Fragen wieder Die alte Volkskunde suchte einst nach dem "vulgus in populo": nach dem einfachen Volk. Später waren Landarbeiter, Industriearbeiter, Unterschichten wichtige Forschungsgegenstände wie wichtige soziale Subjekte einer sich gesellschaftskritisch orientierenden Volkskunde/Empirischen Kulturwissenschaft/Europäischen Ethnologie. Heute jedoch scheint dieses Subjekt verloren gegangen: Wer, wo und was sind heute "Kulturen der Unterschichten"? Sind es die Arbeitslosen, die Migranten, die Ungelernten, die Gruppen am Rande einer ungleichen Gesellschaft? Erst neuerdings gibt es zu diesen Fragen wieder

Ansätze von gesellschaftspolitischen wie wissenschaftlichen Diskursen, freilich noch wenig Befunde. Was sagen die Sozial- und Kulturwissenschaften dazu? Wie diskutieren Politik und Medien darüber? Was ist mit den neueren Karikaturen von Klischees vom "Unterschichtssender" RTL über "Power-Shopping" und "Pommes Schranke" bis zur "Isch-AG" und Schönbohms "proletarischer Verrohung"?

Das Seminar will den Forschungsständen wie den gesellschaftlichen Zuständen ein wenig nachgehen, einerseits anhand alter und neuer Texte, andererseits mit Hilfe empirischer Beobachtungen im Berliner Alltag.

Modul 5: Stadt und Urbanität

Dr. Darieva, Tsypylma / PD Dr. Hüwelmeier, GertrudSE

51704

Neue Migration in urbanen Räumen

(Modul 5: Stadt und Urbanität)

Termin: Einführungsveranstaltung 21. 04. 2006, 10.00 - 12.00 Uhr, MO 41/ 312

Blöcke: 12.05, 09.06, 23.06., 07.07. 2006, jeweils 10-16 Uhr, MO 41/ 312

Studienpunkte: 3

Kommentar: Migration und Stadt sowie ihre Zusammenhänge sind zentrale Themen in Wissenschaft und Politik geworden. Frühere Ansätze der Migrationsforschung richteten ihr Augenmerk in erster Linie auf die Anpassung bzw. Assimilation an die Aufnahmegesellschaft. Man ging davon aus, dass die Beziehungen zur Herkunftsgesellschaft sich mit der Zeit abschwächen. Die neuere Forschung vertritt dagegen die These, dass Migranten auch in der zweiten und dritten Generation verwandtschaftliche und ökonomische Beziehungen zu ethnischen, politischen oder religiösen Gruppen in ihren Herkunftsgesellschaften und anderen Staaten aufrechterhalten. Vor allem Großstädte bilden typische Orte der Aufnahme von Migranten, wodurch urbane Räume sich entwickeln und verändern. In diesem Seminar werden grundlegende Begriffe und Forschungsansätze der Anthropologie der Migration im urbanen Kontext erarbeitet und anhand von theoretischen Texten und Fallbeispielen diskutiert. Die zentralen Themen sind alte und neue Migration, Bedeutung von lokalen und transnationalen Netzwerken in der Stadt sowie methodische Ansätze in der Untersuchung von Migrationsprozessen.

Teilnahmebedingungen:

- regelmäßiger Besuch und aktive Teilnahme an allen Veranstaltungen

- Vorbereitung von Sitzungen in der Form eines Thesenpapiers mit Kurzreferat

Benotete Scheine werden vergeben, wenn zusätzlich eine schriftliche Hausarbeit (15 Seiten) vorliegt.

Dr. Dehne, Harald

SE

51705

Öffentlich Essen: Zwang - Bequemlichkeit – Kult

(Modul 5: Stadt und Urbanität)

Termin: Mi 16-18

wöch.

Ort: MO 41, 211

Beginn: 26.4.2006

Studienpunkte: 3

Kommentar: Einst war die Nahrungsaufnahme außerhalb von Haus und Familie eine ungeliebte Notlösung. Massenhaft durchgesetzt hat sie die industrielle Arbeit. Heute ist die Verwendung von Convenience Food ein Gebot des Lifestyle nicht nur junger Menschen. In den Stadtlandschaften industriell entwickelter Länder sind Schnellimbiss, Kantinen und Speisewirtschaften längst eine Selbstverständlichkeit. Wer auf Arbeit oder sonst wie unterwegs ist und im Laufe des Tages Hunger verspürt, der kauft sich unterwegs etwas und isst es ohne viel Aufhebens, oft im Stehen oder befremdlicher Weise sogar im Laufen. Die Kost kann warm sein oder kalt sein, ein belegtes Brötchen vom Selbstausbeuter oder ein zum nährstoff- und kalorienberechneten Sandwich komprimiertes Menü bei Fast-Food-Ketten. Aber wie haben sich diese nicht unumstrittenen Essgewohnheiten seit dem 19. Jahrhundert herausgebildet, wo liegen die Anfänge? Wie wurden Tempo und Billigkeit als zentrale Eigenschaften allmählich durch Bequemlichkeit, Langsamkeit und Kulturpraktiken überlagert? Und was ist aus der altbekannten Tischgemeinschaft geworden? Darauf soll eine historische Analyse Antworten versuchen.

Dr. Gdaniec, Cordula	SE	51706
<i>Von Industrie zu Kreativität: der urbane Raum im Wandel zwischen Kultur und Wirtschaft (Modul 5: Stadt und Urbanität)</i>		
Termin: Do 16-18 wöch.	Ort: MO 41, 311	Beginn: 27.4.2006

Studienpunkte: 3

Kommentar: Im postindustriellen Zeitalter wird Kultur zur "Industrie" und "Kreativität" wird zu einer unersetzlichen Währung für jede berufliche Entwicklung von Individuen und für den Erfolg von Unternehmen und Städten. Kreativität scheint der neue Rohstoff der postmodernen Produktion zu sein. Diese wirtschaftlichen und kulturellen Praktiken, sowie die Strategien der Städte werden auch räumlich geprägt. Bestimmte Orte und Räume werden auf unterschiedliche Weise von Akteuren genutzt, verwandelt oder mit neuem symbolischen oder ökonomischen Kapital versehen. Auch die Repräsentation und das Image dieser Räume unterliegen neuen Spielregeln und Bedeutungen.

In diesem Seminar sollen Beispiele dieses Wandels von Industrie zur Kreativität in verschiedenen europäischen Städten untersucht werden. Der Zusammenhang zwischen urbanem Raum und ökonomischen, kulturellen Praktiken spielt dabei eine zentrale Rolle. Es geht um die Entwicklung der so genannten "creative industries", die in Großbritannien entstanden sind und nun in Osteuropa entwickelt werden, das Konzept von Kreativität und um Repräsentationen von Stadträumen, Produkten und Praktiken.

Die Arbeit während des Seminars basiert auf Lektüre (mit reading notes) und auf Arbeitsgruppen, die nach selbständiger Arbeit ihre Ergebnisse vorstellen.

Prof. Dr. Kaschuba, Wolfgang	SE	51709
<i>Berlin riverside: Stadt am Fluss (Modul 5: Stadt und Urbanität)</i>		
Termin: Di 10-12 wöch.	Ort: MO 41, 311	Beginn: 25.4.2006

Studienpunkte: 3

Kommentar: In den letzten Jahren entdecken die großen Städte ihre bislang marginalen und geheimen Orte neu und dazu gehören neben Suburbs und Industriebezirken vor allem auch ihre Fluss- und Seeufer. Dies geschieht auf vielerlei Weise: über stadtplanerische wie touristische Konzepte, durch architektonische wie ästhetische Inszenierungen, über Lebensstil- wie Freizeitangebote. Hafenlofts, Wohnen am Wasser, Marinas, Terrassen, Brücken, Bäder, Strände, Schiffe zum Fahren wie zum Wohnen bilden mittlerweile fast schon gewöhnliche "Stadtmöbel" bzw. vertraute urbane Lebensformen. Diesen Selbstentdeckungen alter und neuer urbaner Kultur, die zu einem großen Teil auch auf einem Austausch zwischen den Metropolen erfolgt, soll das Seminar anhand von Texten über andere Städte wie von eigenen Beobachtungen in Berlin nachgehen, einschließlich einer gemeinsamen Dampferfahrt über Berliner Flüsse und Kanäle.

Prof. Dr. Steckmeister, Gabriele	SE	51716
<i>"Kneipen"- und Caféhauskulturen als Spiegel kultureller, politischer, ökonomischer und sozialer Identitäten - im europäischen Vergleich</i>		
<i>(Modul 3: Kulturen in Europa oder 5: Stadt und Urbanität)</i>		
Termin: Fr 12-14	wöch.	Ort: MO 41, 211 Beginn: 28.4.2006

Studienpunkte: 3

Kommentar: siehe Modul 3: Kulturen in Europa

Modul 6: Spezialfelder der EE

Dr. Binder, Beate	LK	51703
<i>Geschichte, Erinnerung, Stadt - und Geschlecht</i>		
<i>(Modul 6: Spezialfelder oder 2: Symbole und Praxen)</i>		
Termin: Mi 14-16	wöch.	Ort: MO 41, 311 Beginn: 26.4.2006

Studienpunkte: 4

Kommentar: siehe Modul 2: Symbole und Praxen

Dr. Götz, Irene	SE	51737
------------------------	-----------	--------------

Spätmoderne Arbeits- und Lebenswelten

(Modul 6: Spezialfelder)

Termin: Do 16-18	wöch.	Ort: MO 41, 211 Beginn: 27.4.2006
------------------	-------	-----------------------------------

Studienpunkte: 3

Kommentar: Ziel dieses Seminars ist es, anhand von Fallstudien zentrale Konfliktfelder auszuleuchten, die sich aus dem gegenwärtigen Wandel der Arbeitsbedingungen und der mit diesen zusammenhängenden Lebensformen ergeben. In den Seminarbeiträgen sollen zunächst anhand einschlägiger Forschungsliteratur Ansätze und Zugänge der ethnologischen Arbeits- und Organisationsforschung diskutiert werden, die dazu beitragen können, die Arbeitskulturen im Umbruch aus einer Akteursperspektive besser zu verstehen. Im zweiten Teil des Seminars werden dann auch eigene empirische Erhebungen der Studierenden zu den spezifischen Ausprägungen der spätmodernen Arbeits- und Lebenswelten vorgestellt: Wie und wo zeigt sich hier vor Ort im lokalen Nahraum die Globalisierung der Arbeitsmärkte? Wie gehen Beschäftigte mit der geforderten Subjektivierung der Arbeitsansprüche und -gehälte um? Welche neuen Formen der Vermischung von Arbeit und Freizeit oder welche Bearbeitungsstrategien von (saisonaler) Arbeitslosigkeit lassen sich beobachten? Welche Bedeutung spielt Arbeit für die Ausbildung von Identitäten und biographischen Perspektiven? Erwünscht sind eigene empirische Vorerfahrungen in den Feldforschungsmethoden bzw. es wird die Bereitschaft vorausgesetzt, sich in diese einzuarbeiten und gegebenenfalls ein eigenes kleines Projekt durchzuführen.

Zu Semesterbeginn wird ein Handapparat mit einschlägiger Forschungsliteratur erstellt.

Modul 7: Berufsfelder, Praxis

Dr. Götz, Irene	SE	51707
<i>Neukölln als Problembezirk? - Feldforschung in sozialen Brennpunkten</i>		
<i>(Modul 7: Berufsfelder, Praxis...)</i>		
Termin: Di 10-12 wöch.	Ort: MO 41, 211	Beginn: 25.4.2006

Studienpunkte: 3

Kommentar: Neukölln, wiewohl einer der größten und vielfältigsten Berliner Bezirke, erscheint im öffentlichen Diskurs als unterschichtlicher Problem-Kiez. Arbeitslosigkeit, "Ausländer", Gewalt und Verarmung sind die Schlagwörter, die "nach außen" dringen. Dieses Praxis-Seminar will in kleineren Feldstudien (von der Eckkneipe, über eine Nachbarschaft bis hin zu Schulen) ausloten, wie sich unterschiedliche Bewohner(innen) eines "abgeschriebenen" Kiezes selbst sehen, wie sie mit den Zuschreibungen und alltäglichen Lebensrealitäten umgehen.

Das Seminar richtet sich besonders an Studierende, die sich unter Supervision einmal intensiver mit der Anwendung der Methoden der empirischen Sozialforschung, zunächst mit den Problemen der Auswahl eines "geeigneten" Feldes und dem Einstieg in die Forschung oder auch mit Interview- und Feldforschungstechniken, auseinandersetzen möchten. Die Forschungsberichte werden dann am Semesterende in einem Wochenendseminarblock präsentiert.

Dr. Götz, Irene	SE
	51738

***Kultur als Erfahrung – Einführung in die interkulturelle Beratungsarbeit
(Modul 7: Berufsfelder, Praxis...)***

Termin: 23. 06. 2006, MO 41, 311, 24. 06. 2006, MO 41, 311/312 jeweils von 10.00 – 16.00Uhr; 14. 07./15. 07. 10.00 – 16.00 Uhr, MO 41, 311/312

Studienpunkte: 3

Kommentar: Ziel dieses Blockseminars mit Workshop-Charakter ist es, Ansätze der interkulturellen Beratungsarbeit vorzustellen und Einblick in die Praxis interkultureller Trainings und Supervision zu geben. Im Mittelpunkt steht der kulturallgemeine Ansatz, d.h. es geht darum,

- wie sich mit Hilfe ausgewählter Übungen "cultural awareness" problematisieren läßt,
- wie Kulturalisierungsstrategien und Stereotypen abgebaut werden können.
- wie sich die Sensibilität und die Fähigkeit, interkulturelle Konflikte zu bewältigen – im Arbeitsleben, bei Auslandsaufenthalten – erhöhen läßt,

Nach einer theoretischen Einführung in die Thematik sollen die Teilnehmer(innen), z.B. in Rollenspielen, ihre diesbezüglichen Interkulturellen Fertigkeiten selbst erproben können, Introspektion und Perspektivenwechsel trainieren und diskutieren, wie sich interkulturelles Konfliktmanagement in ihrem Studien- und späteren Berufsalltag anwenden läßt.

Zum Semesterbeginn wird in der Institutsbibliothek ein Ordner mit einführender Literatur bereitgestellt. Begrenzung der Teilnehmer(innen)zahl auf 16!

M.A. Keil, Dirk

SE

51711

Kulturerbe in strukturschwachen Regionen. Museen und Kulturinstitutionen in der Uckermark

(Modul 7: Berufsfelder, Praxis...)

Termin: Einführungsveranstaltung am 27. 04. 2006, 14.00 - 16.00 Uhr, MO 41, Raum s. Aushang
Blockveranstaltungen: 04.05.: Prenzlau Dominikanerkloster, 11.05. und 18.05.: Uckermark

Studienpunkte: 3

Kommentar: - "Theorieteil" (Texte, Strukturen, Kulturverwaltung etc.)

- "Praxisteil" (Besuch weiterer Museen, Gespräche mit anderen MuseumsleiterInnen etc., Recherchen der Studierenden zur Museumspraxis bzw. zur Kulturpraxis im ländlichen Raum) mit Abschlussergebnis (das in Prenzlau und in Berlin präsentiert werden kann: kleine Ausstellung sein, eine Broschüre, ein Videofilm o.ä.)

Das Seminar hat zum Ziel, Einblicke in die praktische Arbeit in regionalen Museen und Kultureinrichtungen zu geben, die Teilnehmer mit Strukturen kultureller Arbeit auf kommunaler Ebene vertraut zu machen, und Wissen im Bereich Kulturmanagement im ländlichen und kleinstädtischen Raum zu vermitteln.

M.A. Bialek, Katrin / Dipl.-Ethnologin Blask, Falk **SE**

51732

Auf dem Weg in den Beruf

(Modul 7: Berufsfelder, Praxis...)

Termin: 1. Workshop: Montag, den 24. 04. 2006, 14.00 – 18.00 Uhr, MO 41/311

2. Workshop: Montag, den 03. 07. 2006, 14.00 - 18.00 Uhr, MO 41/ 311

Studienpunkte: 2

Kommentar: Die Veranstaltung besteht aus einem einführenden Workshop, dem Besuch von Veranstaltungen aus der Vortragsreihe "Job_Enter" und einem abschließenden Workshop. Im ersten Workshop geht es um Ihre berufliche Orientierung. Welche Berufsfelder eröffnen sich Europäischen Ethnologen? Interaktiv entwickeln Sie Ihre persönlichen Berufsvorstellungen. Sie finden heraus, welcher Job zu Ihnen passt und wie Sie sich auf Ihre berufliche Karriere bereits während des Studiums vorbereiten können. Neben der beruflichen Orientierung werden verschiedene Bewerbungsstrategien und Schlüsselqualifikationen diskutiert. Was sind Schlüsselqualifikationen und wie erwerbe ich diese? Weiterhin besuchen Sie vier Veranstaltungen der Vortragsreihe "Job_Enter"-Berufswege für Geistes- und Sozialwissenschaftler. In der Veranstaltung erhalten Sie einen Überblick über eine Auswahl von Berufsfeldern für Geisteswissenschaftler. Im abschließenden Workshop analysieren Sie Ihre Erfahrungen, beschreiben ein Berufsfeld und präsentieren Ihre Bewerbungsmappe und sich selbst, gleich einem Vorstellungsgespräch. Der Kurs bietet Bachelor-Studierenden die Möglichkeit, 3 Studienpunkte zu erwerben.

Fachschaft (Hummel, Wanda/Dietrich, Laurin)	S	51740
„Bin EthnologIn, kann...“ <i>Sich bewerben lernen. Schreiben, Reden, Präsentieren</i>		
(Modul 7: Berufsfelder, Praxis...)		
Termin: Mi 18-20	Block	Ort: MO 41, 211
Kompaktermin: komplettes Wochenende (Freitag-Sonntag)		Beginn: 26.4.2006
Ende Juni/Anfang Juli		

Studienpunkte: 2

Kommentar: *Teamfähigkeit, Offenheit, Selbstbewusstsein, Zuverlässigkeit, Eigeninitiative, EDV-Wissen, Fremdsprachenkenntnis, Schreiberfahrung, Zielstrebigkeit, Hands-On Mentalität, Communication Skills, Managementgrundlagen ...*

- man verliert sich im Dschungel der ökonomisierten Persönlichkeitsprofile. Berufsorientierung hält Einzug an der Universität. Praktika gehören nun zum Pflichtprogramm im Studium. Die Anforderungen an PraktikantInnen und BerufsanfängerInnen in den verschiedensten Einsatzbereichen steigen ständig. Gleichzeitig nimmt die Zahl der „offiziell“ zugänglichen, ausgeschriebenen Stellen ab, die Tätigkeiten und „Aufwandsentschädigungen“ lassen oft sehr zu wünschen übrig. Die Ansprüche an individuelle Kompetenzen und Biografien wachsen und so sind Studierende, statt motiviert und umfassend auf den (schwierigen) Arbeitsmarkt vorbereitet zu sein, häufig verunsichert und desillusioniert.

Mit diesem Kompaktseminar wollen wir, ausgehend von Euren Erfahrungen, diese Ansprüche kritisch hinterfragen und Mut machen. Wie lernt man, sich selbst ehrlich ein-/wertzuschätzen? Wir entwerfen persönliche Bewerbungen: wie stellt man sich dar, wie trifft man den richtigen Ton und wie zeigt man Interesse – ohne sich nur zu verkaufen. Dabei kommen wir auch auf spezifisch ethnologische Qualitäten und „Kompetenzen“ zu sprechen - und proben den Ernstfall. Es soll zudem genügend Raum für persönlichen Erfahrungsaustausch und zum berühmt-berüchtigten Netzwerken bleiben. Ziel ist, die in dem Kompaktseminar erarbeiteten Aspekte in die Tat umzusetzen und eine „versandte“ Bewerbung zu erstellen.

Auch hier gibt es leider Anforderungen [2 SP oder Exkursionsschein]:

- Teilnahme an der Einführungsveranstaltung und Vorbereitung in Form von Kurzreferaten
- Teilnahme am Kompaktseminar, aktive Mitarbeit
- Ausarbeitung einer vollständigen Bewerbung im Anschluss

Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis Europäische Ethnologie für alle Studierenden/Magisterstudiengang

Für alle Studierenden

Prof. Dr. Beck, Stefan	LK	51701
<i>Europäisierung - ethnographische Perspektiven</i>		
<i>(Modul 3: Kulturen in Europa)</i>		
Termin: Do 14-16	wöch.	Ort: MO 41, 311 Beginn: 27.4.2006

Kommentar: Europäisierung als übergreifender administrativer, rechtlicher, ökonomischer, sozialer und kultureller Prozess berührt zahlreiche Felder der Europäischen Ethnologie: Ob die Einführung von Hygiene- und Produktionsstandards in der Nahrungsmittelproduktion, die Gewährung rechtlichen Schutzes für "lokale" Produkte gegenüber den Mechanismen eines "gemeinsamen Marktes", oder die gezielte (Re-)Konstruktion regionaler Identitäten - stets sind dabei direkt "alte" Themenfelder der Europäischen Ethnologie angesprochen. Demgegenüber liegt die Bedeutung von Europäisierungsprozessen für "neue" Themenfelder des Faches - etwa Migration, Minderheitenrechte, kulturelle Diversität und Transfer, Tourismus, Naturschutz -auf der Hand. Das Seminar stellt am Beispiel von empirischen Studien in ausgewählten Feldern ethnographische Perspektiven auf Europäisierungsprozesse vor und diskutiert methodologische und theoretische Zugänge zur Europäisierung.

Prof. Dr. Beck, Stefan	SE	51702
<i>Medizin und andere Lebenswissenschaften als ethnologisches Feld (= "Science and technology studies" II)</i>		

Termin: Do 10-12	wöch.	Ort: MO 41, 211	Beginn: 27.4.2006
------------------	-------	-----------------	-------------------

Kommentar: Das Seminar ist als Fortsetzung der im vergangenen Wintersemester durchgeführten Einführung in die "science and technology studies" konzipiert, kann jedoch auch als eigenständiges Seminar belegt werden. An ethnographischen Beispielen aus Feldern der Medizin, Biotechnologie und der Lebenswissenschaften führt das Seminar in den interdisziplinären, methodisch wie theoretisch innovativen Forschungs- und Diskussionszusammenhang der "Science and Technology Studies" ein. Das Seminar will zu einer ethnographischen Analyse der Wissensproduktion in den Lebenswissenschaften anregen und Methoden, Probleme und Chancen dieses neueren Forschungsfeldes in intensiver Auseinandersetzung mit konkreten Studien diskutieren.

Dr. Binder, Beate	LK	51703
<i>Geschichte, Erinnerung, Stadt - und Geschlecht</i> <i>(Modul 6: Spezialfelder oder 2: Symbole und Praxen)</i>		
Termin: Mi 14-16	wöch.	Ort: MO 41, 311
Beginn: 26.4.2006		

Kommentar: Städte sind Gedächtnislandschaften, in die Verweise auf lokale, regionale, nationale und gelegentlich auch transnationale Ereignisse eingeschrieben sind: Denkmäler, Museen, aber auch Erinnerungsfeiern und -feste inszenieren und repräsentieren Geschichte und historische Wissensbestände als Erinnerungsorte im Stadtraum. Ziel des Seminars ist es, diese Repräsentationen und Erinnerungsbestände aus Geschlechterperspektive zu befragen. Das Seminar wird erstens Konzepte des kollektiven Gedächtnisses in Hinblick auf ihren analytischen Nutzen und ihre Reichweite diskutieren. Hierbei soll insbesondere eine kulturanthropologische Perspektive erarbeitet werden, die Praxen des Erinnerens und Gedenkens in ihrer kulturellen Logik erfassen will. Besonderes Augenmerk wird dabei auf der Frage liegen, in welcher Weise Geschichte durch unterschiedliche Modi der Repräsentation und Inszenierung sozial, ethnisch und geschlechtlich strukturiert wird.

Dr. Darieva, Tsypylma /PD Dr. Hüwelmeier, Gertrud	SE	51704
<i>Neue Migration in urbanen Räumen</i> <i>(Modul 5: Stadt und Urbanität)</i>		
Termin: Einführungsveranstaltung 21. 04. 2006, 10.00 - 12.00 Uhr, MO 41/ 312		
Blöcke: 12.05, 09.06, 23.06., 07.07. 2006, jeweils 10-16 Uhr, MO 41/ 312		

Kommentar: Migration und Stadt sowie ihre Zusammenhänge sind zentrale Themen in Wissenschaft und Politik geworden. Frühere Ansätze der Migrationsforschung richteten ihr Augenmerk in erster Linie auf die Anpassung bzw. Assimilation an die Aufnahmegesellschaft. Man ging davon aus, dass die Beziehungen zur Herkunftsgesellschaft sich mit der Zeit abschwächen. Die neuere Forschung vertritt dagegen die These, dass Migranten auch in der zweiten und dritten Generation verwandtschaftliche und ökonomische Beziehungen zu ethnischen, politischen oder religiösen Gruppen in ihren

Herkunftsgesellschaften und anderen Staaten aufrechterhalten. Vor allem Großstädte bilden typische Orte der Aufnahme von Migranten, wodurch urbane Räume sich entwickeln und verändern. In diesem Seminar werden grundlegende Begriffe und Forschungsansätze der Anthropologie der Migration im urbanen Kontext erarbeitet und anhand von theoretischen Texten und Fallbeispielen diskutiert. Die zentralen Themen sind alte und neue Migration, Bedeutung von lokalen und transnationalen Netzwerken in der Stadt sowie methodische Ansätze in der Untersuchung von Migrationsprozessen.

Teilnahmebedingungen:

- regelmäßiger Besuch und aktive Teilnahme an allen Veranstaltungen

- Vorbereitung von Sitzungen in der Form eines Thesenpapiers mit Kurzreferat

Benotete Scheine werden vergeben, wenn zusätzlich eine schriftliche Hausarbeit (15 Seiten) vorliegt.

Dr. Dehne, Harald

SE

51705

Öffentlich Essen: Zwang - Bequemlichkeit – Kult

(Modul 5: Stadt und Urbanität)

Termin: Mi 16-18

wöch.

Ort: MO 41, 211

Beginn: 26.4.2006

Kommentar: Einst war die Nahrungsaufnahme außerhalb von Haus und Familie eine ungeliebte Notlösung. Massenhaft durchgesetzt hat sie die industrielle Arbeit. Heute ist die Verwendung von Convenience Food ein Gebot des Lifestyle nicht nur junger Menschen. In den Stadtlandschaften industriell entwickelter Länder sind Schnellimbiss, Kantinen und Speisewirtschaften längst eine Selbstverständlichkeit. Wer auf Arbeit oder sonst wie unterwegs ist und im Laufe des Tages Hunger verspürt, der kauft sich unterwegs etwas und isst es ohne viel Aufhebens, oft im Stehen oder befremdlicherweise sogar im Laufen. Die Kost kann warm sein oder kalt sein, ein belegtes Brötchen vom Selbstausbeuter oder ein zum nährstoff- und kalorienberechneten Sandwich komprimiertes Menü bei Fast-Food-Ketten. Aber wie haben sich diese nicht unumstrittenen Essgewohnheiten seit dem 19. Jahrhundert herausgebildet, wo liegen die Anfänge? Wie wurden Tempo und Billigkeit als zentrale Eigenschaften allmählich durch Bequemlichkeit, Langsamkeit und Kultpraktiken überlagert? Und was ist aus der altbekannten Tischgemeinschaft geworden? Darauf soll eine historische Analyse Antworten versuchen.

Dr. Gdaniec, Cordula

SE

51706

Von Industrie zu Kreativität: der urbane Raum im Wandel zwischen Kultur und Wirtschaft

(Modul 5: Stadt und Urbanität)

Termin: Do 16-18

wöch.

Ort: MO 41, 311

Beginn: 27.4.2006

Kommentar: Im postindustriellen Zeitalter wird Kultur zur "Industrie" und "Kreativität" wird zu einer unersetzlichen Währung für jede berufliche Entwicklung von Individuen und für den Erfolg von Unternehmen und Städten. Kreativität scheint der neue Rohstoff der postmodernen Produktion zu sein. Diese wirtschaftlichen und kulturellen Praktiken, sowie die Strategien der Städte werden auch räumlich geprägt. Bestimmte Orte und Räume werden auf unterschiedliche Weise von Akteuren genutzt, verwandelt oder mit neuem symbolischen oder

ökonomischen Kapital versehen. Auch die Repräsentation und das Image dieser Räume unterliegen neuen Spielregeln und Bedeutungen.

In diesem Seminar sollen Beispiele dieses Wandels von Industrie zur Kreativität in verschiedenen europäischen Städten untersucht werden. Der Zusammenhang zwischen urbanem Raum und ökonomischen, kulturellen Praktiken spielt dabei eine zentrale Rolle. Es geht um die Entwicklung der so genannten "creative industries", die in Großbritannien entstanden sind und nun in Osteuropa entwickelt werden, das Konzept von Kreativität und um Repräsentationen von Stadträumen, Produkten und Praktiken.

Die Arbeit während des Seminars basiert auf Lektüre (mit reading notes) und auf Arbeitsgruppen, die nach selbständiger Arbeit ihre Ergebnisse vorstellen.

Dr. Götz, Irene

SE

51707

*Neukölln als Problembezirk? - Feldforschung in sozialen Brennpunkten
(Modul 7: Berufsfelder und Praxis)*

Termin: Di 10-12

wöch.

Ort: MO 41, 211

Beginn: 25.4.2006

Kommentar: Neukölln, wiewohl einer der größten und vielfältigsten Berliner Bezirke, erscheint im öffentlichen Diskurs als unterschichtlicher Problem-Kiez. Arbeitslosigkeit, "Ausländer", Gewalt und Verarmung sind die Schlagwörter, die "nach außen" dringen. Dieses Praxis-Seminar will in kleineren Feldstudien (von der Eckkneipe, über eine Nachbarschaft bis hin zu Schulen) ausloten, wie sich unterschiedliche Bewohner(innen) eines "abgeschriebenen" Kiezes selbst sehen, wie sie mit den Zuschreibungen und alltäglichen Lebensrealitäten umgehen.

Das Seminar richtet sich besonders an Studierende, die sich unter Supervision einmal intensiver mit der Anwendung der Methoden der empirischen Sozialforschung, zunächst mit den Problemen der Auswahl eines "geeigneten" Feldes und dem Einstieg in die Forschung oder auch mit Interview- und Feldforschungstechniken, auseinandersetzen möchten. Die Forschungsberichte werden dann am Semesterende in einem Wochenendseminarblock präsentiert.

M.A. Hess, Sabine

SE

51708

*Das biomedizinische Selbst. Kulturanthropologische Perspektiven auf
"Gouvernementalität" und "Biopolitik"*

Termin: Mo 12-14

wöch.

Ort: MO 41, 211

Beginn: 24.4.2006

Kommentar: Der 'informierte Patient', 'Patientenautonomie' oder 'informed consent' - alles Schlagwörter einer aufgeklärten medizinischen Praxis, die auf die Mit- und Selbstbestimmung der Patienten setzt. Und wer könnte dabei was schlechtes vermuten angesichts der Ausdifferenzierung medizinischen Expertenwissens, einer Apparatedizin und Gesundheitsindustrie? Und doch weisen neuere Studien im Kontext der Gouvernentalitätsforschung oder der Medizinanthropologie auf die andere Seite der Medaille hin. Sie zeigen, wie die "Regierung des Lebens" und der "Risiken" immer mehr zur Selbst-Aufgabe jedes einzelnen gemacht wird. Dabei würden gerade derartige Selbsttechnologien gefördert und gefordert, die dem Leitbild des "rationalen

Gesundheitsbürgers" (Lehmke) entsprechen. Dies ist höchst vergeschlechtlicht und wird Gender neu artikulieren.

Sozial- und Politikwissenschaftler wie Toni Negri und Mikel Hardt gehen noch einen Schritt weiter. In Anlehnung an Michels Foucaults Konzept der Biomacht, die das Leben des Einzelnen und der Bevölkerung zur Zielscheibe hat, sprechen sie von der "biopolitischen Produktion" als dominanter Produktionsweise, Machtechnik und Subjektivierungsform, die das "ganze Leben" anvisiert und in Wert zu setzen versucht.

Auch im Kontext der internationalen Kulturanthropologie - vor allem der Medizinanthropologie wie der Politischen Anthropologie - sind in letzter Zeit eine Reihe von Arbeiten erschienen, die diese Konzepte und Perspektiven Michel Foucaults aufgreifen, kritisch befragen und in Verbindung mit kulturanthropologischen Herangehensweisen und Themenstellungen weiterentwickeln (Ong, Rabinow, Collier, Shore, Wright u.a.). Diese Arbeiten demonstrieren, dass gerade die Europäische Ethnologie/Kulturanthropologie als eine an den Praktiken und Selbstdeutungen der Akteure interessierte Alltagskulturforchung hierzu einen wichtigen differenzierenden Beitrag leisten kann

In dem Seminar werden wir uns zunächst mit den Konzepten der Gouvernamentalität und Biomacht bei Foucault und ihre Weiterentwicklung im Kontext der Gouvernamentalitäts-Studien beschäftigen, um hierauf aufbauend uns den kulturanthropologischen Forschungen und ihren Adaptionen der Begriffe zuzuwenden. Hierbei wird es nicht nur um die Erkenntnismöglichkeiten und die Aussagekraft der theoretischen Konzepte gehen, sondern auch um methodische Fragen der Umsetzung in zukünftige eigene Forschungsprojekte.

ab 3. Semester

Prof. Dr. Kaschuba, Wolfgang

SE

51709

Berlin riverside: Stadt am Fluss

(Modul 5: Stadt und Urbanität)

Termin: Di 10-12 wöch.

Ort: MO 41, 311

Beginn: 25.4.2006

Kommentar: In den letzten Jahren entdecken die großen Städte ihre bislang marginalen und geheimen Orte neu und dazu gehören neben Suburbs und Industriebezirken vor allem auch ihre Fluss- und Seeufer. Dies geschieht auf vielerlei Weise: über stadtplanerische wie touristische Konzepte, durch architektonische wie ästhetische Inszenierungen, über Lebensstil- wie Freizeitangebote. Hafenlofts, Wohnen am Wasser, Marinas, Terrassen, Brücken, Bäder, Strände, Schiffe zum Fahren wie zum Wohnen bilden mittlerweile fast schon gewöhnliche "Stadtmöbel" bzw. vertraute urbane Lebensformen. Diesen Selbstentdeckungen alter und neuer urbaner Kultur, die zu einem großen Teil auch auf einem Austausch zwischen den Metropolen erfolgt, soll das Seminar anhand von Texten über andere Städte wie von eigenen Beobachtungen in Berlin nachgehen, einschließlich einer gemeinsamen Dampferfahrt über Berliner Flüsse und Kanäle.

Prof. Dr. Kaschuba, Wolfgang

SE

51710

Vom Prol(l) zu Pop? Kulturen der Unterschichten

(Modul 4: Medialität, Kulturtransfer, Pop(ular)kultur)

Termin: Mi 10-12 wöch.

Ort: MO 41, 211

Beginn: 26.4.2006

Kommentar: Die alte Volkskunde suchte einst nach dem "vulgus in populo": nach dem einfachen Volk. Später waren Landarbeiter, Industriearbeiter, Unterschichten wichtige Forschungsgegenstände wie wichtige soziale Subjekte einer sich gesellschaftskritisch orientierenden Volkskunde/Empirischen Kulturwissenschaft/Europäischen Ethnologie. Heute jedoch scheint dieses Subjekt verloren gegangen: Wer, wo und was sind heute "Kulturen der Unterschichten"? Sind es die Arbeitslosen, die Migranten, die Ungelernten, die Gruppen am Rande einer ungleichen Gesellschaft? Erst neuerdings gibt es zu diesen Fragen wieder Die alte Volkskunde suchte einst nach dem "vulgus in populo": nach dem einfachen Volk. Später waren Landarbeiter, Industriearbeiter, Unterschichten wichtige Forschungsgegenstände wie wichtige soziale Subjekte einer sich gesellschaftskritisch orientierenden Volkskunde/Empirischen Kulturwissenschaft/Europäischen Ethnologie. Heute jedoch scheint dieses Subjekt verloren gegangen: Wer, wo und was sind heute "Kulturen der Unterschichten"? Sind es die Arbeitslosen, die Migranten, die Ungelernten, die Gruppen am Rande einer ungleichen Gesellschaft? Erst neuerdings gibt es zu diesen Fragen wieder Ansätze von gesellschaftspolitischen wie wissenschaftlichen Diskursen, freilich noch wenig Befunde. Was sagen die Sozial- und Kulturwissenschaften dazu? Wie diskutieren Politik und Medien darüber? Was ist mit den neueren Karikaturen von Klischees vom "Unterschichtssender" RTL über "Power-Shopping" und "Pommes Schranke" bis zur "Isch-AG" und Schönbohms "proletarischer Verrohung"?

Das Seminar will den Forschungsständen wie den gesellschaftlichen Zuständen ein wenig nachgehen, einerseits anhand alter und neuer Texte, andererseits mit Hilfe empirischer Beobachtungen im Berliner Alltag.

M.A. Keil, Dirk

SE

51711

Kulturerbe in strukturschwachen Regionen. Museen und Kulturinstitutionen in der Uckermark

(Modul 7: Berufsfelder, Praxis)

Termin: Einführungsveranstaltung am 27. 04. 2006, 14.00 - 16.00 Uhr, MO 41, Raum s. Aushang
 Blockveranstaltungen: 04.05.: Prenzlau Dominikanerkloster, 11.05. und 18.05.: Uckermark

Kommentar: - "Theorieteil" (Texte, Strukturen, Kulturverwaltung etc.)

- "Praxisteil" (Besuch weiterer Museen, Gespräche mit anderen MuseumsleiterInnen etc., Recherchen der Studierenden zur Museumspraxis bzw. zur Kulturpraxis im ländlichen Raum) mit Abschlussergebnis (das in Prenzlau und in Berlin präsentiert werden kann: kleine Ausstellung sein, eine Broschüre, ein Videofilm o.ä.)

Das Seminar hat zum Ziel, Einblicke in die praktische Arbeit in regionalen Museen und Kultureinrichtungen zu geben, die Teilnehmer mit Strukturen kultureller Arbeit auf kommunaler Ebene vertraut zu machen, und Wissen im Bereich Kulturmanagement im ländlichen und kleinstädtischen Raum zu vermitteln.

Prof. Dr. Matthiesen, Ulf

SE

51712

Regionalküchen in Europa (Essen & Trinken III)

(Modul 3: Kulturen in Europa)

Termin: Fr 14-17 14tägig Ort: MO 41, 211 Beginn: 28.4.2006

Kommentar: Das Seminar geht an Hand unterschiedlicher regionaler Kulinariksysteme in Europa den Zusammenhängen von esskulturellen Traditionslinien, Traditionsabrissen und Wiedererfindungen von Esstraditionen nach. Regionalküchen in Ost- und Westdeutschland sowie Italien (eventuell auch in Frankreich, Spanien, der Schweiz und Polen) werden in ihrem jeweiligen Konstruktionsmodus, den Verköstigungsgewohnheiten und den lokalregionalen Kreisläufen im Mittelpunkt der Veranstaltung stehen. Europäische Vergleichsprojekte zu neuen Regionalküchen werden einbezogen.

Ulf Matthiesen (2005): Kulinarik und Regionale Entwicklung. Öffentliche Vorlesung der HU, Heft 144, Berlin, digital: <http://edoc.hu-berlin.de>

Francois Ascher (2005) Le Mangeur Hypermoderne. Paris: Odile Jacob

G. Hirschfelder (2001): Europäische Esskultur. Frankfurt/M.: Campus

E. Barlosius (1988): Eßgenuß ... am Beispiel der Grande Cuisie Frankreichs. Dissertation: Hannover

Slow Food (www.slowfood.it)

Agreiter, Mechthild: Nach Deutschland reisen und gut essen. Geht das überhaupt? In: Berichte zur deutschen Landeskunde, 79 (2005), 2/3, S. 291-304

PD Dr. Meyer-Renschhausen, Elisabeth	SE	51713
Zur Geschlechterblindheit der sogenannten Hartz-Reformen		
Termin: Do 18-20	wöch.	Ort: MO 41, 311
Beginn: 27.4.2006		

Kommentar: Die nach einem VW-Manager genannten Sozialreformen wurden von einem Gremium aus der Wirtschaft erdacht. Das bisherige kommunale Sozialfürsorgesystem wurde mit dem über den Bund regulierten Arbeitslosenhilfesystem zusammen gelegt. Damit sollen bisher als schwer vermittelbar geltende Personen, wie etwa alleinerziehende Mütter mit mehreren Kleinkindern dem Arbeitsmarkt zugeführt werden. Möglichst vielen Arbeitslosen sollen mittels Weiterbildungsmaßnahmen oder durch sogenannte 1-Euro-Jobs dem Erwerbsleben wieder zugeführt werden. Die "Mehraufwandsentschädigungs"-Tätigkeiten sollen jedoch ausschließlich auf gesellschaftlichen Feldern eingerichtet werden, wo sie keine Lohndumpingeffekte auf dem regulären Arbeitsmarkt haben können. Daher werden Tätigkeiten, die bisher von Freiwilligen gemacht wurden, zu 1-Euro-Jobs umgewidmet. Was aber bedeutet es für die Betroffenen sowie für die Gesellschaft, wenn vordem freiwillig Getanes zu einem Zwang werden kann? Allgemeiner gefragt: Welche gesellschaftliche Bewertung von Freiwilligenarbeit, Bürgerarbeit, Eigenarbeit oder Hausarbeit steht hinter diesen Reformen? - Die Mütter des ehemals als vorbildlich geltenden Weimarer Wohlfahrtssystem waren die "Frauenrechtlerinnen" der Jahrhundertwende. Mittels ihres (ehrenamtlichen) Engagements für die Wohlfahrtsgesetzgebung wollten sie die Benachteiligungen, die alle diejenigen erfuhren, die keine reguläre Arbeitsplätze bekommen konnten, und das waren meistens Frauen, vor Not und den Diskriminierungen schützen. Ist mit der Zusammenlegung von Sozialfürsorge und Arbeitslosenversicherung endlich die alte Diskriminierung der Nichtvollzeiterwerbstätigen (ledige Mütter in Teilzeit- oder Minijobs) aufgehoben? Oder impliziert die Reform eine erneute Diskriminierung derjenigen, die in Zeiten von Massenarbeitslosigkeit zweifelsohne keine reguläre Tätigkeiten bekommen werden, wie beispielsweise etwas ältere Frauen in strukturschwachen Regionen?

Mit Tutorin Sera Renée Zentiks.

Europa- und Europäisierungskonzepte in der Europäischen Ethnologie

(Modul 3: Kulturen in Europa)

Termin: Mo 10-12

wöch.

Ort: MO 41, 211

Beginn: 24.4.2006

Kommentar: Kultur- und Sozialanthropologen, Europäische Ethnologen und Volkskundler tragen zur vielschichtigen, wirkmächtigen Konstruktion Europas als imaginiertem und konkretem Raum bei. Die aktuellen EU-Integrationsprozesse und die damit zusammenhängenden Ideologien, Diskurse und Praxen wurden längst als Herausforderungen für die Europäische Ethnologie erkannt und haben sich als Forschungsfelder dieser Disziplin etabliert. Wie lassen sich Europa und Europäisierung als ethno-wissenschaftliche Konzepte fassen? Wo und mit welchen Strategien verorten sich Autoren aus der Europäischen Ethnologie/Kulturanthropologie im Europäisierungsdiskurs? Diese und andere Fragen werden wir im Seminar erörtern.

Wir werden ethnologische und kulturanthropologische (theoretische wie ethnographische) Studien lesen, die sich auf die Europäisierung und damit verbundene Themenfelder beziehen. Anhand der Texte werden wir der Frage nachgehen, wie die Richtung, Räume, Tempi und Akteure von Europäisierungsprozessen wahrgenommen, konstruiert, qualifiziert und interpretiert werden. Welche "neuen" europäischen Räume werden entdeckt? Wie werden die Grenzen Europas imaginiert? Welche Menschenbilder entstehen, welche sozialen Gruppen werden als etablierte Europäer oder als europäische Außenseiter (Europäisierung "von unten" vs. "von oben", "In But Not Of Europe") identifiziert? Welche kulturellen Logiken der Europäisierung stecken hinter diesen Zuschreibungen und Prozessen?

Wir möchten die Seminarteilnehmer ermuntern, einen kritischen Blick auf die Texte und behandelten Themen zu werfen, und Überlegungen zu diesen und anderen Fragen anzustellen: Welche Auswirkungen hat die Anwendung der offiziellen EU-Ideologien auf ganz unterschiedliche soziale Kontexte? Welche Phänomene geraten dabei möglicherweise aus dem Blickfeld? Wie lassen sich Europa und Europäisierung auf der Makro- und Mikroebene in solchen Untersuchungen am besten miteinander verbinden? In der Diskussion werden wir neue Zusammenhänge, Perspektiven und Themen für die Europäische Ethnologie im Hinblick auf Europäisierung erkunden.

Prof. Dr. Steckmeister, Gabriele

SE

51715

Der Tod als kultureller und ökonomischer Unternehmer - zwischen Hollywoodisierung und europäischen Traditionen und Realitäten

(Modul 2: Symbole und Praxen oder 3: Kulturen in Europa)

Termin: Do 14-16

wöch.

Ort: MO 41, 211

Beginn: 27.4.2006

Kommentar: Die Hollywoodisierung der Bestattungskultur wird sehr direkt aktuell überholt: Sie können Ihre verstorbene Großmutter oder Mutter für 4.000 € nach einer deutschen Einäscherung und Transferierung in die Schweiz als synthetischen Diamanten (zwei Wochen lang bei einem Druck von 50.000 bar gepresst) zurückbekommen und am Finger tragen.

Das Seminar beschäftigt sich mit europäischen Bestattungsritualen. Verglichen werden konventionelle und weniger konventionelle Bestattungsmethoden.

Zur ökonomischen Analyse:

- Der führende Sargdiscounter Berlins wird uns dazu u.a. ein probater Diskussionspartner sein.
- Weiterhin ein Friedhofsverwalter, der beklagt, dass die alte Friedhofs- und Grabstellenkultur ob der anonymen Urnenbestattungen "untergeht".
- Zudem die Krematoriumsleiterin Treptow, die den "Umlanddiscount" anprangert.

Zur kulturellen Analyse:

Das Seminar geht zudem auf die traditionelle Friedhofskultur mit "erzählenden" Grabsteinen im europäischen Vergleich ein. So z.B. die österreichische Witwe, die den Titel ihres Gatten auf den Grabstein "trägt" oder der französische Offizier, der seinen Rang, sein Regiment und seine Orden aufzählen lässt usw.

Ein Handapparat und ein Reader mit den Grundlagentexten stehen zu Beginn des Semesters in der Bibliothek zur Verfügung.

Prof. Dr. Steckmeister, Gabriele	SE	51716
<i>"Kneipen"- und Caféhauskulturen als Spiegel kultureller, politischer, ökonomischer und sozialer Identitäten - im europäischen Vergleich</i>		
<i>(Modul 3: Kulturen in Europa oder 5: Stadt und Urbanität)</i>		
Termin: Fr	12-14 wöch.	Ort: MO 41, 211
		Beginn: 28.4.2006

Kommentar: Die Kneipe, ihr Hinterzimmer, das Café und Caféhaus, die Gaststätte, das Restaurant spielen historisch, zeithistorisch und aktuell eine wichtige Rolle als kulturelles und politisch- strategisches Informations- und Kommunikationszentrum. Sie sind öffentliche Räume.

Es ist nicht nur die unterschiedliche Terminologie im europäischen Vergleich, die es interessant macht, Alltags-, Kultur- und politische Kulturzusammenhänge zu analysieren.

Mit Sicherheit kann Pierre Bourdieu über den Begriff des Habitus (Ausbildung spezifischer Denk- und Handlungsschemata) unseren analytischen Blick ebenso schärfen wie die kritische Stadtsoziologie, wenn wir im Seminar unterschiedliche europäische Kulturen dieser öffentlichen Räume differenzieren.

Ein zweiter Schwerpunkt des Seminars wird es sein, anhand ausgewählter Beispiele kulturelle und politische Treffpunkte, traditionell und aktuell bekannte Kneipen und Café und Caféhäuser in ausgewählten Ländern zu beleuchten. Die Auswahl liegt bei den Studierenden. Hier nur Anregungen:

- Rote Harfe, Berlin (Hausbesetzer)
- Max und Moritz, Berlin (1. Mai und Sozialforum)
- Café Einstein, Berlin (Politisches und kulturelles Forum)
- Café Flore, Paris
- Café Sperl und Café Hawelka, Wien
- Café Helvetia, Zürich
- Zlaty Bazant, Banska Bystrica
- Lavapies "Quijote", Madrid

Ein Handapparat und ein Reader mit den Grundlagentexten stehen zu Beginn des Semesters in der Bibliothek zur Verfügung.

M.A. von Schirach, Eva

SE

51718

Lügen üben

Termin: Einführungsveranstaltung am 27. 04. 2006, 10.00 - 12.00 Uhr, MO 41/312

Blockveranstaltungen

Kommentar: Obwohl Berufsfelder für Europäische Ethnologen nicht all zu selten im Bereich moderner Medien gesucht werden, empfinden viele Studierende Schreiben eher als Last denn als Vergnügen. Die Vertextlichung eigener Gedanken (Hausarbeit, Magisterarbeit...) wird zum Alptraum. Diesem unnötigen Umstand möchte ich mit diesem Kursangebot entgegensteuern. Denn, wer nicht weiß, wie leicht Schreiben sein kann, der muss lernen, sich selbst auszutricksen. Er muss Lügen üben.

Welche Rolle die eigene Kreativität bei der Vermittlung von Inhalten spielt, wird am Medium Film besonders deutlich. Viele Jobs. Viele Menschen. Viel Kommunikation. Viele Fehler. Über die Bedeutung eines wissenschaftlichen Textes lässt sich weit aus schwerer sprechen als über die Qualität eines Kinofilms. Eben diesen Umstand macht Lügen üben sich zu nutze, um mit den Studierenden Techniken des strukturiertes Schreibens praktisch umzusetzen.

Unter Verwendung der Grundbegriffe des Drehbuchschreibens (Genredefinitionen, Exposé, Treatment, Logline, 3-Akt-Struktur, Wendepunkte) werden die unterschiedlichen ethnologischen Felder der Teilnehmer bearbeitet. Mögliche Fragestellungen können dabei sein: Eignet sich mein ethnologisches Feld eher für einen Thriller oder einen Kinderfilm? Wie würde meine Hausarbeit aussehen, wenn ich sie bei Arte als Konzept/ Exposé für einen Spielfilm unterbringen wollte?

Zwei Experten, die beide hauptberuflich bei großen deutschen, aber auch international aktiven Produktionsfirmen (TV und Kino, Fiktion und Doku) wirken, werden am Ende des Kurses die fertig gestellten Arbeiten (Loglines oder Exposés) auswerten und mit den Studierenden diskutieren.

Ausgewählte Literatur:

Abraham, Ulf: Was tun mit Steinen? Gibt es eigentlich ein "kreatives Schreiben" im Deutschunterricht? In: ide - Informationen zur Deutschdidaktik. Zeitschrift für den Deutschunterricht in Wissenschaft und Schule. Heft 4, Studienverlag S. 19-36, Innsbruck 1998.

McKee, Robert: Story. Alexander Verlag. Berlin 2001.

Vogler, Christopher: Die Odyssee des Drehbuchschreibens. Zweitausendeins. F/M. 1999.

Tieger, Gerhild: Lass laufen! Autorenhausverlag. Berlin 2004.

Geertz, Clifford: Die künstlichen Wilden. Hanser. München 1990.

Clifford, James: Über ethnographische Autorität. In: Kultur, Soziale Praxis, Text. Hg. Fuchs, M. und Berg, E. Suhrkamp. F/M. 1995.

Schneider, Wolf: Deutsch für Profis. Wege zum guten Stil. Goldmann. München 1993.

Boehm, Gottfried, Hg.: Was ist ein Bild? Fink. München 2001.

Dr. Casquete, Jesús

SE

51719

Protest- und Erinnerungsrituale in politischen Religionen. Integriert in LK Binder: Geschichte, Erinnerung, Stadt - und Geschlecht

(Modul 2: Symbole und Praxen oder 3: Kulturen in Europa)

Termin: siehe Aushang

Ort: MO 41, Raum s. Aushang

Kommentar: Das Seminar wird sich Ritualen in politischen Religionen widmen und nimmt beispielhaft Bezug sowohl auf Nationalsozialismus und Faschismus in der Vergangenheit als auch auf den heutigen Rechtsextremismus in Deutschland und den Radikalnationalismus im Baskenland. Von besonderem Interesse wird sein, wie in politischen Religionen der symbolische Einsatz von Märtyrern bzw. Helden zum Zuge kommt. Ausgangspunkt ist dabei die Annahme, dass die Identifizierung und Analyse von besonderen Momenten in Gedenkritualen der/dem Ethnographin/en ein genaueres Verständnis von sozialen und kulturellen Realitäten ermöglicht.

The seminar focuses on the ritual praxis of political religions both past (Nationalsocialism, Fascism) and present (right-wing extremism in Germany, radical nationalism in the Basque Country). Based on field research conducted in Germany and the Basque Country, of particular interest will be the symbolic deployment by political religions on sacred moments around the martyr-heroes of the 'cause'. The identification and analysis of these commemorative moments provides the ethnographer with a privileged point of penetration into their social and cultural universes.

M.A. Bialek, Katrin / Dipl.-Ethnologin Blask, Falk	SE	51732
<i>Auf dem Weg in den Beruf</i>		
<i>(Modul 7: Berufsfelder, Praxis)</i>		
Termin: 1. Workshop: Montag, den 24. 04. 2006, 14.00 – 18.00 Uhr, MO 41/311		
2. Workshop: Montag, den 03. 07. 2006, 14.00 - 18.00 Uhr, MO 41/ 311		

Kommentar: Die Veranstaltung besteht aus einem einführenden Workshop, dem Besuch von Veranstaltungen aus der Vortragsreihe "Job_Enter" und einem abschließenden Workshop. Im ersten Workshop geht es um Ihre berufliche Orientierung. Welche Berufsfelder eröffnen sich Europäischen Ethnologen? Interaktiv entwickeln Sie Ihre persönlichen Berufsvorstellungen. Sie finden heraus, welcher Job zu Ihnen passt und wie Sie sich auf Ihre berufliche Karriere bereits während des Studiums vorbereiten können. Neben der beruflichen Orientierung werden verschiedene Bewerbungsstrategien und Schlüsselqualifikationen diskutiert. Was sind Schlüsselqualifikationen und wie erwerbe ich diese? Weiterhin besuchen Sie vier Veranstaltungen der Vortragsreihe "Job_Enter"-Berufswege für Geistes- und Sozialwissenschaftler. In der Veranstaltung erhalten Sie einen Überblick über eine Auswahl von Berufsfeldern für Geisteswissenschaftler. Im abschließenden Workshop analysieren Sie Ihre Erfahrungen, beschreiben ein Berufsfeld und präsentieren Ihre Bewerbungsmappe und sich selbst, gleich einem Vorstellungsgespräch. Der Kurs bietet Bachelor-Studierenden die Möglichkeit, 3 Studienpunkte zu erwerben.

Dr. Götz, Irene	SE	51737
------------------------	-----------	--------------

Spätmoderne Arbeits- und Lebenswelten

Termin: Do	16-18	wöch.	Ort: MO 41, 211	Beginn: 27.4.2006
------------	-------	-------	-----------------	-------------------

Kommentar: Ziel dieses Seminars ist es, anhand von Fallstudien zentrale Konfliktfelder auszuleuchten, die sich aus dem gegenwärtigen Wandel der Arbeitsbedingungen und der mit diesen zusammenhängenden Lebensformen ergeben. In den Seminarbeiträgen sollen zunächst anhand einschlägiger Forschungsliteratur Ansätze und Zugänge der ethnologischen Arbeits- und Organisationsforschung diskutiert werden, die dazu beitragen können, die Arbeitskulturen im Umbruch aus einer Akteursperspektive besser zu verstehen. Im zweiten Teil des Seminars werden dann auch eigene empirische Erhebungen der Studierenden zu den spezifischen Ausprägungen der spätmodernen Arbeits- und Lebenswelten vorgestellt: Wie und wo zeigt sich hier vor Ort im lokalen Nahraum die Globalisierung der Arbeitsmärkte? Wie gehen Beschäftigte mit der geforderten Subjektivierung der Arbeitsansprüche und -gehälte um? Welche neuen Formen der Vermischung von Arbeit und Freizeit oder welche Bearbeitungsstrategien von (saisonaler) Arbeitslosigkeit lassen sich beobachten? Welche Bedeutung spielt Arbeit für die Ausbildung von Identitäten und biographischen Perspektiven? Erwünscht sind eigene empirische Vorerfahrungen in den Feldforschungsmethoden bzw. es wird die Bereitschaft vorausgesetzt, sich in diese einzuarbeiten und gegebenenfalls ein eigenes kleines Projekt durchzuführen.

Zu Semesterbeginn wird ein Handapparat mit einschlägiger Forschungsliteratur erstellt.

Dr. Götz, Irene

SE

51738

***Kultur als Erfahrung – Einführung in die interkulturelle Beratungsarbeit
(Modul 7: Berufsfelder, Praxis...)***

Termin: 23. 06. 2006, MO 41, 311, 24. 06. 2006, MO 41, 311/312 jeweils von 10.00 – 16.00Uhr; 14. 07./15. 07. 10.00 – 16.00 Uhr, MO 41, 311/312

Kommentar: Ziel dieses Blockseminars mit Workshop-Charakter ist es, Ansätze der interkulturellen Beratungsarbeit vorzustellen und Einblick in die Praxis interkultureller Trainings und Supervision zu geben. Im Mittelpunkt steht der kulturallgemeine Ansatz, d.h. es geht darum,

- wie sich mit Hilfe ausgewählter Übungen "cultural awareness" problematisieren läßt,
- wie Kulturalisierungsstrategien und Stereotypen abgebaut werden können.
- wie sich die Sensibilität und die Fähigkeit, interkulturelle Konflikte zu bewältigen – im Arbeitsleben, bei Auslandsaufenthalten – erhöhen läßt,

Nach einer theoretischen Einführung in die Thematik sollen die Teilnehmer(innen), z.B. in Rollenspielen, ihre diesbezüglichen Interkulturellen Fertigkeiten selbst erproben können, Introspektion und Perspektivenwechsel trainieren und diskutieren, wie sich interkulturelles Konfliktmanagement in ihrem Studien- und späteren Berufsalltag anwenden läßt.

Zum Semesterbeginn wird in der Institutsbibliothek ein Ordner mit einführender Literatur bereitgestellt. Begrenzung der Teilnehmer(innen)zahl auf 16!

M.A. Lehmann, Maike

SE

51453

***Spuren des Sozialismus - Gedenken und Erinnerung in Osteuropa
(Modul 2: Symbole und Praxen oder 3: Kulturen in Europa)***

Termin: Mi 12-14 wöch. Ort: I 110, 237 Beginn: 26.4.2006

Kommentar: Der Staatsozialismus hat die Weltansichten und Handlungslogiken eines Großteils der Bevölkerung Osteuropas auf unterschiedlichste Art geprägt. Somit stellt sich die Frage nach Einflüssen, Gewicht und Dauer der Erfahrungen verschiedener Länder in Osteuropa mit dem Sozialismus und seinen Nachfolgern.

Im Seminar sollen daher individuelle Erinnerungen und kollektive Gedenkformen in SU/Russland, Polen und Ungarn seit 1945 betrachtet werden. Neben einer Einführung zu Vergleich- und Transferproblematiken sowie der Rolle von Gedächtnis sollen u.a. Themen wie Sowjetisierung, Kollaborateure/ Dissidenten, Erinnerung und öffentliches Gedenken an Krieg und Besatzung sowie Spuren des Sozialismus in Alltag und Politik der drei Länder betrachtet werden.

Aufgrund der Spannweite der Themen empfiehlt es sich, vor Beginn des Seminars ein oder zwei Titel aus der unten angegebenen Liste vorzubereiten.

Ausgewählte Literatur:

Harald Welzer, Die Gegenwart der Vergangenheit. Geschichte als Arena der Politik, in: Osteuropa 55/ 4-6 (2005); Elena Iarskaja-Smirnova/ Pavel Romanov, At the Margins of Memory. Provincial Identity and Soviet Power in Oral Histories, 1940-1953, in: Donald Raleigh (ed.), Provincial Landscapes, Pittsburgh 2001, 299-329; Gyorgy Dalos, Ungarn. Vom Roten Stern zur Stephanskronen, Frankfurt am Main 1997; Adam Krzeminski, Polen im 20. Jahrhundert. Ein historischer Essay, München 1998; Ronald Suny, The Soviet Experiment, Oxford 1998.

alle Lehrenden	CO	51720
<i>Institutskolloquium</i>		
Termin: Di 18-20	wöch.	Ort: MO 41, 311 Beginn: 25.4.2006

Kommentar: Das Thema für das Institutskolloquium wird am Ende des WS 05/06 festgelegt.

Studentin Molitor, Noemi Yoko	PT	51735
<i>Postkoloniale Theorie und Europäische Ethnologie. Trinh T. Minh-ha's Kritik der hegemonialen Repräsentation (PT II)</i>		
Termin: Mo 12-14	wöch.	Ort: MO 41, 312 Beginn: 24.4.2006

Kommentar: Die Dezentralisierung von Wissen und Sprech-Positionen sind Konsequenzen von Trinh T. Minh-ha's Arbeitsweise, die in die Entwicklung Hierarchien reflektierender Repräsentationsformen in ihren Filmen einfließen und die sie von der westlichen Anthropologie fordert. Im ersten Semester standen Postkoloniale Kritik und Trinh T. Minh-ha's textuelle und filmische Arbeiten zu Androzentrismus, unmarkiertem Weißsein und der Universalisierung von Weiblichkeit im Zentrum der gemeinsamen Arbeit.

Im zweiten Semester werden wir nun versuchen, die behandelten theoretischen Ansätze in unsere Projektarbeit umzusetzen. Zum einen wird uns die Frage nach forschungspraktischen Konsequenzen aus Trinh T. Minh-ha's Forderungen beschäftigen: Wie kann eine Praxis der *Critical Responsibility* aussehen? Kann eine Reflexion der eigenen Position entlang der Achsen „race“ und gender in der (ethnographischen) Forschungspraxis erlangt werden, wenn

die folgenden Fragen berücksichtigt werden: Aus welcher Position spreche ich? Wer kann für wen sprechen? Welche Machtverhältnisse reproduziere ich aufgrund meiner Positionierung? Zum anderen werden wir konkrete Projekte (Ausstellung, Fotoarbeiten, ...) anstreben, die sich postkolonialen Zusammenhängen in Deutschland annähern. Für die Projektarbeit verfolgen wir einen interdisziplinären Ansatz, so dass die verschiedenen Fachperspektiven der einzelnen Teilnehmer_innen in die Arbeit eingebracht werden können.

Ein Neueinstieg kann nach Absprache möglich sein.

In der ersten Sitzung werden Blocktermine abgesprochen.

Kontakt: noeyoko@web.de

Studentin Nowottnick, Lucy

PT

51736

Die Kontextualisierung von Angebot und Nachfrage in der Zwangsprostitution - Zwangsprostitution im transdisziplinären Fokus

Termin: Beginn, Tag und Uhrzeit siehe Aushang
Monbijoustr.

wöch.

Ort:

Relais,

Kommentar: Ziel unseres zweisemestrigen Projektstudiums soll es sein, eine Informationswebsite zum Thema Frauenhandel in Verbindung mit Prostitution und die Rolle von Freiern zu erstellen. Im Vordergrund steht dabei nicht einen eindeutigen Standpunkt zu beziehen sondern ein Wissensnetz zum Thema zu visualisieren und online zu stellen.

Im ersten Semester werden wir uns Informationen über verschiedene Bereiche, die mit dem Thema Zwangsprostitution zu tun haben, erarbeiten und zwischen den Themen transdisziplinäre Verknüpfungen herstellen. Es wird u.a. um juristische Aspekte gehen, um die Arbeit der Polizei und von Frauenorganisationen, um sozial- und kulturwissenschaftliche Perspektiven im Bereich der Prävention von Zwangsprostitution u.v.m. Im zweiten Semester werden die erarbeiteten Schwerpunkte dann vertiefend und selbstständig bearbeitet und am Ende des Semesters auf einer Website veröffentlicht.

Zur Unterstützung und Optimierung unserer Arbeitsweise werden wir einen Literaturrecherchekurs und einen html-Kurs besuchen.

Die Teilnehmendenzahl ist auf 10 begrenzt.

Um Anmeldung wird gebeten bei: dianadrechsel@gmx.de

Student von Bose, Friedrich

PT

51739

Die Musealisierung des „Anderen“ – zur Praxis ethnologischen Ausstellens (PT I)

Termin: Mo 14-16

wöch.

Ort: MO 41, 312

Beginn: 24.4.2006

Kommentar: Ethnologische Museen stehen in engem wechselseitigem Verhältnis mit einer wissenschaftlichen Tradition, die von einer Hermeneutik des Eigenen und Fremden angetrieben und geprägt ist – Erkenntnisse über „fremde Kulturen“ sollen gleichsam Erkenntnisse über das eigene Selbst versprechen. In ihnen konstituiert sich „Europa“ symbolisch über die Konstruktion seines in der Ausstellung konsumierbaren Außen. Der den Museumspraxen zugrunde liegende Gedanke der Beziehung zwischen dem Fremden und dem Eigenen ist in der Europäischen Ethnologie zentraler Referenzpunkt theoretischer wie methodologischer Reflexionen. Das Anliegen des Tutoriums ist es, den Bezug zur Institution ethnologisches Museum gerade auch in Verbindung zu Deutschland als ehemaliger Kolonialmacht und zur Einschreibung der Kolonialgeschichte in die Topographie Berlins herzustellen, mit dem Fokus auf der Rolle des Museums bei der Produktion und Tradierung kolonialer Bilderwelten. In interdisziplinärer Zusammenarbeit soll ein kritisches Verständnis von den musealen Praxen ethnologischer Museen erlangt werden, mit dem Ziel einer eigenen

Ausstellung. In dieser sollen die erarbeiteten Fragestellungen über die „politics of display“ in musealer Form thematisiert werden, um so hoffentlich zu einer weiteren kritischen Auseinandersetzung beizutragen.

Begrenzte Teilnehmer/innenzahl, deswegen Anmeldung per email (fred.bose@web.de) erbeten.

Literatur:

MacDonald, Sharon (1996): Theorizing museums: an introduction. In: MacDonald, Sharon and Gordon Fyfe (eds): *Theorizing Museums*. Oxford: Blackwell Publishers, S. 1-20

Hall, Stuart (1997): The Spectacle of the ‚Other‘. In: Ders. (ed.): *Representation. Cultural Representations and Signifying Practices*. London: Sage, S. 225-277

Fachschaft (Hummel, Wanda/Dietrich, Laurin)	S	51740
--	----------	--------------

„Bin EthnologIn, kann...“ *Sich bewerben lernen. Schreiben, Reden, Präsentieren (Modul 7: Berufsfelder, Praxis)*

Termin: Mi 18-20 Block Ort: MO 41, 211 Beginn: 26.4.2006

Kompaktermin: komplettes Wochenende (Freitag-Sonntag) Ende Juni/Anfang Juli

Kommentar: *Teamfähigkeit, Offenheit, Selbstbewusstsein, Zuverlässigkeit, Eigeninitiative, EDV-Wissen, Fremdsprachenkenntnis, Schreiberfahrung, Zielstrebigkeit, Hands-On Mentalität, Communication Skills, Managementgrundlagen ...*

- man verliert sich im Dschungel der ökonomisierten Persönlichkeitsprofile.

Berufsorientierung hält Einzug an der Universität. Praktika gehören nun zum Pflichtprogramm im Studium. Die Anforderungen an PraktikantInnen und BerufsanfängerInnen in den verschiedensten Einsatzbereichen steigen ständig. Gleichzeitig nimmt die Zahl der „offiziell“ zugänglichen, ausgeschriebenen Stellen ab, die Tätigkeiten und „Aufwandsentschädigungen“ lassen oft sehr zu wünschen übrig. Die Ansprüche an individuelle Kompetenzen und Biografien wachsen und so sind Studierende, statt motiviert und umfassend auf den (schwierigen) Arbeitsmarkt vorbereitet zu sein, häufig verunsichert und desillusioniert.

Mit diesem Kompaktseminar wollen wir, ausgehend von Euren Erfahrungen, diese Ansprüche kritisch hinterfragen und Mut machen. Wie lernt man, sich selbst ehrlich ein-/wertzuschätzen? Wir entwerfen persönliche Bewerbungen: wie stellt man sich dar, wie trifft man den richtigen Ton und wie zeigt man Interesse – ohne sich nur zu verkaufen. Dabei kommen wir auch auf spezifisch ethnologische Qualitäten und „Kompetenzen“ zu sprechen - und proben den Ernstfall. Es soll zudem genügend Raum für persönlichen Erfahrungsaustausch und zum berühmt-berüchtigten Netzwerken bleiben.

Ziel ist, die in dem Kompaktseminar erarbeiteten Aspekte in die Tat umzusetzen und eine „versandte“ Bewerbung zu erstellen.

Auch hier gibt es leider Anforderungen [2 SP oder Exkursionsschein]:

- Teilnahme an der Einführungsveranstaltung und Vorbereitung in Form von Kurzreferaten
- Teilnahme am Kompaktseminar, aktive Mitarbeit
- Ausarbeitung einer vollständigen Bewerbung im Anschluss

Hauptstudium

Dr. Scholze-Irrlitz, Leonore	PJ	51723
<i>Nachhaltigkeit als Lebensform: „Alternative“ Landwirtschaft als kulturökologisches Phänomen. Das Beispiel Wallmow/Uckermark (SP III)</i>		
Termin: Do 14-18	wöch.	Ort: MO 41, 312 Beginn: 27.4.2006

Kommentar: Fortsetzung der im Sommersemester 2005 begonnenen Projektarbeit.

Prof. Dr. Kallinich, Joachim/ Dr. Didczuneit, Veit	PJ	51724
<i>Ost-westdeutscher Briefwechsel - ein Ausstellungsprojekt (SP II)</i>		
Termin: Fr 15-17	wöch.	Ort: Museum für Kommunikation Berlin, Leipziger Str. 16 Beginn: 28.4.2006

Kommentar: In Fortsetzung der im WS 05/06 begonnenen Auswertung innerdeutschen Briefwechsels während der Zweistaatlichkeit von 1949-1990 widmet sich das Seminar der praktischen Ausstellungsvorbereitung mit dem Ziel, die Ausstellung am Ende des Semesters zu eröffnen.

Prof. Dr. Jacobeit, Sigrid / Prof. Dr. Mohrmann, Ute / Dr. Scholze-Irrlitz, Leonore	PJ	51725
<i>FrauenAlltag im östlichsten deutschen Osten (SP II)</i>		
Termin: Do 10-14	14tägig	Ort: MO 41, 312 Beginn: 27.4.2006

Kommentar: Fortsetzung der im Wintersemester 2005/06 begonnenen Projektarbeit.

Prof. Dr. Lindner, Rolf	PJ	51726
<i>Eine Straße in Berlin. Biographie und Ethnographie (SP I)</i>		
Termin: Mo 16-20	wöch.	Ort: MO 41, 312 Beginn: 24.4.2006

Kommentar: Street Ethnography wird als Teil der Urban Ethnography begriffen und nach deren Logik praktiziert, d.h. als eine in den Straßen lokalisierte Forschungspraxis. In und mit diesem Studienprojekt soll der Versuch der Ethnographie einer Straße (ethnography of the

street) unternommen werden. Auf Basis eines historischen Längsschnitts und von ethnographischen Erkundungen soll die spezifische ‚Gestalt‘ einer von den Teilnehmer/innen ausgewählten Berliner Straße erhoben und nachgezeichnet werden.

Dipl.-Ethnologe Blask, Falk	PJ	51727
<i>Ein Dorf voller Narren. Zwischen Karneval, Idylle und Rechtsextremismus (SP III)</i>		
Termin: Mi 16-20	wöch.	Ort: MO 41, 312 Beginn: 26.4.2006

Kommentar: Fortsetzung der im Sommersemester 2005 begonnenen Projektarbeit.

Hördler, Stefan / Prof. Dr. Jacobeit, Sigrid	PJ	51728
<i>Prettin in der Elbeflut 2002. Interdisziplinäre Untersuchung eines gesellschaftlichen Mikrokosmos in der Extremsituation des Elbehochwassers im August 2002 und deren Folgen (SP I)</i>		
Termin: Mo 14-18	wöch.	Ort: MO 41, 211 Beginn: 24.4.2006

Kommentar: Prettin liegt in den östlichen Auen der Elbe zwischen der Lutherstadt Wittenberg und Torgau. Das Stadtbild wird geprägt von der aus dem 11. Jahrhundert stammenden Kirche St. Marien sowie dem dreiflügeligen Renaissanceschloss Lichtenburg. Die Lichtenburg wurde am Ende des 16. Jahrhunderts zunächst als Sitz fürstlicher Witwen errichtet, diente ab 1811 als Haftanstalt und zwischen 1934 und 1939 als NS-Konzentrationslager für Männer und Frauen.

Die massive Überflutung des Ortes durch das Hochwasser der Elbe im August 2002 - das Wasser stand in der Stadt und deren Häusern bis zu 1,80 Meter hoch - stellte die 2300 Einwohnerinnen und Einwohner sowie die Stadtverwaltung vor neue Herausforderungen. Diese zu dokumentieren und zu analysieren, aber auch deren Alltags-Auswirkungen bis heute einzubeziehen, soll Anliegen des Projektseminars sein. Dabei orientiert sich das Seminar auf die Anwendung eines breit gefächerten methodischen Instrumentariums zwischen sozialstruktureller Analyse und Oral History. Als Ergebnis wird ein Vergleich der Erfahrungsräume und Handlungsfelder zwischen Normalität und Extrem des Alltags angestrebt und dieses auf der Basis eines bereits in Prettin vorhandenen umfangreichen Quellenmaterials sowie neu zu schaffender Quellen erarbeitet. Das Projektseminar wird sowohl in den universitären Räumen stattfinden als auch in Block-Veranstaltungen "vor Ort". Die im Herbst 2005 in Prettin eröffnete "Forschungswerkstatt" des Instituts für Europäische Ethnologie der Humboldt-Universität zu Berlin und der Bauhausuniversität Weimar bietet gute Möglichkeiten für die Forschungen und Begegnungen mit der Elbestadt.

Prof. Dr. Kaschuba, Wolfgang	HS	51730
<i>Ethnologisches Schreiben</i>		
Termin: Mi 14-16	wöch.	Ort: MO 41, 211 Beginn: 26.4.2006

Kommentar: Texte zu lesen und zu verfassen ist für EthnologInnen eine Schlüsselqualifikation in Studium wie Beruf. Deshalb ist die Grundidee dieses Seminars,

zunächst fremde ethnologische Texte zu lesen und zu kritisieren, dann eigene Texte zu schreiben und sie ebenfalls gemeinsam kritisch zu sichten. Dabei soll Problembewusstsein darüber entstehen, wie wir was beschreiben, darstellen und analysieren. Welche Textgenres und welche Stile kommen in Frage, welche Logiken, Effekte, Regeln sind beim Verfassen von Texten zu beachten? Bedingung der Seminarteilnahme ist, dass jede/r zwei eigene Texte verfasst, die einerseits in den wöchentlichen Sitzungen, andererseits am Ende des Semesters in einer Kompaktsitzung gemeinsam durchgesprochen werden. Also ein praktisches Schreibseminar mit kollektiver Rezension und mit höchstens 25 TeilnehmerInnen (Einschreibeliste im Sekretariat)!

Dr. Binder, Beate / PD Dr. Dietze, Gabriele	CO	51729
<i>Transdisziplinäre Praxis. Theoretische und methodische Probleme bei der Abfassung von Abschlussarbeiten</i>		
Termin: Do 18-22	14tägig	Ort: MO 41, 312 Beginn: 27.4.2006

Kommentar: Kolloquium für Studierende der Europäischen Ethnologie in der Abschlussphase mit Gender-Schwerpunkt - begrenzte TeilnehmerInnenzahl - Anmeldung erforderlich.

alle Lehrenden	CO	51731
<i>Forschungskolloquium</i>		
Termin: Di 16-18	wöch.	Ort: MO 41, 211 Beginn: 25.4.2006

Kommentar: Vorstellung und Diskussion laufender Magister-, Dissertations- und anderer Forschungsarbeiten.